



Ministry of Higher Education & Scientific Research
Al-Rasheed University College
Department of history

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
كلية الرشيد الجامعة
قسم التاريخ

حقيبة تعليمية

بعنوان: التطبيق و المشاهدة العملية

إعداد

م.د امانى عبد الخالق

2023 - 2022

المقدمة

مقدمة:

إن القيام بمهنة التدريس في حاجة إلى إعداد خاص قبل التعهد بها، وقد عني الكثير من الباحثين الآن بأمر التربية الميدانية باعتبارها جزءا مهما من برنامج الإعداد، وأصبحت قضاياها تشغل المهتمين بأمر الإصلاح التربوي في المؤسسات التعليمية. والجدير بالذكر أن برنامج إعداد المعلمين في الكليات والمعاهد، لم توضع كي يتعلم الطلاب كيف يدرسون فقط بقدر تركيزها على كيف يربون ثم كيف يعلمون. وقبل تحديد معنى التربية الميدانية، يجب إلقاء الضوء على المصطلحين اللذين تضمنهما وهما: التربية، والميدان الخاص بها.

فهرس المحتويات

| م | الموضوع | الصفحة |
|----|---|--------|
| | المقدمة | ١ |
| | وصف المقرر الدراسي | ٣ |
| | إرشادات للطلبة | ٥-٣ |
| 1 | توضيح اهداف المادة اهمية المشاهدة في التدريس | ٨-٦ |
| 2 | الاهداف التربوية العامة والخاصة | ١٢-٩ |
| 3 | الاهداف السلوكية ، صياغتها وتطبيقها | ١٦-١٣ |
| 4 | الخطة التدريسية اهميتها وخاصية كل فقرة | ١٨-١٦ |
| 5 | الوسائل التعليمية ودورها في العملية التعليمية | ٢٣-٢١ |
| 6 | ضوابط عرض المادة العلمية وملائمتها للمرحلة والزمن | ٢٩-٢٣ |
| 7 | طرائق التدريس ، فاعلية وملائمة كل طريقة | ٣٢-٣٠ |
| 8 | تقديم فهرست للمواد التي يمكن تناولها مادة التاريخ | ٣٤-٣٣ |
| 9 | حول السلوكيات المظهرية والحركة والامكانات المادية / القاعة | ٣٩-٣٥ |
| 10 | انماط التفاعل اللفظي وغير اللفظي داخل الصف وخارجه | ٤٠-٤٠ |
| 11 | تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم | ٤١-٤١ |
| 12 | تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم | ٤٢ |
| 13 | تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم | ٤٢ |
| 14 | تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم | ٤٢ |
| 15 | تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم | ٤٢ |
| 16 | التطبيق في المدارس .- تقديم تقرير لكل طالب عن تجربته في التطبيق السلبيات ، الايجابيات ، سبل التطوير | ٤٢ |
| 17 | ملحقات | ٤٣ |
| 18 | عروض تقديمية | ٤٢ |

وصف المقرر الدراسي

| بنية المقرر | | | | | |
|-------------|---------|--|---|---------------|---|
| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة / أو الموضوع | طريقة التعليم | الاداء العملي أمام جمهور مشاركته الامتحان |
| 1 | 2 | ان يتعرف الطالب على توضيح اهداف المادة اهمية المشاهدة في التدريس | التربية العملية | المحاضرة | الاداء العملي أمام جمهور مشاركته |
| 2 | 2 | ان يعرف الطالب المفردات الخاصة بالتربية العملية | الاهداف التربوية العامة والخاصة | المناقشة | الاداء العملي أمام جمهور مشاركته الامتحان |
| 3 | 2 | ان يعدد الطالب انواع أنواع الاهداف و يفرق بينها | الاهداف السلوكية ، صياغتها وتطبيقها | المحاضرة | الاداء العملي أمام جمهور مشاركته الامتحان |
| 4 | 2 | ان يشرح الطالب خطوات بناء الخطة التدريسية | الخطة التدريسية اهميتها وخاصة كل فقرة | المحاضرة | الاداء العملي أمام جمهور مشاركته الامتحان |
| 5 | 2 | ان يجيد الطالب اعداد جدول مواصفات لاي كتاب منهجي | الخطة التدريسية اهميتها وخاصة كل فقره | المناقشة | الاداء العملي أمام جمهور مشاركته الامتحان |
| 6 | 2 | ان يعدد الطالب وسائل تعليمية | الوسائل التعليمية ودورها في العملية التعليمية | المحاضرة | الاداء العملي أمام جمهور |

| | | | | | |
|----|---|--|---|----------|---|
| 7 | 2 | ان يعرف الطالب اختبارات الاداء العملي | طرائق التدريس ، فاعلية وملائمة كل طريقة | المحاضرة | الاداء العملي أمام جمهور مشاركه الامتحان |
| 8 | 2 | ان يشرح الطالب يقدم طالب فهرسا | تقديم فهرست للمواد التي يمكن تناولها | المناقشة | الاداء العملي أمام جمهور مشاركه الامتحان |
| 9 | 2 | ان صف الطالب اسلوب الاختبار القائم على القائمة | الاختبارات القائمة على أساس الاختيار | المحاضرة | الاداء العملي أمام جمهور مشاركه الامتحان |
| 10 | 2 | ان يشرح السلوكيات و المشكلات | حول السلوكيات المظهرية والحركة والامكانات المادية / القاعة | المناقشة | الاداء العملي أمام جمهور مشاركه الامتحان |
| 11 | 2 | انماط التفاعل اللفظي وغير اللفظي داخل الصف وخارجه | انماط التفاعل اللفظي وغير اللفظي داخل الصف وخارجه | المحاضرة | الاداء العملي أمام جمهور مشاركه الامتحان |
| 12 | 2 | تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم | تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم | المناقشة | الاداء العملي أمام جمهور مشاركه الامتحان |
| 13 | 2 | تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم | تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم | المحاضرة | الاداء العملي أمام جمهور مشاركه الامتحان |
| 14 | 2 | تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم | تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم | المناقشة | الاداء العملي أمام جمهور مشاركه الامتحان |

| | | | | | |
|----|---|--|--|----------|---|
| 15 | 2 | تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقييم | تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقييم | المناقشة | الاداء العملي أمام جمهور مشاركته الامتحان |
|----|---|--|--|----------|---|

إرشادات الطلبة

- الرغبة والحماس للتعليم
- كن مشاركاً في جميع الأنشطة
- احترم أفكار المدرس والزملاء
- أنقد أفكار المدرس والزملاء بأدب إن كانت هناك حاجة.
- احرص على استثمار الوقت
- تقبل الدور الذي يسند إليك في المجموعة
- حفز أفراد مجموعتك في المشاركة في النشاطات
- احرص على بناء علاقات طيبة مع المدرس والزملاء أثناء المحاضرة
- احرص على ما تعلمته في المحاضرة وطبقه في الميدان .
- ركز ذهنك بالتعليم و احرص على التطبيق المباشر

الوحدة الأولى - المحاضرة الأولى - الزمن: 90 دقيقة



أهداف المحاضرة الاولى:

يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على:

1. يتعرف الطالب على توضيح اهداف المادة اهمية المشاهدة في التدريس
- 2.

موضوعات المحاضره الاولى.

1. نبذة تاريخية عن التربية
2. تعريف مفهوم التربية و خصائصه
3. تعريف مفهوم التربية و خصائصه
4. الفرق بين التربية و التعليم

الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| م | الأساليب والأنشطة التدريبيه | الوسائل التدريبيه |
|---|---|--|
| 1 | <ul style="list-style-type: none">● نشاط التعارف (1/1/1)● محاضرة● مناقشة● سؤال وجواب | <ul style="list-style-type: none">● جهاز حاسوب● جهاز عرض● سيورة● اوراق واقلام |

ملاحظة: للتدريسي حرية في تغيير الاساليب والانشطة والوسائل حسب ما يراه مناسباً



خطة إجراءات تنفيذ المحاضرة الاولى

| الوحدة | المحاضرة | الإجراءات | الزمن بالدقيقة |
|--------|----------|---|----------------|
| الأولى | الأولى | الترحيب بالطلبة والتعارف معهم | 90 دقيقة |
| | | التعريف بالبرنامج وأهدافه وأهميته | |
| | | التعريف بأهمية المقرر الدراسي | |
| | | التعريف بمصطلحات العلمية للمقرر الدراسي | |
| | | عرض المحتوى العلمي و محاور المحاضره | |

المادة العلمية:

المحاضرة الأولى

برنامج التربية العملية

الاهداف السلوكية : يفضل ان يكون الطالب بعد انتهاء المحاضرة قادرا على ان :

- يتعرف مراحل التربية العملية
- يطبق في المدارس
- يتعرف مسؤوليات المطبق في المدرسة
- يطبق خصائص ومواصفات المدرس في التدريس

المقدمة : يتكون برنامج التربية العملية من مراحل ثلاث هي :

- مرحلة المشاهدة
 - مرحلة المشاركة في التدريس
 - مرحلة القيام بالتدريس الفعلي
- فيما يتعلق بالمرحلتين الاولى والثانية فقد تم الحديث عنهما في محاضرات سبقت .

مرحلة القيام بالتدريس الفعلي



نعني في هذه المرحلة ان الطالب يباشر في إحدى المدارس في وقت وزمان محددين ليمارس التدريس ممارسة عملية في تلك المدرسة تحت إشراف مدرس المدرسة ومدرس الكلية وفي هذه المرحلة يتولى الطالب المطبق تنفيذ الكفايات التعليمية اللازمة لمهنة التدريس العامة منها والخاصة ويضطلع بالواجبات جميعها التي ينبغي ان يؤديها المدرس كما لو كان مدرسا على ملاك المدرسة .
ومما لاشك فيه ان التربية العملية بهذه الصيغة تعد امرا جديدا نسبيا اذ قد يقلق بعض الطلبة ويرتكون الا انه لا بد من ذلك الامر ومن اجل رفع عامل الخجل وترسيخ الثقة بالنفس ورفع كفاية المطبق الأدائية لذا نوصي المطبق بالاتي :

- مراجعة برنامج التربية العملية المعمول به من قبل الكلية
- تعرف خصائص المدرس الناجح
- تعرف اداب المطبق ومسؤولياته ومعرفة واجبات المشرف ومدرس المادة
- مراجعة القدرة على اختيار الاهداف التعليمية والسلوكية وكيفية صياغتها وكيفية التخطيط لتنفيذها
- حفظ المبادئ والارشادات الوظيفية وجعلها جزءا من شخصية المطبق

مسؤوليات المطبق في اليوم الاول

- يقدم نفسه الى ادارة المدرسة
- التعرف على المدرسة وخصائصها الشكلية والفنية
- التعرف على اماكن تواجد المواد والوسائل التعليمية
- التعرف على جدول الدروس الاسبوعي
- التعرف على من ينوب عن المدير

مسؤوليات المطبق في الايام الاخر

- التعرف على اسماء الطلبة
- التعرف على خلفيات الطلبة النفسية والاجتماعية
- مشاهدة مدرس المادة الاصل

بعد تنفيذ المسؤوليات التي مر ذكرها يتولى الطالب المطبق القيام بواجباته مدرسا مع الحرص على تنفيذ ما مر ذكره سابقا .

خصائص المدرس في التدريس

- الالتزام بقوانين مهنة التدريس
- الرغبة في التدريس
- المعرفة الكافية في مجال تخصصه
- المهارة في العلاقات الاجتماعية
- الصحة العقلية والجسمية
- الصبر
- الموضوعية في الحكم والمعاملة مع الطلبة



- المرونة في التعامل
- المظهر اللائق
- ان يكون دائم الاطلاع على كل ما هو جديد في مهنته
- متحمسا ، مرحا ، امينا
- يحرص على تنمية القدرة على الاستنتاج لدى الطلبة
- يشجع الطلبة على التفكير العلمي
- يهيء الفرص للطلبة للمشاركة في الدرس
- يخطط لعمله
- يحدد الاهداف السلوكية ويحققها
- يقوم طلبته باستمرار

الوحدة الأولى - المحاضرة الثانية - الزمن: 90 دقيقة

أهداف المحاضرة الثانية:

يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على:

يعدد الطالب انواع القياس
يفرق الطالب بين انواع القياس و استخداماته
ان يتدرب الطالب على تطبيق انواع القياس على العينات

موضوعات المحاضرة الثانية:

- انواع القياس
 - التطبيقات التربويه لأنواع القياس
- الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| م | الأساليب والأنشطة التعليمية | الوسائل التعليمية |
|---|---|---------------------------------------|
| 1 | العصف الذهني الاستجواب الأمثلة الواقعية | السيوره المجسمات و المعينات الحسيه |

المادة العلمية:

الاهداف العامة لتدريس الاجتماعيات :

- 1- تزويد المتعلم بمجموعة من المعارف والمفاهيم الجغرافية الأساسية، التي تسهم في تكوين شخصيته العلمية والثقافية.
- 2- توسيع آفاق المتعلم المعرفية، ولفته الى ما يدور حوله، كي يصبح المجال الجغرافي بكل ابعاده في صلب اهتماماته.
- 3- تمكين المتعلم من فهم الظاهرة الجغرافية كمركب ناتج من تفاعل مختلف العوامل البشرية والطبيعية، والتركيز على حتمية التفاعل القائم في ما بينها.
- 4- تمكين المتعلم من ادراك المجال الجغرافي الذي يعيش فيه ويتفاعل معه، ابتداء من ادراك الوقائع والظواهرات المشاهدة الملموسة، تدرجاً الى الحقائق والظواهرات المجردة. وهذا من شأنه تدريب المتعلم على التعلم الذاتي، وتعويد المنهجية العلمية القائمة على التدرج المنطقي، والتعليل أي ربط السبب بالمسبب، واستنتاج الحقائق.
- 5- تنمية قدرة المتعلم على التفكير النظري والمقارن، من طريق اثاره الاسئلة الاساسية المتعلقة بموضوع معين، وجمع المعلومات، ووضع الفرضيات والاحتمالات.
- 6- تنمية مهارات البحث الميداني، والاستقصاء العلمي عند المتعلم، من خلال العمل الفردي والجماعي.
- 7- تنمية مهارات استخدام المصطلحات، وقراءة الخرائط بمختلف أنواعها، والصور الجوية والفضائية، والبيانات الاحصائية وتفسيرها.
- 8- اعداد المتعلم ليكون مواطناً سوياً، يتحسس مشاكل مجتمعه، ويعمل للمحافظة على موارد وطنه، وعلى بيئته الطبيعية، ووقايتها وتحسينها وصيانتها باستمرار.
- 9- تنمية الروح النقدي عند المتعلم لتعزيز السلوك الايجابي في تحليله القضايا الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، والمشاكل البيئية وغيرها.
- 10- تعويد المتعلم العمل الجماعي المنظم، لتعزيز التبادل الفكري، وتيسير سبل اكتساب المعارف، والتكيف مع التطورين العلمي والتكنولوجي المتسارعين والقائمين على التعاون والتواصل المعرفي.



- 11- تعزيز الانتماء الوطني عند المتعلم من خلال تعريفه بطبيعة بلاده وخصائصها، وثرواتها البشرية والطبيعية، وتزويده بالمعارف الجغرافية التي تؤهله للمساهمة في بناء وطن متقدم قادر على مواجهة متطلبات العصر وتحديات المستقبل.
- 12- توعية المتعلم لاهمية علاقة لبنان بعالمه العربي، من خلال دراسة الظواهر الجغرافية فيه عامة، والتركيز على دراسة الظواهر الاقليمية المتشابهة (طبيعة، بشرية...) والمصالح المشتركة.
- 13- تنمية النظرة الشمولية عند المتعلم لادراك أن أجزاء العالم مترابطة على بعد المسافات، وأن هذه الاجزاء يتأثر بعضها ببعض الآخر، بفضل التطور العلمي المتسارع، وحاجات التبادل المتزايدة، والعلاقات السياسية الدولية المتشابكة، ووسائل الاتصال المتنوعة، والمنظمات الاقليمية والدولية المتعددة.
- 14- اطلاع المتعلم على مستجدات العصر، والانجازات العلمية، وتمثلها، واغنائها، تأكيداً لانسانية المعرفة، وتواصلها في الزمان والمكان، وحق كل انسان بها.
- 15- حث المتعلم على الاهتمام بدراسة القضايا التي تعني الانسان في كل مكان، كالتلوث البيئي، وتمزق طبقة الاوزون، والموارد النافذة والبديلة، وقضايا التنمية.
- 16- تنمية القدرة على التفكير الواضح المستمر الذي يقوم على التعديل والربط والتفسير .
- 17- تنمية القدرة على المشاهدة وتدقيق النظر العلمي بقصد اكتساب المعرفة من مصادرها الأصلية .
- 18- التدريب على استخدام أدوات التاريخ في تحصيل المعرفة التاريخية .
- 19- استخدام الخرائط في الأغراض اليومية .
- 20- معرفة الأحداث و التواريخ و الأشخاص المقررون في كتب التاريخ .
- 21- استيعاب بعض المفاهيم التاريخية

الاهداف العامة للتاريخ:

- يختص التاريخ بدراسة الحاضر وجذوره الضاربة في الماضي القريب والبعيد
- ١ التاريخ يتبع قصة الإنسان ونشأته وتطوره وعلاقاته ومشكلاته وتطورها
- ٢ إن مادة التاريخ تشارك في إيضاح جذور منابع الحاضر الذي تعيش فيه وجدد اتجاهات المستقبل أي أن الإنسان يهتم بالحاضر بدرجة لا يفوقها الاهتمام بالمستقبل.
- ٣ إن مادة التاريخ تهتم بالحاضر وتدعو دون تردد للنظر في الماضي ب تلمس مؤثرات وإسهامات الماضي في تشكيل الحاضر والبحث في جعل الحاضر متطوراً عنه
- ٤ لعل من الملاحظ أن كثير من المشكلات التي نعني منها في الحاضر ما هي إلا محصلة ونتيجة لأحداث ومشكلات وصرعات حدثت في الماضي القريب أو البعيد



إن كتابة التاريخ تختلف من مؤرخ لآخر وذلك لأن الحقائق التاريخية تستمد أهميتها وعلاقتها بالظروف البيئية التي يعيش فيها المؤرخ وأعراضه ووجه نظره ومعنى ذلك أن المؤرخ قد يختلف عن مؤرخ آخر حينما يعالج موضوعاً واحداً وهذا يرجع إلى الظروف المحيطة بمؤرخي العصر واختلاف المعايير السائدة في كل منها .

الاهداف العامة للجغرافيا:

1. أن يعرف الطالب بيئتها المحلية ثم الوطن ككل ثم العالم الإسلامي.
2. دفع الطالب بالإحساس بعظمة الخالق من خلال التفكير في مخلوقاته في الأرض والسماء والإنسان والحيوان والأنهار والبحار. وكيف أن الله سبحانه وتعالى لمنفعة الإنسان.
3. إكساب الطالب مهارتي الاستدلال والبرهان ودراسة الصلات بين الأحداث والأشياء.
4. المساهمة في تكوين الأفكار العلمية والصحيحة في مختلف الظواهر الجغرافية والثروات الطبيعية.
5. إدراك الإنسان للكون من خلال الجغرافيا والاستدلال بالمخلوقات عن الله سبحانه وتعالى وترسيخ الإيمان بقدرته وحكمته عواطف المحبة خاصة.
6. إشعار الطالب بما في الكون من مظاهر جغرافية.
7. الانتفاع بما خلق الله من نعم قد سخرت لخدمة الإنسان.
8. الابتعاد عن التعلم اللفظي والاهتمام بالتفاصيل الحية

الوحدة الأولى - المحاضرة الثالثة - الزمن: 90 دقيقة

أهداف المحاضرة الثالثة :



يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على

- ان يشرح الطالب العلاقة بين القياس والتقويم و اهداف التدريس
- ان يفرق بين استخدامات القياس وفق هدف التدريس
- ان يحدد شكل العلاقة بين التقويم و القياس

موضوعات المحاضرة الثالثة :

الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| الوسائل التعليمية | الأساليب والأنشطة التعليمية | م |
|---------------------------------------|--|---|
| السيوره المجسمات و المعينات الحسيه | العصف الذهني الاستجاب الأمثلة الواقعيه | 1 |

الماده العملمة

اسس التدريس الجيد

الاهداف السلوكية : يفضل ان يكون الطالب بعد انتهاء الدرس قادرا على ان :

- يتعرف اسس التدريس الجيد .
- يعدد العوامل الاساس في التدريس الجيد .
- يذكر باسلوبه الخاص الاسس التي يقوم عليها التدريس الجيد .
- يحدد ميزات الطريقة الجيدة .



المقدمة : من المتعارف عليه ان التدريس عملية تنطوي على ثلاثة اطراف اساسية هي المدرس والطالب والمنهج ، ويحاول المدرس من طريق تعاونه الشامل مع الطالب ان يضيف الى خبرة الطالب خيرات ومهارات ومعلومات اخرى ترتبط بهجف محدد معروفين للطالب ، وهذه العملية تتم بطرائق واساليب متعددة تنسجم وتتلائم مع الموقف التعليمي الذي ينبغي ان تتكيف مع اساليب التدريس والتفاعل معه ، من اجل تحقيق اهداف الدرس ، والتدريس عملية اتصال بين الطالب والمدرس .
بناء على ماتقدم ومن اجل تحقيق الاهداف التعليمية لا بد للمدرس من الايمان بفلسفة او نظرية تربوية لانها تيسر له فهم الحياة بشمولية وتتيح له فرصة تكوين وجهات نظر عامة عن اهداف التربية وعملياتها بغية تحقيق رغبته في نقل القيم والافكار الى طلابه . وهذا يعني القدرة على التدريس وتتطلب من المدرس عددا من الصفات منها

- صحة الجسم .
- معرفة الحاجات .
- القدرة على الابتكار
- الانفتاح على الاخرين
- الشخصية المحببة للاخرين
- العادات الشخصية الطيبة

اسس التدريس الجيد

- المدرس
- الطالب
- الضبط
- الدرس
- الطريقة

المبادئ التي يقوم عليها التدريس الجيد

- مراعاة الخلفية المعرفية للطالب ، وقدراته وامكاناته ,واهتماماته
- وضوح الهدف من الدرس
- استعمال اكثر من حاسة في عملية التدريس
- ينبغي ان يتحدى التعلم قدرات الطالب ويشبعها
- ينبغي ان يؤدي التعلم بالطالب الى فهم وظيفي
- مراعاة الحالة الوجدانية للطالب
- ان تكون بيئة التعلم متلائمة مع مجمل متغيرات الموقف التعليمي



مميزات الطريقة التدريسية الجيدة

- بالرغم من ان الطريقة الجيدة في موقف تعليمي معين قد لا تكون كذلك في موقف اخر لوجود متغيرات جديدة ولكن بصورة عامة اذا ما كنا قد وضعنا مبادئ التدريس الجيد واسسه كمعيار فان طريقة التدريس ستكون احدى عناصر الاتصال المدرس والطالب والمادة الدراسية ، وبناء عليه يمكن اجمال مميزات الطريقة الجيدة بالاتي :
- قدرة على تحقيق هدف تربوي وتعليمي
 - تتلاءم مع قدرات المتعلمين
 - تستثير دافعية المتعلمين
 - امكانية استعمالها غي اكثر من موقف تعليمي
 - تتيح استعمال وسائل ومواد تعليمية عديدة
 - امكانية تعديلها على وفق الظروف المادية والاجتماعية للتدريس

الوحدة الأولى - المحاضرة الرابعة - الزمن: 90 دقيقة

أهداف المحاضرة الرابعة:

يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على

- ان يشرح الطالب العلاقة بين القياس والتقويم و اهداف التدريس
- ان يفرق بين استخدامات القياس وفق هدف التدريس
- ان يحدد شكل العلاقة بين التقويم و القياس

موضوعات المحاضرة الرابعة :

الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| م | الأساليب والأنشطة التعليمية | الوسائل التعليمية |
|---|-----------------------------|-------------------|
| 1 | العصف الذهني | السيوره |

| | |
|----------------------------|------------------------------|
| المجسمات و المعينات الحسيه | الاستجاب الأمثلة الواقعيه |
|----------------------------|------------------------------|

الماده العلمية

مباديء التخطيط للتدريس

- لضمان تحقيق التخطيط الجيد لابد من توافر مجموعة من الأسس يمكن اجمالها بالاتي :
- اتقان المدرس المادة التعليمية مما يسهل عليه تحديد الاهداف التربوية وتحليل المحتوى مما ييسر عليه وضع الخطط التدريسية .
 - معرفة المدرس خصائص المتعلمين الذين يدرسههم ومعرفة ميولهم وحاجاتهم
 - معرفة المدرس طرائق التدريس واساليبه .
 - معرفة المدرس اساليب التقويم وبالتالي تحديد الادوات المناسبة لقياس مدى ما تحقق من الاهداف المنشودة .
 - تصميم الخطة التدريسية في ضوء الاتي :
 - الامكانيات المادية والفنية المتوافرة في المدرسة .
 - امكانية تحقيق الخطة وتنفيذها .
 - لابد ان تتصف بالمرونة والتطور والتجديد .
 - ان تكون شاملة للمتغيرات التي تحيط بالمواقف والنشاطات التعليمية المختلفة .
 - ان تراعي مبدأ تكامل الخبرات التعليمية .

وللتخطيط مهارات فرعية منها :

- ❖ مهارة تحديد اهداف الدرس .
- ❖ مهارة تحليل محتوى الدرس .
- ❖ مهارة اختيار طريقة التدريس المناسبة .
- ❖ مهارة اختيار الوسائل والانشطة المناسبة للموضوع .
- ❖ مهارة اعداد الاسئلة .

الوحدة الأولى - المحاضرة الخامسة - الزمن: 90 دقيقة

أهداف المحاضرة الخامسة :

يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على

- ان يشرح الطالب العلاقة بين القياس والتقويم و اهداف التدريس
- ان يفرق بين استخدامات القياس وفق هدف التدريس
- ان يحدد شكل العلاقة بين التقويم و القياس

موضوعات المحاضرة الخامسة :

الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| م | الأساليب والأنشطة التعليمية | الوسائل التعليمية |
|---|--|---------------------------------------|
| 1 | العصف الذهني الاستجاب الأمثلة الواقعيه | السيوره المجسمات و المعينات الحسيه |

الماده العلمية

مهارات التدريس

التدريس كغيره من المهن التي يشتمل أداؤها على العديد من المهارات الفرعية التي لا يمكن لصاحب المهنة ان يبلغ مستوى النجاح في مهنته ما لم يكن متمكناً من أداء كل مهارة من هذه المهارات .
إن مهارات التدريس كثيرة ومتراصة فيما بينها ومتصلة بعناصر العملية التعليمية جميعها ، كالتالي وما يتصل به من ضرورة تحديد خصائصه وحاجاته وميوله واستعداداته ، والمنهج وما يتصل به من تحديد أهدافه ومعرفة محتواه واختيار طرائق التدريس المناسبة لإيصال المادة



التعليمية للمتعلم ، وأساليب التقويم ، زيادة على ذلك المدرس وما يلزمه من إعداد أكاديمي ومهني ، ويمكن تعريف مهارات التدريس بأنها: نمط من السلوك الفاعل في تحقيق اهداف محددة يصدر من المدرس على شكل استجابات عقلية أو لفظية أو حركية أو جسمية أو عاطفية متماسكة وتتكامل في هذه الاستجابات عناصر الدقة والسرعة والتكيف مع ظروف الموقف التعليمي .

ومهارات التدريس يمكن تقسيمها على قسمين :

أولاً : مهارات ما قبل التدريس : وهي المهارات التي يتوجب على المدرس القيام بها قبل ان يبدأ درسه وتشمل :

1 . مهارة صياغة الأهداف السلوكية : من مهارات التدريس المهمة صياغة الاهداف السلوكية التي تقع على عاتق المدرس مسؤولية اشتقاقها في ضوء الاهداف العامة ومحتوى المادة الدراسية وخصائص المتعلمين ، ويعد تحديد الاهداف السلوكية أمرا ضروريا في العملية التربوية والتعليمية لأنها توضح نوع الأداء والسلوك المتوقع من المتعلم بعد مروره بالخبرات والمواقف التعليمية ، وتوفر أساسا سليما لإعداد اختبارات وأدوات ملائمة لتقويم تحصيل المتعلمين ، إذ لا يمكن للمدرس أن يصمم درسا من دون تحديد الاهداف السلوكية التي تصف نواتج التعلم ، ويعرف الهدف السلوكي على انه : عبارة لغوية تصف رغبة في إحداث تغيير متوقع حدوثه في سلوك المتعلم قابل للملاحظة والقياس ومن الممكن تحقيقه .

2 . مهارة تحليل المحتوى : يعد تحليل المحتوى من أهم العمليات الإجرائية التي يقوم بها المدرس بهدف التخطيط لمواقف التعلم وإعداد النشاطات وتنفيذها ولعل نجاح المدرس في مراحل التعليم جميعها يتوقف على ما يمتلكه من مهارة تحليل المحتوى وكيفية استعماله المحتويات المقترحة في الكتب المدرسية وما تشمله من أفكار ، وتتضمن هذه المهارة مهارات فرعية منها :

- تحديد الموضوعات الرئيسية .
- تحديد الأفكار الأساسية التي تحتويها الموضوعات .
- تحديد المادة الخاصة بالأفكار الرئيسية .
- 3 . مهارة تنظيم بيئة الصف الدراسي :** البيئة هي المكان الذي يعيش فيه الفرد ويؤثر ويتأثر به ، وبيئة الصف الدراسي هي البيئة التي يدخل في تشكيلها مجموعة من العمليات التي تحدث في داخل الصف الدراسي منها الظروف النفسية والاجتماعية والعوامل الفيزيائية التي يتكون منها الموقف في داخل الصف الدراسي ، والمدرس والمتعلمين . ودور المدرس هو ان ينظم الصف الدراسي من اجل تحقيق:
- الرضا والسور للمتعلمين .
- التفاعل والاحتكاك بين المتعلمين من جهة وبينهم وبين المدرس من جهة أخرى .
- المنافسة إذ إن معظم المتعلمين يريدون أن يكون عملهم أفضل من غيرهم.
- الصداقة ، الصف الدراسي المنظم جيدا يولد الصداقة بين المتعلمين .

4 . مهارة تحديد إستراتيجية التدريس : المشتغلون في مجال مناهج التدريس يقعون في خلط فهم التفريق بين إستراتيجية التدريس وطريقة التدريس ، ولبيان الفرق بينهما يمكن القول ان إستراتيجية التدريس اعم واشمل من طريقة التدريس إذ ان الإستراتيجية تقوم على عدة طرائق أو طريقة واحدة بحسب الأهداف المرجو تحقيقها من الإستراتيجية وتعرف بأنها : مجموعة الإجراءات والوسائل التي يستعملها المدرس لتمكين المتعلم من الخبرات التعليمية المخططة وتحقيق الأهداف التربوية المنشودة ، وعلى هذا فانها تعني خط السير الموصل الى الهدف .

- بناء على ما تقدم فان الإستراتيجية تشتمل على :
- الإجراءات التي يقوم بها المدرس مسبقا لإجراء الدرس بموجبها .
- الأنشطة والوسائل والمثيرات والتقنيات المستعملة لغرض تحقيق الأهداف التربوية المحددة مسبقا .



- بيئة التعلم وما يتصل بها من عوامل فيزيقية ومادية ونفسية .
- استجابات المتعلمين وكيفية تعديلها والتعامل معها .

5. مهارة اختيار الوسائل التعليمية : يقصد بالوسائل التعليمية مجموعة مواقف وأجهزة وأدوات ومواد يستعملها المدرس ضمن إجراءات استراتيجيات التدريس لتحسين عملية التعليم والتعلم . وتكمن أهمية الوسائل التعليمية في أنها:

- تساعد على استثارة المتعلمين وإشباع حاجاتهم .
- تعمل على زيادة خبرة المتعلم مما تجعله أكثر استعدادا للتعلم .
- تساعد على إشراك جميع حواس المتعلم في تحصيل الخبرة .
- تساعد على تحاشي الوقوع في اللفظية المفرطة في التعليم .
- تؤدي إلى تنويع المسائل التعليمية متجنباً الوقوع في الفهم الخاطئ .
- تساعد في مشاركة المتعلمين الفاعلة في اكتساب الخبرة .
- تساعد في تنوع أساليب التعزيز .
- تساعد في تنويع أساليب التعليم لمواجهة الفروق الفردية بين المتعلمين .

الوحدة الأولى - المحاضرة السادسة - الزمن: 90 دقيقة

أهداف المحاضرة السادسة :

يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على

- ان يشرح الطالب العلاقة بين القياس والتقويم و اهداف التدريس
- ان يفرق بين استخدامات القياس وفق هدف التدريس
- ان يحدد شكل العلاقة بين التقويم و القياس



موضوعات المحاضرة السادسة :

الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| م | الأساليب والأنشطة التعليمية | الوسائل التعليمية |
|---|--|---------------------------------------|
| 1 | العصف الذهني الاستجاب الأمثلة الواقعية | السيوره المجسمات و المعينات الحسيه |

الماده العلمية

مهارة التخطيط للتدريس : التخطيط أسلوب علمي يتم بمقتضاه اتخاذ التدابير العملية لتحقيق أهداف معينة مستقبلية ، ويعد من أهم العمليات في عملية التدريس ، والتخطيط للتدريس يتضمن الإجراءات والتدابير جميعها التي يستعملها المدرس لضمان تحقيق أهداف التدريس ، ومن الخطأ ان يعتمد المدرس على حفظه الدرس وتمكنه منه فيتكاسل في تحضير دروسه لان كل درس مهما كان سهلا فانه يتطلب من المدرس رسم خطة لتدريسه وينبغي للخطة ان تنماز بالخصائص الآتية :

- ان تكون مكتوبة .
- ان تكون مستمرة .
- ان تكون موقوتة ونقصد بها ان يراعي في الخطة عنصر الزمن لتغطية وقت الحصة الدراسية .
- ان تكون مرنة قابلة للإضافة والتعديل وان تكون مراعية للظروف التي قد تحدث في أثناء التدريس وتحول دون إكماله .

وتكمن أهمية التخطيط في الآتي :

1. . يستبعد التخطيط صفة الارتجالية والعشوائية التي تحيط بمهام المدرس ويجعل عمل المدرس على نسق من الخطوات المنظمة والمترابطة .
2. . يجنب التخطيط المدرس الكثير من المواقف الطارئة المحرجة .



3. يؤدي الى نمو خبرات المدرس العلمية والعملية لان التخطيط يتسم بالاستمرارية .
4. يساعد المدرس على اكتشاف عيوب المنهج الدراسي .
5. يساعد المدرس من التمكن من المادة الدراسية ويساعده على تنظيم أفكاره وترتيب مادته العلمية .
6. يساعد المدرس على تحليل خصائص المتعلمين وتحديد مستوى الاستعداد التعليمي للمتعلمين .
7. يساعد المدرس على اختيار طرائق التدريس والأساليب الملائمة للتدريس .
8. يمكن المدرس من اختيار الوسائل التعليمية والأنشطة اللازمة لإثراء التعليم وتسهيل عملية التعلم .
9. يمكن المدرس من اختيار أساليب التقويم المناسبة .
10. يعد وسيلة يستعين بها مشرف التربية العملية في متابعة الدرس وتقويمه

الوحدة الأولى - المحاضرة السابعة - الزمن: 90 دقيقة

أهداف المحاضرة السابعة :

يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على

- ان يشرح الطالب العلاقة بين القياس والتقويم و اهداف التدريس
- ان يفرق بين استخدامات القياس وفق هدف التدريس
- ان يحدد شكل العلاقة بين التقويم و القياس

موضوعات المحاضرة السابعة :

الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| الوسائل التعليمية | الأساليب والأنشطة التعليمية | م |
|---------------------------------------|--|---|
| السيوره المجسمات و المعينات الحسيه | العصف الذهني الاستجاب الأمثلة الواقعيه | 1 |

الماده العلمية

الوسائل التعليمية و أهميتها في التاريخ

الوسائل التعليمية وأهميتها في تعليم التاريخ

" إن أفضل أنواع التعلم هو ما يتم من خلال تجارب خبرة حية ومباشرة وهذا ما اتبعه سقراط في تعليم تلاميذه إذ كان يخرج بهم إلى الأماكن العامة لكي يستمعوا إلى الناس ويناقشوهم في آرائهم وفي أساليب حياتهم " .

إلا أنه بمرور الزمن تعقدت الحياة، وازدادت تعقيداً في وقتنا الحاضر، حيث أنه من الصعب توفير هذا النوع من الخبرات، لوجود عوائق كثيرة مثل البعد الزمني والبعد المكاني وكثرة النفقات وكبر حجم الأشياء المطلوب دراستها أو خطورتها على حياة الطلاب ، لهذا كله



أصبحت الحاجة ماسة إلى توفير خبرات أخرى تكون بديلة للخبرات المباشرة وتساعد في عملية التعلم فظهر ما يسمى بالخبرة الغير مباشرة ، وفي هذا النوع من الخبرات يتم التعلم عن طريق وسائل اتصال تربط ما بين الطلاب وما بين الواقع دون الخروج إليه ، وسميت هذه الوسائل بوسائل الاتصال " أو الوسائل التعليمية " وهي متنوعة ومتعددة منها ما يسمع ومنها ما يشاهد ومنها ما يسمع ويشاهد في وقت واحد.

وتعتمد العملية التعليمية بوجه عام على مجموعة من العناصر ذات علاقة عضوية متماسكة وتفاعلات مستمرة لا يمكن فصلها عن بعضها البعض نظرا لما يوجد بينها من تكامل مستمر في أثناء العملية التعليمية ،ويمكن القول أن الوسائل التعليمية تمثل أحد هذه العناصر وتعد ركنا أساسيا في العملية التعليمية، ومرجع ذلك هو أن الوسائل التعليمية هي " القناة أو القنوات التي تمر خلالها الرسالة بين المرسل والمستقبل ، فهي باختصار عبارة عن قنوات للاتصال ونقل المعرفة ، بل أنها "ضرورة لكل مؤسسة تعليمية ولكل مدرس "ومن هنا " صار التعرف عليها وعلى أسس اختيارها واستخدامها وتقويمها أمراً لازماً لكل مسؤول في التعليم بمختلف مراحلها " .

وتتعدد التعريفات حول مفهوم الوسائل التعليمية ، وقد تتباين في شكلها الظاهر إلا أنها لا تكاد تختلف كثيراً في المضمون ، فهناك من يعرف الوسائل التعليمية بأنها " الوسائل والأدوات التعليمية التي يستخدمها المعلم لنقل المحتوى سواء داخل حجرة الدراسة أو خارجها بهدف تحسين العملية التربوية ، والتي لا تعتمد على الألفاظ واللغة " .

كما تعرف الوسائل التعليمية بأنها "المواد التي تستخدم في حجرات الدراسة أو في غيرها من المواقف التعليمية لتسهيل فهم معاني الكلمات المكتوبة والمنطوقة " .



وهناك من يعرف الوسائل التعليمية بأنها " جميع الأدوات والمعدات والآلات التي يستخدمها المدرس والدارس لنقل محتوى الدرس إلى مجموعة من الدارسين سواء داخل الفصل أو خارجه بهدف تحسين العملية وذلك دون الاستناد إلى الألفاظ وحدها" .
وبالنظر إلى التعريفات السالفة الذكر نجد أنها وإن بدت متباينة إلا أنها في الحقيقة يمكن أن تصنف إلى مجموعتين إحداهما: عرفت الوسائل التعليمية في شكلها الكامن وهي "كونها مادة أو أداة لتوضيح المعاني أو شرح الأفكار أو تدريب الطلاب على المهارات "أما الأخرى :فقد عرفت في شكلها الظاهر وهي كونها "الأداة التي يمكن أن تساعد المتعلم للابتعاد عن اللفظية والرمزية" .

- أهمية الوسائل التعليمية في تعليم التاريخ .

- تستخدم الوسائل التعليمية في تدريس التاريخ على نطاق واسع لاستحضار وتقديم الخبرات الجديدة للطالب ، فهي تكشف الغموض عن الماضي وتنير الحاضر وتبعث الروح والمعنى في محتوى المادة المقروءة وتفسر الخبرات وتضيف إليها الأبعاد والمعاني الضرورية التي قد يكون من الصعب على الطلاب استجلاؤها وتلمسها .

- تجعل تعليم التاريخ عملية حسية أكثر منها عملية لفظية شفوية تعتمد على اللغة فقط ، وذلك من خلال اشتراك كل حواس الطلاب أثناء عملية التدريس وبذلك يكون التعلم أعمق أثراً وأبقى نتيجة ،ويمكن القول أن الوسائل التعليمية" تساهم في إكساب الطلاب الخبرة التربوية المتكاملة لما تحدثه من تغيير في شخصية الطالب يشمل الجوانب (الإدراكية



والوجدانية والسلوكية) نتيجة لما يتعلمه من معلومات وما يكتسبه من مهارات وقيم واتجاهات وأساليب تفكير وغيرها من أوجه التعلم التي يكون قد اكتسبها مما قدم له من خبرات".

- تنثير اهتمام الطلاب ورغبتهم نحو دراسة التاريخ وخاصة إذا كانت الوسائل التعليمية مناسبة لمستواهم وملائمة لموضوع الدرس وهذا ما يترتب عليه ازدياد إقبالهم على الدرس والبحث والتحصيل ومضاعفة الجهد في القيام بأي نشاط تعليمي .

- تهيئ الفرصة الكاملة أمام الطلاب ليروا أماكن بعيدة عنهم وليشاهدوا أحداثا تاريخية وقعت منذ زمن بعيد ، ولكن بطرق حية وواقعية وهذا مما يجعلهم أكثر قدرة على التعامل معها والتأثر بها والتعلم منها .

- تقوم بدور كبير في التأثير على قيم واتجاهات وميول الطلاب وبخاصة الراديو والتلفزيون والأفلام والكمبيوتر .

ويؤيد ما سبق دراسة كل من " رويف : Ruef وليون Lune : " حيث أكد على أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تدريس الدراسات الاجتماعية ، وقد أشارا إلى فعالية استخدام الكمبيوتر في تدريس منهج التاريخ، على اعتبار أن الكمبيوتر يعد من أهم الوسائل التعليمية التي تسير روح العصر، لهذا رأيا أنه يجب تدريب المعلمين على كيفية استخدامه ،بالإضافة إلى توفير البرامج الجيدة التي تساهم في جذب انتباه الطلاب والمعلمين.

- تساعد الوسائل التعليمية على زيادة معلومات ومعارف الطلاب في وقت يقل كثيراً عن الوقت الذي تستغرقه الطريقة اللفظية .



- تساعد على زيادة نسبة تذكر حقائق ومعلومات التاريخ، ذلك لأنها توفر الخبرات الحسية ذات المعنى عند الطلاب ، كما أنها تثير اهتمامهم ونشاطهم الذاتي .
- تحل الوسائل التعليمية محل الخبرة المباشرة التي يصعب الوصول إليها لمشاهدتها وذلك إما لخطورتها أو كبر حجمها أو كثرة نفقاتها مثل السفر إلى دولة بعيدة أو لبعدها الزمني والمكاني، وهي بذلك تزيد من كفاءة تعليم التاريخ ودعمه .
- تساعد الطلاب على التفكير السليم، ذلك لأنها تدمهم بالمعلومات التي تلزم لتحديد المشكلة وفرض الفروض التي تساهم في حلها واختبار صحة هذه الفروض ، وعلى ذلك يمكننا القول بأن الطالب كثير المعلومات والمعارف يكون أقدر على التفكير السليم من الطالب المحدود في هذه النواحي .
- تساهم في حل مشكلة الفروق الفردية بين الطلاب سواء أكانت فروقاً جسمية أو تحصيلية أو في القدرات العقلية، ذلك لأنها تهيئ الفرصة الكاملة لكل منهم لأن يتعلم في حدود إمكانياته وقدراته الخاصة به .

ومن الوسائل التعليمية التي يمكن أن تستخدم في تدريس منهج التاريخ المطور ما يلي :

السبورة

الملصقات



الصور

النماذج

العينات

الصور المتحركة

التمثيلات

الخرائط

المعرض

الإذاعة

التلفزيون

الأفلام

الكمبيوتر

الرحلات التعليميه

الوحدة الأولى - المحاضرة الثامنة - الزمن: 90 دقيقة

أهداف المحاضرة الثامنة:

يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على

موضوعات المحاضرة الثامنة:

الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| الوسائل التعليمية | الأساليب والأنشطة التعليمية | م |
|---------------------------------------|--|---|
| السيوره المجسمات و المعينات الحسيه | العصف الذهني الاستجاب الأمثلة الواقعيه | 1 |

الماده العلمية

ويشترط في الأسئلة الجيدة أن يتوافر فيها الآتي :
● أن يكون السؤال موجز الصياغة خالياً من الجمل التفسيرية المعترضة .



- أن يكون السؤال مثيرا للتفكير .
- أن يكون السؤال واضحا جليا لكي يستطيع المتعلمون فهمه والإجابة عنه .
- أن تكون الأسئلة موافقة لآعمار المتعلمين .
- أن يكون السؤال متطلبا لجواب شامل لا يتكون من كلمة أو كلمتين لاسيما الأسئلة التفكيرية .
- أن لا يكون السؤال موحيا للجواب .
- يجب أن تتجنب الأسئلة الأجوبة التي تتطلب نعم أو لا .
- أن يحوي السؤال فكرة واحدة .
- أن لا يصاغ السؤال بلغة الكتاب .

يستحسن من المدرس للنجاح في أسئلته أن يتصف بالصفات الآتية :

- توجيه السؤال الى المتعلمين جميعا .
- توزيع الأسئلة بين المتعلمين توزيعا عادلا .
- لا تتبع ترتيبا خاصا في توزيع الأسئلة على المتعلمين .
- أمهل المتعلم مهلة من الوقت ليفكر بالجواب .
- لا تلق السؤال بلغة توحى بالجواب الى المتعلمين .
- لا تلح على المتعلم الذي لا يمكنه الإجابة عن السؤال .
- لا تحاول أن تعيد السؤال مرة أخرى .
- لا تحاول إعادة الجواب
- وجه السؤال الى غير المنتبهين .
- الق السؤال على المتعلمين مظهرا ثقافتك بقدراتهم .
- شجع المتعلمين على توجيه الأسئلة
- أكد على الأسئلة التي يوجهها المتعلمون إذ لابد أن تكون ذات أهمية .
- أكد على المجاملة وآداب المخاطبة في السؤال .
- اسمح للمتعلمين أن يناقشوك فيما تقول ويعارضوك أحيانا .
- لا تتوقف من أن تعترف بعدم قدرتك على الإجابة عن سؤال يوجهه إليك متعلموك .
- إظهار الاستحسان لأجوبة المتعلمين .
- قبول أجوبة المتعلمين ولو كان فيها بعض الخطأ .
- اسمح للمتعلمين أن يناقشوا أجوبة رفائهم .

4 . مهارة إدارة الصف الدراسي :



من مهارات التدريس مهارة إدارة الصف الدراسي وتشمل الإجراءات والأنشطة والعلاقات الإنسانية التي يتخذها المدرس لتوفير جو تعليمي فاعل لتنمية الأنماط السلوكية المناسبة لدى المتعلمين وحذف الأنماط غير المناسبة لذا فان هذه المهارة تتضمن الآتي :

- حفظ النظام داخل الصف الدراسي .
- توفير المناخ الوجداني والاجتماعي .
- توفير الخبرات التعليمية .
- ملاحظة المتعلمين ومتابعتهم .
- تقديم تقارير عن سير العمل .

7. مهارة التقويم : التقويم هو الاداة التي تمكن المدرس من الوقوف على مدى تحقيق الاهداف السلوكية التي توصل من طريقها الى الحكم على مدى ما اكتسبه المتعلم من معارف وتغير في سلوكه ، لذلك تعد مهارة التقويم من مهارات التدريس المهمة التي يجب ان تكون ملازمة للتدريس لان التدريس يبدأ بالتقويم ويستمر بالتقويم وينتهي بالتقويم .

ان للتقويم وظائف تتمثل في الكشف عن حاجات المتعلمين ومشكلاتهم وقدراتهم وميولهم بقصد تكييف المادة الدراسية تبعاً لما يحصل عليه من نتائج ، وتحديد ما حصل المتعلمون من نتائج التعلم ، ومن ثم مقارنة النتائج بالاهداف التي يسعى المدرس الى تحقيقها ، ومن ثم توجيه عملية التعلم التوجيه السليم ، وعليه فان التقويم يعمل على تحسين الاداء وجعل عملية التدريس قابلة للتطور لكون التقويم عملية تشخيصية وعلاجية تظهر جوانب الكفاية والقصور في العمل التدريسي وبها يمكن تصحيح مسار العملية التعليمية ومعالجة صعوبات التعلم .

بناء على ما تقدم يمكن حصر وظائف عملية التقويم سواء اكان للمدرس ام للمتعلم بالاتي :

- يساعد المتعلم على تلمس نقاط القوة والضعف في تعلمه .
- زيادة معرفة المتعلمين بحقيقة انفسهم .
- يساعد المدرس على الحكم على مدى كفاية استراتيجيات التدريس وطرائق واساليبه التي يستعملها .
- يساعد المدرس على تصنيف المتعلمين بحسب قدراتهم ومستوياتهم المعرفية وميولهم واستعداداتهم ومن ثم اتخاذ القرار الصائب .
- تحديد مدى كفاية المدرسة وبيئات التعلم المختلفة في تسهيل تعلم المتعلمين .
- يساعد التقويم على صناعة القرار الناجح اذ ان صناعة القرار الناجح على اي مستوى (المتعلم ، المدرس ، المؤسسة التعليمية) يتطلب عملية تقويم سليمة .



الوحدة الأولى - المحاضرة التاسعة - الزمن: 90 دقيقة

أهداف المحاضرة التاسعة :

يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على

موضوعات المحاضرة التاسعة :

الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| م | الأساليب والأنشطة التعليمية | الوسائل التعليمية |
|---|--|---------------------------------------|
| 1 | العصف الذهني الاستجاب الأمثلة الواقعية | السيوره المجسمات و المعينات الحسيه |

الماده العلمية

صنف جرونلاند اختبارات الاداء الى اربعة اصناف هي :-

1_ اختبار الورقة والقلم :- يمثل الغرض من هذه الاختبارات بتطبيق بعض المواقف التعليميه على مقدار مايمتلكه الطالب من مهارة في الاداء بأستخدام الورقة والقلم كأن يطلب من الطالب المتعلم رسم خريطة جغرافية أو رسم



مخطط لدائرة كهربائية أو تصميم تجربة عملية أو مخطط يوضح كيفية انتقال المعلومات من ذاكرة قصيرة المدى الى الذاكرة طويلة أن اهتمام هذه الاختبارات ينصب بشكل خاص على النتائج وليس على العمليات .

_ اختبار التعرف (التحديد او المقابلة) :-

هي الاختبارات التي تربط بين المعرفة النظرية والواقع ولاتتطلب أداء شاملاً في خطوات متسلسلة لهذا الواقع . ويراد من هذه الاختبارات التحقق من مدى تمكن المتعلم من التعرف على جوانب الاداء أي أنها تمثل مرحلة تسبق الاداء الفعلي لتعرف على بعض الاشياء مثل العينات الجيولوجية أو عزف قطعة موسيقية على احدى الالات ، ويطلب من المتعلم بيان الأخطاء الموجودة في تلك القطعه أو كأن يكتفي بأن يشير المتعلم على أجزاء او قطع من جهاز ما ويحدد استخداماته ووظائفه وموقعه

_ اختبارات تمثيل الادوار :-

تتطلب بعض المواقف التربوية التأكيد على خطوات معينه اثناء القيام بأداء الاعمال كاملة ، فيطلب من المتعلم القيام بأداء الاعمال كاملة ، فيطلب من المتعلم القيام بهذه الحركات عندما يؤدي العمل بشكل كامل ويستخدم هذا الاسلوب بشكل خاص في التربية الرياضية لتأدية حركات معينة أو في موضوع التربية الفنية والأسرية لمسك الادوات أو مزج الكميات كما يستخدم في تدريب المعلمين وتأهيلهم قبل الخدمة أو اثنائها لأتقان مهارة التدريب مثل القيام بالسلوك الفعلي في المواقف الصفية الحقيقية وتستخدم في حالات كثيرة عندما يصعب أخضاع المتعلم لاختبار فعلي لذا يخضع المتعلم لاختبار في مواقف شبيهة بالموقف الحقيقي مثل الاختبارات التي تجري مثلاً على نماذج من الطائرات تعمل بنفس مواصفات الطائرات الاعتيادية دون أن تخلق فعلاً بالجو .

_ اختبارات عينة العمل :

يعد هذا النوع تجسيدا لاعلى درجات الواقعية في اداء المهمات وأتقان المهارات حتى تتطلب من التعلم أداء نشاطات واقعية متمثلة بالاداء الكلي الذي يخضع للقياس كما هو الحال مثلاً في قيادة المركبة اذ يطلب من السائق القيادة في ظروف تمثل معظم المواقف والمشكلات التي يمكن أن يصادفها ، وهناك نوعان رئيسان من اختبار عينة العمل :

1_ الاختبارات التي يسهل فيها التمييز بين الصواب والخطأ في الاداء والذي يمكن تصحيحه مثل التصويب ، الكتابة على الطابعة .

2_ الاختبارات التي تعتمد على حكم المراقبين والفاحصين لتقويم الاداء وتعطي مثل رسم لوحة قيادة سيارة .



الوحدة الأولى - المحاضرة العاشرة - الزمن: 90 دقيقة

أهداف المحاضرة العاشرة:

يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على

موضوعات المحاضرة العاشرة :

الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| م | الأساليب والأنشطة التعليمية | الوسائل التعليمية |
|---|--|---------------------------------------|
| 1 | العصف الذهني الاستجاب الأمثلة الواقعية | السيوره المجسمات و المعينات الحسيه |

الماده العلميه

مهارات في اثناء التدريس

1. مهارة تحسين الاتصال : ان عملية الاتصال تقتضي الأركان الآتية :
التفاعل : وهو ما يحدث نتيجة وجود مؤثر أو فعل من جانب معين وحدوث استجابة أو رد فعل من جانب آخر وحتى تنجح العملية التعليمية لابد من تفاعل مباشر بين المعلم والمتعلم .
2. الطرفان : وهما ما يتم بينهما التفاعل ونقصد بهما المعلم والمتعلم ، أو المعلم ومجموع المتعلمين .
3. الخبرة : وهي المعلومات والأفكار والمهارات والاتجاهات التي يرغب المعلم نقلها الى الطرف الآخر .
4. المشاركة : ويقصد بها إشراك المعلم المتعلم فيما يقوم بتعليمه إياه .



ولعملية الاتصال اللغوي عناصر هي :

- المرسل : وهو مصدر الرسالة اللغوية .
- الرسالة اللغوية : وهي المحتوى الذي يريد المرسل توصيله الى المستقبل .
- قناة الإرسال أو الاتصال : وهي اللغة أو الألفاظ المستعملة لنقل المحتوى من المرسل الى المستقبل .
- المستقبل : وهو الطرف الآخر المقصود بعملية الاتصال اللغوي .
- التغذية الراجعة : وهي رد فعل المستقبل .
- بيئة الاتصال : وتتمثل في السياق الذي يجري فيه الاتصال وما يحتوي من متغيرات مؤثرة في عملية الاتصال .

ويبقى الدرس فاعلا ما بقي التفاعل بين المدرس والمتعلم وبين المتعلمين أنفسهم ويفقد فاعليته حال انقطاع ذلك التواصل ، والتفاعل ، ومهارة الاتصال تساعد على رفع مستوى تحصيل المتعلمين ، وتساعد على تحسين العملية التربوية التعليمية ، زيادة على معالجة كثير من مشكلات التعليم .

إن على المدرس أن يدرك أن في جميع حركاته تواعلا فعليه أن يحسن استعمال الصمت أسلوبا من أساليب التعبير ، وإن يستعمل الصمت المفاجئ للتنبه وشد الانتباه ، وعلى المدرس أن يبدي حماسا وعناية بالمادة التعليمية لأن حماس المتعلم ونشاطه في الدرس يتوقف في جانب كبير منه على مدى حماس المعلم واندفاعه ، وإن فاعلية التعلم ترتبط الى حد كبير بعملية الاتصال الصفي فكلما زادت فرص الاتصال بين المعلم والمتعلم زادت فاعلية التعلم لأن الاتصال يجعل التعلم ذا معنى .

2 . مهارة جذب الانتباه :

الانتباه توجيه شعور الفرد أو إدراكه الذهني الى موقف سلوكي جديد من طريق بعض المثيرات المتنوعة استعدادا لما فيه من سلوكيات تحتاج الى تدبير .

هناك أنواع من الانتباه منها الانتباه القسري ، والانتباه التلقائي ، والانتباه الإرادي ، وتعد مهارة الانتباه من المهارات المهمة في اتصال العلاقة بين المعلم والمتعلم ، فالمعلم يستعمل العديد من المثيرات والحركات المتنوعة لجذب انتباه المتعلمين في كل لحظة من لحظات التعليم في داخل الصف الدراسي الذي من شأنه زيادة تحصيل المتعلمين .

إن المعلم يسعى لكي يجعل المتعلمين في حالة من التهيؤ الذهني وذلك من طريق التمهيد للدرس بصورة صحيحة وتدرجية إذ يركز كل عناية المتعلم في بؤرة الشعور لا هامش الشعور وبالتالي يستطيع أن يكتسب التلميذ المادة التعليمية في الدرس طوال الوقت ، وهناك مجموعة من السلوكيات يقوم بها المدرس للمحافظة على انتباه تلاميذه وعدم تشتتهم منها :

- أن يبقى المدرس على موقف ثابت وواضح من كل ما يريد أن يوجه انتباه المتعلمين إليه .ضمن أمور محددة لا يلحقها التعديل والتبديل .
- تنويع الأنشطة في أثناء الحصة الدراسية .
- تنويع نبرة الصوت .
- الصمت برهة بعد طرح أي سؤال على المتعلمين .
- إثارة عناية المتعلمين فيما يعرضه من أمور وأفكار في أثناء الحصة الدراسية .
- تكليف المتعلمين القيام بأعمال يجدون فيها المتعة والقدرة على إنجازها .
- أن يتقبل المدرس الأسئلة التي يطرحها الطلبة .



3. مهارة إثارة الدافعية :

الدافعية في التعليم تعني رغبة المتعلم وميله الى رفع مستوى تحصيله الدراسي بحيث يؤدي هذا الى بذل المزيد من الجهد وقضاء الكثير من الوقت المثمر في عملية التحصيل على أعلى ما يستطيع من درجات علمية وتقديرات ونسب ممتازة ، وهناك وسائل عديدة لتحقيق استثارة دوافع المتعلمين منها :

- صياغة موضوعات المنهج بصورة مشكلات تثير الرغبة في الوصول الى حل لها ويؤدي تحقيقها أو حلها الى إشباع دوافع المتعلم .
- صياغة أجزاء المنهج في صورة وحدات تمثل كل وحدة منها موضوعا أساسيا يرتبط بناحية لها أهميتها عند المتعلم .
- وضوح الهدف من المادة .
- تكوين الميول عند المتعلمين .
- عرض المادة بصورة متناقضات .
- تناول الطرائف في أثناء الحديث .

4 . مهارة التعزيز :

أكدت العديد من نظريات التعلم على أهمية التعزيز في عملية التعلم لما له من اثر في تثبيت التعلم وإثارة الدافعية نحوه وهذا ما يحتاج إليه التدريس الفاعل لذلك يجب أن يكون التعزيز مخططا له في الدرس ، وتكمن أهمية التعزيز في الآتي :

- يعد وسيلة فاعلة في زيادة مشاركة المتعلمين في العملية التعليمية .
- يساعد التعزيز في ضبط النظام في داخل الصف الدراسي .
- تتيح مهارات التعزيز للمعلم أن ينمي إمكاناته كإنسان وكقائد للعملية التعليمية .
- يحفز التعزيز المعلم لدراسة خصائص المتعلمين.

وللتعزيز أكثر من أسلوب منها : الأسلوب اللفظي مثل أحسنت ، بارك الله فيك ، ممتاز ، جيد ، على أن هذا النوع من التعزيز لا ينبغي أن يطلق جزافا لكل طالب . وهناك الأسلوب غير اللفظي ويتم بالإيماءات والإشارات مثل هز الرأس تعبيراً عن الاستحسان ، أو تعابير الوجه .

5 . مهارة طرح الأسئلة : يقصد بها مجموع الإجراءات التي يقوم بها المدرس في الموقف التعليمي ويظهر من طريقها مدى معرفته بالأساليب الواجب إتباعها عند التخطيط للسؤال ومدى استعماله جميع أنماط الأسئلة وإجادته أساليب توجيه السؤال والأساليب المتبعة في معالجة إجابات المتعلمين .

بناء على ما تقدم نجد أن مهارة طرح السؤال تتضمن :

- مهارة صوغ الأسئلة .
- مهارة تصنيف الأسئلة .
- مهارة توجيه الأسئلة .
- مهارة تحسين نوعية الإجابات



الوحدة الأولى - المحاضرة الحادية عشر - الزمن: 90 دقيقة

أهداف المحاضرة الحادية عشر :

يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على

موضوعات المحاضرة الحادية عشر :

الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| الوسائل التعليمية | الأساليب والأنشطة التعليمية | م |
|---------------------------------------|-----------------------------|---|
| السيوره المجسمات و المعينات الحسيه | النقد و التقويم | 1 |

الماده العلمية: تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم

الوحدة الأولى - المحاضرة الثانية عشر - الزمن: 90 دقيقة



أهداف المحاضرة الثانية عشر :

يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على

المادة العلمية: تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم

موضوعات المحاضرة الثانية عشر :

الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| الوسائل التعليمية | الأساليب والأنشطة التعليمية | م |
|---|-----------------------------|---|
| السيوره المجسمات و المعينات الحسيه حرية الطالب في العرض | النقد و التقويم | 1 |

الوحدة الأولى - المحاضرة الثالثة عشر - الزمن: 90 دقيقة

أهداف المحاضرة الثالثة عشر :



يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على

المادة العلمية: تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم

موضوعات المحاضرة الثالثة عشر:

الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| الوسائل التعليمية | الأساليب والأنشطة التعليمية | م |
|---|-----------------------------|---|
| السيوره المجسمات و المعينات الحسيه حرية الطالب في العرض | النقد و التقويم | 1 |

الوحدة الأولى - المحاضرة الرابعة عشر - الزمن: 90 دقيقة

أهداف المحاضرة الرابعة عشر :

يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على
المادة العلمية: تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم



موضوعات المحاضرة الرابعة عشر :

الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| الوسائل التعليمية | الأساليب والأنشطة التعليمية | م |
|---------------------------------------|-----------------------------|---|
| السيوره المجسمات و المعينات الحسيه | النقد و التقويم | 1 |

الوحدة الأولى - المحاضرة الخامسة عشر - الزمن: 90 دقيقة

أهداف المحاضرة الخامسة عشر :

يتوقع في نهاية الجلسة أن يكون الطالب قادراً على

الماده العلمية: تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم

موضوعات المحاضرة الخامسة عشر :

الأساليب والأنشطة والوسائل التعليمية

| الوسائل التعليمية | الأساليب والأنشطة التعليمية | م |
|-------------------|-----------------------------|---|
|-------------------|-----------------------------|---|

| | | |
|-----------------|---|---|
| النقد و التقويم | السيوره المجسمات و المعينات الحسيه حرية الطالب في العرض | 1 |
|-----------------|---|---|

الماده العلميه: تقديم درس نموذجي لكل طالب. مع النقد والتقويم

الملحقات

| الخطة اليومية لمادة الاجتماعيات للعام الدراسي(2021- 2022) للصف الثالث المتوسط | |
|--|---|
| اليوم والتاريخ | ٢٠ / / |
| الموضوع / الفصل الأول الخصائص الطبيعية لجغرافية العراق | الصف والشعبة / |
| <p>الاهداف السلوكية</p> <p>جعل الطالب بعد انتهاء الدرس قادراً على أن</p> <p>١- يتعرف على الموقع العراق الجغرافي والفلكي للعراق</p> <p>٢- يتعرف على حدود العراق والدول المحيطة به</p> <p>٣- يفهم مزايا شكل العراق</p> <p>٤- يتعرف على أهمية موقع العراق</p> | <p>الوسائل التعليمية</p> <p>١- السبورة</p> <p>٢- الاقلام الملونة</p> <p>٣- مصورات</p> <p>٤- جهاز الداتا شو</p> |
| <p>المقدمة</p> <p>تهيئة اذهان الطلاب للدرس من خلال القاء مقدمة سريعة حول الدرس ومن ثم البدء في الدرس وكتابة الموضوع على السبورة</p> | |
| <p>العرض</p> <p>بعد القاء مقدمه حول الدرس يشكل مفصل ومبسط من خلال استخدام طريقة الالقاء مقدمة حول الدرس وتوضيح بعض المصطلحات والمفاهيم التي يصعب فهمها الطالب ثم توجيه الانظار الى اهم الاسئلة في درس اليوم و طرحها على الطلاب</p> <p>س/ما موقع العراق الفلكي ؟</p> <p>س/ما هي اهم الدول التي تحدد العراق ؟</p> <p>س/كم تقدر مساحة العراق ؟</p> | |
| <p>التقويم</p> <p>استخدام الاسئلة التالية كتنقيح ختامي قبل الدرس للتحقق من فهم الطلاب</p> | |
| <p>الواجب البيتي</p> <p>الدرس وكتابة في دفتر الاحتياجات</p> <p>س/ لموقع العراق اهمية كبيرة ؟</p> <p>اقسام سنج العراق التضاريس</p> | |

| التاريخ / / | المادة / الاجتماعيات | الصف / الخامس | الموضوع / |
|-------------|----------------------|---------------|--|
| | | | عمل التلميذ بعد نهاية الدرس فقرأ على إن |
| | | | |
| | | | |
| | | | بدأ بتبينة التلميذ وقد التزمه في جنود البراعة للدرس السابق |
| | | | وربطه بالدرس التالي |
| | | | بعد نهاية الصف للدرس ونهية الموضوع و التبريد الترمي بكافة |
| | | | الموضوع الجديد على التبريد أيضاً شرح الموضوع بشكل مفصل |
| | | | ومخطط من خلال استخدام طريقة الألقاء في تقنية الدرس الموضوع |
| | | | بعض المستطعات والمفاهيم التي لا يصعب فهمها على التلميذ ثم |
| | | | أوجهها للطلاب للتأكد من صيرة الدرس واستفاد من طريقة |
| | | | الإسراع في و التلق مع الإعادة مستخدماً طريقة المناقشة و |
| | | | طريقة الاستجواب + طريقة الألقاء |
| | | | من / |
| | | | من / |
| | | | من / |
| | | | قال المعلم السوري في نظر الاجتماعيات بعد مشاركة التلميذ |
| | | | في كتابة المعلم السوري |
| | | | من لومعة الموضوع من خلال طرح مجموعة من الأسئلة |
| | | | مع مشاركة التلميذ المتحده |
| | | | من / |
| | | | من / |
| | | | من / |
| | | | |

| الخطة السنوية لمادة التاريخ للصف الخامس الأدبي الكورس الأول | | |
|--|---------|--------------|
| الموضوعات | الاسبوع | الشهر |
| الفصل الاول: الثورة الفرنسية ١٧٨٩م ، احوال فرنسا العامة قبيل الثورة | الاول | تشرين الاول |
| مقدمات الثورة ، الازمة الاقتصادية لعام ١٧٨٨م ، الجمعية الوطنية ، سقوط سجن الباستيل وبداية الثورة الشعبية ، اعمال الجمعية الوطنية ، حوادث شهر تشرين الاول لعام ١٧٨٩م | الثاني | |
| الدستور الاول (دستور عام ١٧٩١م) ، الجمعية التشريعية ، موقف الدول الاوربية من الثورة الفرنسية ، حكومة الإدارة | الثالث | |
| نابليون بونابرت والامبراطورية الفرنسية ، سقوط نابليون ومدة المائة يوم | الرابع | |
| مؤتمر فينا عام ١٨١٥م ، نتائج الثورة الفرنسية ، اسئلة الفصل الاول | الاول | تشرين الثاني |
| الفصل الثاني: استقلال الولايات المتحدة الامريكية عن الاستعمار البريطاني وطبيعة نظامها السياسي ، مقدمة ، الثورة الامريكية واستقلال الولايات المتحدة الامريكية | الثاني | |
| طبيعة النظام السياسي في الولايات المتحدة الامريكية ، الاحزاب السياسية في الولايات المتحدة الامريكية ، الحرب الاهلية الامريكية ، اسئلة الفصل الثاني | الثالث | |
| الفصل الثالث: ثورات اوربا خلال القرن التاسع عشر ، ثورات عام ١٨٣٠م في اوربا ، الثورات القومية لعام ١٨٤٨م في اوربا ، الثورة الفرنسية الثالثة ، الثورة في النمسا والمجر | الرابع | |
| الثورة في ايطاليا ، الثورات الالمانية ، الثورة الصناعية ، اسئلة الفصل الثالث | الاول | كانون الاول |
| الفصل الرابع : توحيد ايطاليا والاتحاد الالمانى وظهور نظام الاستعمار ، توحيد ايطاليا ١٨٦٦-١٨٧٠م ، | الثاني | |
| الاتحاد الالمانى وسياسية بسمارك ، الاتحاد الالمانى (١٨٦٢-١٨٩٠م) | الثالث | |
| سياسة بسمارك وظهور المانيا قوة اوربية ودولية | الرابع | |
| تنافس القوى الاوربية للسيطرة على العالم (نظام الاستعمار الحديث) ، اسئلة الفصل الرابع | الاول | كانون الثاني |
| مراجعة عامة | الثاني | |
| امتحانات الكورس الاول | الثالث | |
| امتحانات الكورس الاول | الرابع | |

مدرس المادة
محمد عطية محمد

الخطة السنوية لمادة الاجتماعيات للصف الثالث المتوسط

| الموضوعات | الاسبوع | الشهر |
|---|---------|--------------|
| المفصل الاول: الخصائص الطبيعية لجغرافية العراق ، موقع العراق الجغرافي والفلكي ، حدود العراق ، مساحة العراق وشكله ، أهمية موقع العراق | الاول | تشرين الاول |
| مساحة العراق وشكله، أهمية موقع العراق، اقسام سطح العراق (التضاريس)، المنطقة الجبلية ، المنطقة شبه الجبلية (المتوجة)، السهل الرسوبي ، الهضبة الصحراوية الغربية ، حل اسئلة المفصل الاول | الثاني | |
| المناخ والتنبات الطبيعي ، العوامل المؤثرة في مناخ العراق ، عناصر المناخ | الثالث | |
| الاقليم المناخية في العراق ، التنبات الطبيعي ، حل الاسئلة | الرابع | |
| الموارد المائية ، نهر دجلة ، نهر الفرات | الاول | تشرين الثاني |
| شط العرب ، الاهوار والمستنقعات ، مشاريع السيطرة والخزن ، المياه الجوفية ، حل الاسئلة | الثاني | |
| المفصل الثاني : السكان ، نمو السكان ، توزيع السكان ، تركيب السكان ، كثافة السكان ، الحركة المكثانية للسكان (الهجرة) ، اسباب الهجرة | الثالث | |
| الزراعة ، أهمية الزراعة في العراق ، المحاصيل الزراعية في العراق ، المحاصيل الغذائية ، القمح والشعير ، الرز ، الفرة الصفراء ، المحاصيل الزيتية ، الخضراوات ، الفواكه ، اشجار الخيل | الرابع | |
| المحاصيل الصناعية ، محاصيل العلف ، الثروة الحيوانية ، حل الاسئلة ، الثروات المعدنية والصناعة ، الصناعات الاستخراجية ، النفط الخام | الاول | كانون الاول |
| الغاز الطبيعي ، الكبريت الحر ، الفوسفات ، معادن اخرى ، الصناعات التحويلية | الثاني | |
| النقل والمواصلات ، الطرق البرية ، الطرق الجوية ، طرق النقل المائية (النهرية والبحرية) | الثالث | |
| النشاط التجاري في العراق ، التجارة الداخلية ، التجارة الخارجية ، السياحة والاصطياف ، أهمية السياحة والاصطياف | الرابع | |
| حل الاسئلة | الاول | كانون الثاني |
| مراجعة عامة | الثاني | |
| امتحانات نصف السنة | الثالث | |
| امتحانات نصف السنة | الرابع | |

مدرس المادة
محمد عطية محمد

مادة التطبيق والمشاهدة

التربية العملية

د. امانى عبد الخالق



- أهداف المحاضرة
- مفهوم الطريقة والأسلوب والإستراتيجية
- مفهوم التعليم و مفهوم التدريس .
- مهارات التخطيط لعملية التدريس .
- مهارات تنفيذ التدريس .
- التقويم

طريقة والأسلوب والإستراتيجية

طريقة Method: لغةً تعني المذهب أو المسلك وجمعها طرائق ووردت في الذكر الحكيم في قوله تعالى في سورة الجن :

(كُنَّا طَرَائِقَ قِدْدًا) الآية (11).

وطريقة التدريس : خطوات متسلسلة ومنظمة يمارسها المدرس في إيصال المعلومات وإكساب الخبرات للمتعلم لتحقيق أهداف محددة.

أسلوب التدريس Teaching Style : مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمدرس والمفضلة لديه. و من أمثلة أساليب التدريس أن يستخدم المدرس الطريقة الاستقرائية ، ويلجأ إلى أسلوب التعليم التعاوني مع بعض زملائه ، أي قيام أكثر من معلم بتنفيذ الدرس فأحدهم يقدم الإثارة ، والثاني : يستقرئ الأمثلة بمشاركة الطلبة ، والثالث يقوم بإجراء التقويم ، وهكذا ، بينما يستخدم معلم آخر الطريقة ذاتها بالأسلوب التقليدي معتمداً على ذاته فقط . وهذا يعني أنّ الطريقة قد تكون واحدة ، والأساليب المتبعة من المعلمين في إطارها متباينة

• استراتيجية التدريس : تمثل الخطوط العريضة لعملية تدريسية يضعها المدرس لفترة زمنية محددة قد تكون اسبوعية او شهرية او فصلية ، او اجراءات لتدريس وحدة دراسية معينة .

- ولذلك يستخدم بعضهم مصطلح إستراتيجية التدريس بشكل مترادف مع مصطلح إجراءات التدريس Teaching Procedures, وليس في ذلك من حرج, فمجموعة الإجراءات المتسلسلة , والطرائق والأساليب التي يستخدمها المعلم لتحقيق أهداف التعلم والتعليم , ما هي إلا إستراتيجية تدريسية , ولذلك عرّف بعضهم إستراتيجية التدريس بأنها : " مجموعة تحركات المعلم داخل الفصل التي تحدث بشكل منتظم ومتسلسل، وتهدف إلى تحقيق الأهداف التدريسية المعدة سلفاً."

- وبشكل عام هناك شبه إجماع بأن الإستراتيجية أعمّ من الطريقة , والطريقة أعمّ من الأسلوب.

مفهوم التعلم و التعليم و التدريس :

التعلم Instruction : هو كل ما يكتسبه الانسان عن طريق الممارسة والخبرة كأكتساب الاتجاهات والميول والمهارات الاجتماعية والعقلية .

التعليم Learning : هو عملية نقل المعلومات والمعارف والخبرات إلى فرد أو مجموعة أفراد بطريقة ما.

أما **التدريس Teaching** : فهو عملية نقل المعلومات و المعارف والخبرات من المدرس الى الطالب ويتضمن الحوار و التفاعل والأخذ والعطاء بينهما .

1- يستعمل مصطلح الطرائق والأساليب في المراجع العربيّة كالمترادفين , دون تمييز في كثير من الأحوال , " لكن يبدو أنّ الطرائق أكثر شموليّة من الأساليب , إذ تتضمّن عناصر التعليم والتعلّم , وتنظيم المحتوى , واستغلال الوسائل التعليميّة... أي عناصر تحقيق الأهداف , أمّا الأساليب فهي ما يقوم به المعلم فقط, أي أنّ الأسلوب هو جزء من الطريقة."

2- ويبدو أنّ التربويين منقسمون على أنفسهم فيما يتعلّق بمفاهيم: أسلوب التدريس **Style**، وطريقة التدريس **Method** , والمدخل أو المذهب في التدريس **Approach** , وإستراتيجيّة التدريس **Strategy**، فبعضهم يرى أنّها مرادفات لمفهوم واحد هو طريقة التدريس .

مهارات
التخطيط
لعملية
التدريس

مفهوم التخطيط للتدريس

- 1- يمثل منهجاً وأسلوباً وطريقة منظمة للعمل .
- 2- انه عملية عقلية منظمة هادفة تؤدي الى بلوغ الاهداف المرسومة بفعالية واقتدار .
- 3- الرؤية الواعية الشاملة لجميع عناصر وأبعاد العملية التعليمية
- 4- وهي عملية سابقة لعملية التدريس يقوم فيها المعلم بتوضيح كيفية تنفيذ الدرس مع تلاميذه .
- 5- ومن هنا لابد للمدرس أن يتعرف على الاهداف التربوية العامة والخاصة ، والاهداف السلوكية

الاهداف التربوية العامة

- هي النتائج التعليمية التي يسعى النظام التعليمي بكل مؤسساته وبكل إمكاناته الى تحقيقها .
- هذه الاهداف تعتبر ركناً هاماً من أركان المنهج الدراسي بمفهوم الحديث ، وتظهر الاهداف التربوية عادة في صورة عامة .

أنواع الأهداف التربوية وفقاً لدرجة عموميتها

وهي على ثلاث مستويات :

1- الأهداف التربوية العامة Educational Aims : وهي أهداف واسعة النطاق عامة الصياغة ، تتحقق عن طريق عملية تربوية كاملة أو برنامج تعليمي كامل أو منهج يشترك فيه مسئولين كثر ، وبلوغها يستغرق وقتاً طويلاً هناك ثمانية أهداف للتربية :

- تقديم المعلومات الوظيفية .
- تنمية عادات الدراسة والتعليم .
- تنمية الاتجاهات .
- تنمية الميول والاهتمامات والتذوق .
- تنمية الابتكار .
- الاهتمام بالكيف الاجتماعي .
- تنمية التفكير وادراك العلاقات .
- اكتساب الفلسفة الاجتماعية .

2- الاهداف التعليمية Education Objective : وهي

أهداف خاصة ، حيث انها ترتبط بمقرر دراسي معين أو بوحدة دراسية ، وهي اهداف قصيرة المدى تحدد بدقة وتوضح ما يجب أن يتعلمه التلميذ من دراسة مقرر معين ، وتعد أكثر تحديداً أو تخصيصاً من المستوى السابق . وهي :

- مثل اكتساب المعلومات المفيدة .

- اكتساب التفكير العلمي السليم .

- اكتساب الاتجاهات العلمية السليمة .

3- الأهداف السلوكية **Behavioral Objectives** : وتصاغ أكثر تفصيلاً ودقة وتحديدًا ، وترتبط بالدرس المراد تعلمه وبالمفاهيم الواردة فيه ، وأحياناً يشار على أنها (أدلة التعلم) يجب أن تصف سلوك التلميذ على أن يكون هذا السلوك ظاهراً ويمكن ملاحظته والحكم عليه . كما يجب ان تحدد المستوى الذي يجب أن يصل اليه هذا السلوك والذي يقبل أو يفرض أداء التلميذ على أساسه .

مواصفات الهدف السلوكي (معايير صياغته

- - يعبر عن سلوك يمكن ملاحظته وقياسه.
- - يشير إلى ما يستطيع أن يؤديه المتعلم من عمل.
- - يشير إلى نتائج عملية التعلم وليس إلى عملية التعلم نفسها.
- - أن يكون قابلاً للأداء والتنفيذ (قابل للتحقيق).
- - أن يكون محدداً وواضحاً.

مكونات الهدف السلوكي

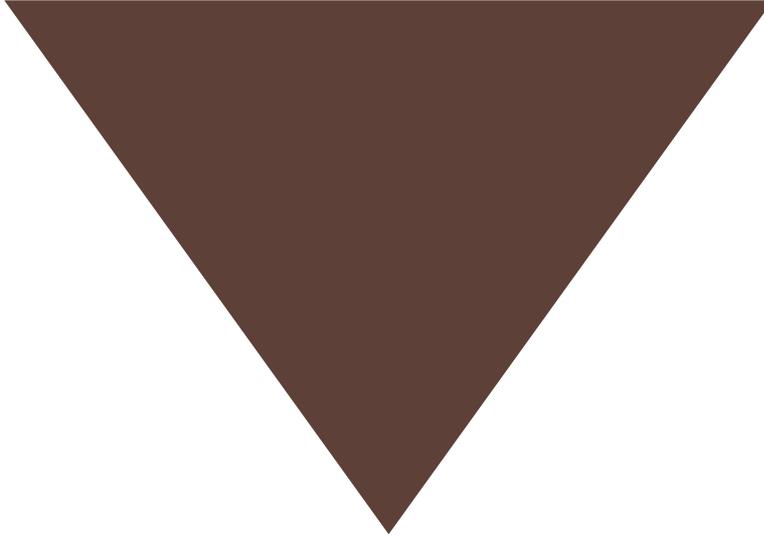
- 1- الفعل: يشير إلى الأداء المطلوب من المتعلم القيام به، مثل: يذكر، يعدد، يميز.
- 2- المحتوى التعليمي: يشير إلى محتوى الموضوع الدراسي المراد تعلمه.
- 3- معيار الأداء: يشير إلى درجة أو مستوى التعلم المرغوب فيه مثل: بدقة، دون خطأ، المدة الزمنية، نسبة الصواب، ...إلخ. ويعتبر كتابة هذا الجزء عند صوغ الهدف السلوكي اختيارياً.

ملاحظات

- 1- أن المستويات الثلاثة السابقة للأهداف تتدرج من العمومية الى التخصيص أو التحديد .
- 2- هدف تربوي : أيجاد المواطن الصالح .
هدف تعليمي : أن يعرف التلميذ الأدوار والوظائف الاجتماعية للأسرة .
هدف سلوكي : أن يكتب التلميذ أسماء ثلاث خصائص للدور الاجتماعي للأسرة .

3- أهداف لكل درس من الدروس التي تلقى في الفصل :

قاعدهه تمثل أهداف المجتمع . ورأس المثلث يمث أهداف الدرس



أهداف المجتمع

أهداف التربيه

أهداف المرحله

أهداف المجالات

أهداف المواد

أهداف الدرس

مصادر اشتقاق الاهداف التربوية

- 1- المجتمع : تشتق الأهداف من طبيعة المجتمع من حيث قيمه وعاداته وتقاليده ومشكلاته وحاجاته .
- 2- التلميذ (المتعلم) : نظراً لأن التربية الحديثة تدور حول المتعلم فلا بد من اشتقاق مجموعة من الاهداف التربوية التي تتفق مع حاجات التلميذ وقدراته ، وأن تراعي مراحل النمو وخصائص وميول التلاميذ في كل مرحلة من مراحل العمر .
- 3- المعرفة (المادة الدراسية) : لا بد من الرجوع اليها وبالذات ، باعتبارها مصدر اشتقاق الأهداف التربوية كما أن لكل مادة أهدافاً محددة .
- 4- الاتجاهات العالمية الحديثة : حتى لا نكون بمعزل عن التطورات الحديثة في العالم ، علينا لأن نعيش عصر الكمبيوتر ، عصر الفضاء ، والأقمار الصناعية .

مصادر اشتقاق الاهداف التعليمية

- 1- الفلسفة التربوية التي يقوم عليها النظام التربوي .
- 2- الاهداف العامة للتربية .
- 3- الاهداف العامة للمرحلة التعليمية .
- 4- أهداف المجال الدراسي (مثل أهداف اللغة العربية) .
- 5- الاهداف الخاصة بمحتوى دراسي معين (أهداف المادة الدراسية)
- 6- خصائص النمو للمتعلم .
- 7- طبيعة المعرفة .
- 8- حاجات المجتمع .

الفرق بين اهداف التربية واهداف التدريس

1- الصياغة : تصاغ الاهداف التربوية بصورة تتصف بالعمومية والشمول
مثل : تكوين المواطن الصالح .

أما صياغة اهداف التدريس : فهي واضحة ومحددة بالنسبة للمتعلم ويمكن
وضع الطرق التي تحققها ومن السهل على المعلم أن يعرف الوسائل
المناسبة وطرق التقويم التي يقوم بها طلابه .

2- تحقيقها : يعمل على تحقيق الاهداف التربوية مؤسسات اجتماعية كثيرة
وليست المدرسة فقط ... أما الاهداف التدريسية فمسؤولية المدرسة ،
والمدرس وحدهما فقط .

مكونات الهدف السلوكي

- 1- السلوك النهائي (عمل يقوم به التلميذ) .
- 2- معيار الاداء (يحدد مستوى الاداء المطلوب)
- 3- الظروف (الشرط الاختياري الذي سيظهر فيها السلوك)

أهمية صياغة أهداف التدريس بصورة سلوكية واضحة

أهميتها من ثلاثة جوانب :

1- من جانب المعلم : ان تحديد المعلم لأهداف درسه تحديداً واضحاً يساعد على /

- تخطيط الأنشطة التعليمية المناسبة .
- اختيار الوسائل التعليمية المرتبطة بالهدف .
- تجميع المادة العلمية التي تستوفي أهداف درسه .
- تقويم تلاميذه ومعرفة جوانب الضعف والقوة في كل تلميذ .
- عدم التكرار فيما يدرسه .
- الاستعانة بالوقت الى أبعد درجة ممكنة .

2- من جانب التلميذ : ان معرفة المتعلم للأهداف التي يضعها الدرس والتي

تصف بالتحديد السلوك المتوقع أن يسلكه في تعلمه يساعده على :

- التركيز على النقاط الأساسية في الدرس .

- الاستعداد لوسائل التقييم المختلفة سواء كانت عملية أو شفوية أو

تحريرية .

- عدم الرهبة من الامتحانات .

- الثقة في المدرس والتأكد من أنه جاد ومخلص في تدريسه وانه عادل في

تقييمه .

3- من جانب المادة العلمية : يساعد تحديد أهداف التدريس على تحليل

المادة الى مفاهيم أساسية والتركيز عليها ، تتابع وترابط الموضوعات

دون تكرار أو نقص .

س : ما هو الفرق بين الأهداف العامة والأهداف السلوكية ؟

ج / ان الاهداف العامة موسعة وغير واضحة ، ويمكن اعتبارها استراتيجية بعيدة المدى ، وهي أهداف وقيم عامة تركز على المتعلم أكثر من تركيزها على ما يتعلم . وهي أهداف تعمل على تحقيقها جميع مراحل التعليم وجميع مواد الدراسة ، اي هي أهداف طويلة المدى .

اما الاهداف السلوكية هي ما يريد المعلم ان يحققه لدى المتعلم عند الانتهاء من تدريس وحدة رئيسية أو موضوعات معينة ، وقيد يكون هذا السلوك :

- حركياً كالسباحة .

- عقلياً مثل معرفة شيء ما .

- انفعالياً مثل غرس اتجاه وتنمية ميول معين لدى المتعلم .

والاهداف التربوية يضعها قادة الفكر السياسي والاجتماعي .. ولا تحتاج الى محتوى مسبق . اما الاهداف السلوكية يضعها المعلم بعد الاطلاع على الاهداف العامة والمحتوى الدراسي وهي عملية لاحقة لعملية وجود محتوى دراسي لان اشتقاقها يتم من واقع المادة الدراسية ، وتكتب قبل بدء التعلم .

س: ما هي شروط الهدف التعليمي السلوكي ؟

ج : 1- سلوك المتعلم . 2- سلوك يمكن ملاحظته . 3- سلوك محدد يمكن قياسه . 4- ان تتنوع بحيث تشمل جوانب النمو المتكامل لدى التلميذ (اهداف معرفية - اهداف حركية - أهداف وجدانية) .

س : كيف تضع هدفاً تعليمياً سلوكياً ؟

ج : هناك خطوات لا بد من اتباعها وهي

1-قراءة الاهداف العامة المقررة . 2- قراءة المحتوى الدراسي .

3- تحديد مجموعة النواتج السلوكية التي نود تعليمها للتلاميذ . 4- نبدأ في كتابة الهدف باستخدام أفعال سلوكية يمكن ملاحظتها وقياسها .

س : ما هي مجالات الأهداف السلوكية (التعليمية) وتصنيفها ؟

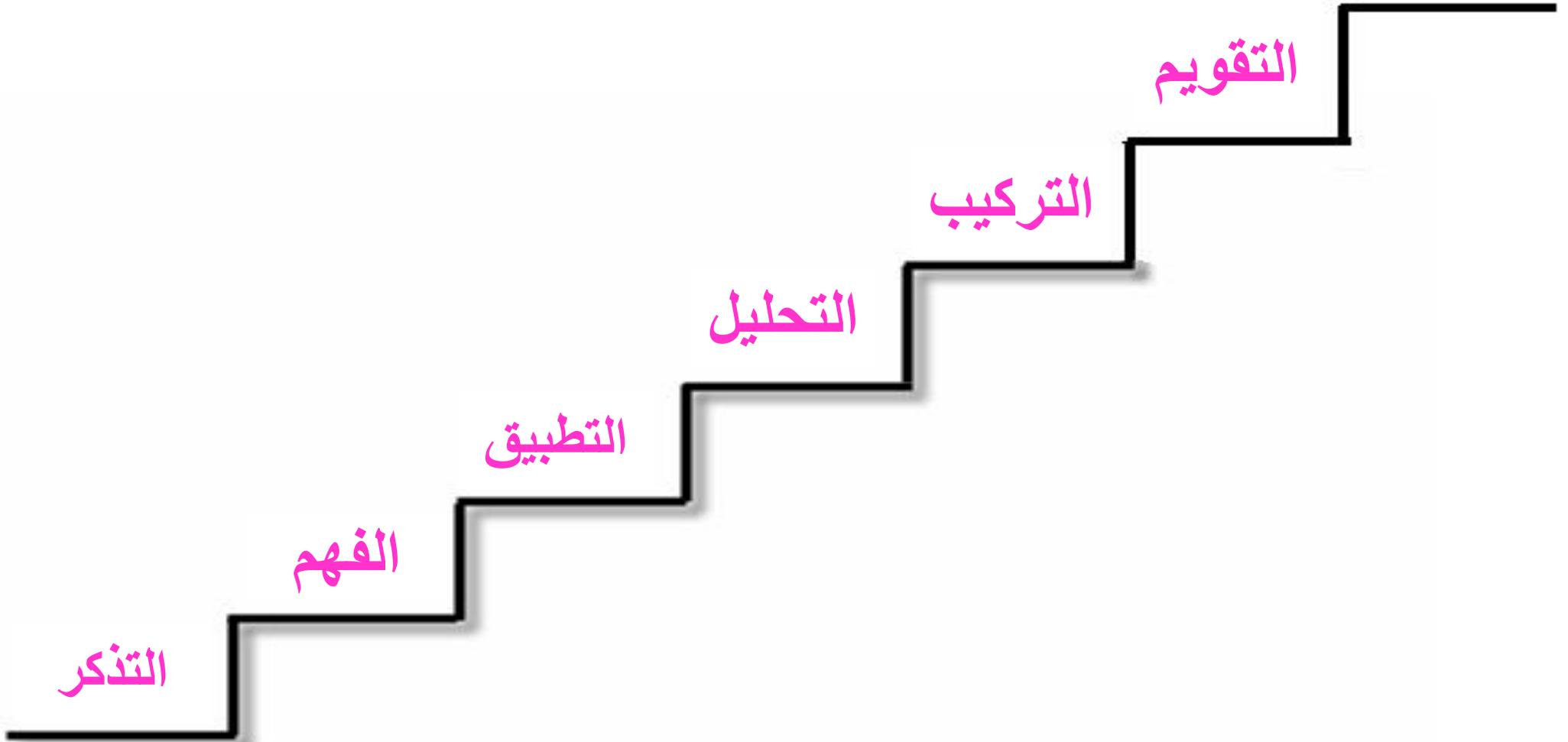
ج : 1- الجانب المعرفي (الإدراكي أو العقلي) Cognitive (Domain): / يهتم بالمعلومات والحقائق والمفاهيم العلمية التي يحصل عليها الطالب عن طريق ما يدرسه أو ما يقوم به من أنشطة تعليمية .

2- الجانب الوجداني (الانفعالي - العاطفي) / يهتم بالاتجاهات والقيم التي يكونها التلميذ عن طريق ما يدرس له وما يتفاعل معه من مواقف وخبرات تعليمية .

3- الجانب الحركي (المهاري) / يهتم بالمهارات اليدوية التي يكونها الفرد نتيجة لما يمر به من خبرات تعليمية أو كل ما يتصل بالمهارات الجسدية والعضلية .

س/ ما هي مستويات الاهداف المعرفية (الادراكية) ؟

ج /



- 1- **التذكر** : يتطلب من التلميذ ان يحفظ مجموعة المعلومات . كما ان التذكر يشمل تذكر الاشياء تذكر المعلومات ، المصطلحات ، التواريخ ، الاحداث .
- 2- **الفهم** : هو القدرة على إدراك معنى المادة واسترجاع المعلومات وفهم معناها .
- 3- **التطبيق** : هو قدرة المتعلم على استخدام ما تعلمه في مواقف جديدة ، ويشمل ذلك استخدام القواعد والقوانين والطرق .
- 4- **مستوى التحليل** : هو قدرة المتعلم على تحليل مادة التعلم الى مكوناتها الجزئية مما يساعد على فهم تنظيمها الثاني ويشمل التعرف على الاجزاء والعناصر .
- 5- **التركيب** : أي التأليف ، وهو أن يؤلف الطالب شيئاً جديداً من عناصر أو من أجزاء تعطى له .
- 6- **التقويم** : هو الحكم الكمي والكيفي على موضوع في ضوء معايير يضعها المتعلم أو تعطى له . وهو مستوى يتطلب القدرة على اصدار احكاماً على الاشياء أو المواقف .

س : ما هي أهداف المجال الوجداني ؟
ج : هي ما يأتي



1- الاستقبال :

وهو توجيه الانتباه لحدث أو نشاط ما . ويتضمن المستويات التالية : - الوعي أو الاطلاع - الرغبة في التلقي - الانتباه المراقب (جذب انتباه التلاميذ) .

2- الاستجابة :

وهي تجاوز التلميذ درجة الانتباه إلى درجة المشاركة بشكل من أشكال المشاركة . وهو يتضمن المستويات التالية : - الإذعان في الاستجابة - الرغبة في الاستجابة - الارتياح للاستجابة .

3- التقدير (إعطاء قيمة): (التقييم):

وهي القيمة التي يعطيها الفرد لشيء معين أو ظاهرة أو سلوك معين ، ويتصف السلوك هنا بقدر من الثبات والاستقرار بعد اكتساب الفرد أحد الاعتقادات أو الاتجاهات . ويتضمن المستويات التالية : - تقبل قيمة معينة - تفضيل قيمة معينة - الاقتناع (الالتزام) بقيمة معينة .

4- التنظيم:

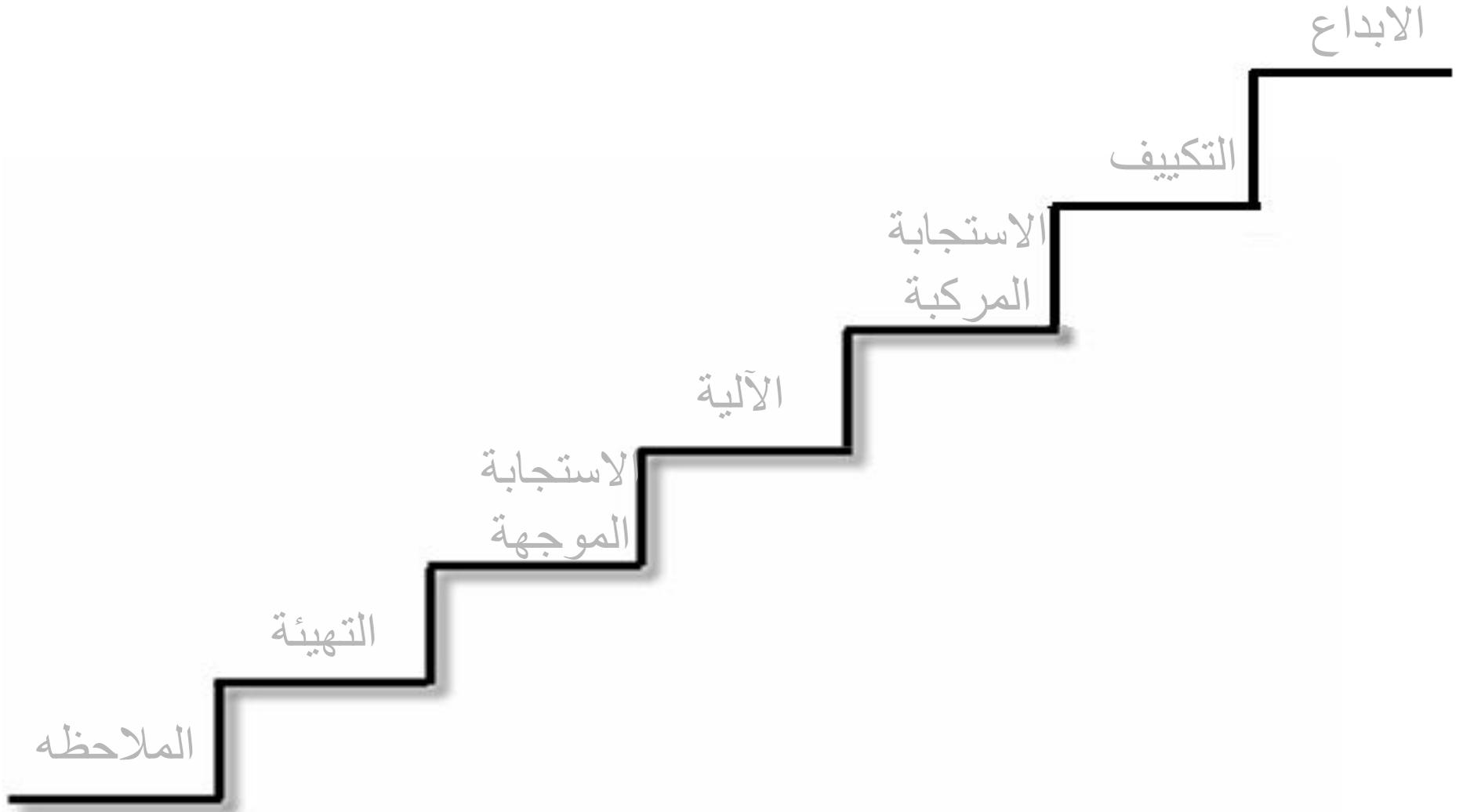
وهو عند مواجهة مواقف أو حالات تلائمها أكثر من قيمة ، ينظم الفرد هذه القيم ويقرر العلاقات التبادلية بينها ويقبل أحدها أو بعضها كقيمة أكثر أهمية . وهو يتضمن المستويات التالية : - إعطاء تصور مفاهيمي للقيمة - ترتيب أو تنظيم نظام القيمة .

5- التخصيص (تطوير نظام من القيم) :

وهو عبارة عن تطوير الفرد لنظام من القيم يوجه سلوكه بثبات وتناسق مع تلك القيم التي يقبلها وتصبح جزءاً من شخصيته .



س : ما هي مستويات الاهداف الحركية (المهارية)
ج : هي ما يأتي



1- الملاحظة :

وهو يتضمن عملية الإدراك الحسي والإحساس العضوي التي تؤدي إلى النشاط الحركي .

2- التهيئة :

وهو الاستعداد والتهيئة الفعلية لأداء سلوك معين .

3- الاستجابة الموجهة :

ويتصل هذا المستوى بالتقليد والمحاولة والخطأ في ضوء معيار أو حكم أو محك معين .

4- الآلية (الاستجابة الميكانيكية) :
وهو مستوى خاص بالأداء بعد تعلم المهارة بثقة وبراعة .

5- الاستجابة المركبة :
وهو يتضمن الأداء للمهارات المركبة بدقة وسرعة .

6- التكيف :
وهو مستوى خاص بالمهارات التي يطورها الفرد ويقدم نماذج مختلفة لها
تبعاً للموقف الذي يواجهه .

7- الإبداع (الابتكار) :
وهو مستوى يرتبط بعملية الإبداع والتنظيم والتطوير لمهارات حركية
جديدة .

يصاغ الهدف السلوكي وفق اركانه التاليه

أن

+

يرسم

+

التلميذ

+

مربعاً

+

بدون خطأ

يصاغ الهدف السلوكي وفق اركانه التاليه

أن

+

فعل سلوكي

+

التلميذ

+

مصطلح المادة

+

الحد الأدنى للاداء

الأخطاء الشائعة في صياغة الأهداف السلوكية:

1 - وصف نشاط المتعلم بدلاً من نشاط التعلم:

الغرض من الهدف السلوكي تحديد سلوك التلميذ عند نهاية الحصة، وليس الدور الذي ينبغي أن يقوم به المعلم خلال الحصة .

مثال: (أي الهدفين التاليين أدق ؟)

أ - أن أقوم بإثبات قانون الانكسار .

ب - أن يفسر الطالب رسماً يبين العلاقة بين زاوية السقوط وزاوية الانكسار .

2- تحديد موضوعات العملية التعليمية بدلاً من نتائجها:

يقوم بعض المعلمين بتحديد موضوع الدرس بدلاً من تحديد السلوك المتوقع من الطالب في نهاية الحصة:

مثال: (أي الهدفين التاليين أدق ؟)

أ - أن نقوم بدراسة قانون شارل .

ب - أن يستنتج الطالب قانون شارل .

3- صياغة أهداف مركبة :

تقوم فكرة الأهداف السلوكية على تحديد هدف لكل عبارة، لكن بعض المعلمين يقومون بصياغة أهداف مركبة .

مثال: (أي الهدفين التاليين أدق ؟)

- أ - أن يوضح الطالب تركيب الزهرة في النبات ووظيفتها .
- ب - أن يوضح الطالب تركيب الزهرة في النبات .

4- صياغة أهداف لا يمكن قياسها :

أحيانا يضع بعض المعلمين أهدافاً لا يمكن قياسها .

مثال: (أي الهدفين التاليين أدق ؟)

- أ - أن يعرف التلميذ صفة الصلاة .
- ب - أن يصلي الطلاب صلاة الظهر بدون خطأ .

ما مفهوم تخطيط الدرس؟

- إن مرحلة تخطيط الدروس هامة حيث أن نجاح المدرس في داخل الفصل مرتبط إلى حد كبير بمدى دقة الإعداد .
- والتخطيط هو : أسلوب أو منهج حديث يهدف الى حصر الامكانيات والموارد المتوفرة ودراستها وتحديد اجراءات استغلالها ، لتحقيق أهداف مرجوة خلال فترة زمنية معينة .

مهارات تخطيط التدريس

1- تحديد الاهداف العامة للمقرر .

2- تحديد محتوى المادة الدراسية .

3- وضع جدول زمني .

4- تحديد مصادر التعلم .

5- تحديد عناصر استراتيجيات التدريس . (الطرق لتقديم المعلومات ،

تحديد أوجه النشاط التي يمكن ان يشارك الطلاب من خلالها ،

استراتيجية التقويم التي سيتم استخدامها لتقويم تحصيل الطلاب) .

اتجاهات حول أهمية قيام المعلم بتخطيط الدروس

- 1- الاتجاه الأول: يرى عدم أهمية قيام المعلمين بعملية تحضير الدروس .
- 2- الاتجاه الثاني: يرى اقتصار عملية تحضير الدروس على المعلمين الجدد حديثي العهد بالتدريس .
- 3- الاتجاه الثالث : يرى بأن العصر الحديث عصر التخطيط ولا بد من التخطيط الدقيق .

أهمية تخطيط الدروس

- 1- يشعر المعلم بأن التدريس عملية علمية لها متخصصوها.
- 2- يحقق الأهداف التربوية .
- 3- يستبعد الارتجالية والعشوائية التي تحيط بمهام المعلم .
- 4- يجنب المعلم الكثير من المواقف المحرجة .
- 5- يساعد على تحقيق الانضباط والنظام داخل الفصل .
- 6- يؤدي الى نمو خبرات المعلم العلمية والمهنية .
- 7- يساعد المعلم على اكتشاف عيوب المنهج .

ملحوظة

- إن الأداء الجيد في تدريس أي مادة من المواد الدراسية لا يمكن تحقيقه بالأمال ولكنه يتحقق بالإعداد الدقيق الذي يسبق التدريس.

س / ما هي وظائف التخطيط للتدريس ؟

- ج : 1- ان الخطة تساعد المعلم على تنظيم أفكاره وترتيبها .
- 2- ان خطة الدرس المكتوبة تعتبر كنشاط للتعليم والتعلم سواء كان من جانب المعلم أو التلاميذ ، بحيث يمكن الرجوع اليها عند النسيان .
- 3- وسيلة يستعين بها الموجه الفني أو مشرف التربية العملية في متابعة الدرس وتقويمه .

س : ما هي مستويات التخطيط للتدريس ؟

ج : من حيث الفترات تنقسم الى مستويات متعددة :

1- خطة سنوية / خطة بعيدة المدى

2- خطة يومية / خطط قصيرة المدى كخطة لدرس واحد .

س / ما هي مستلزمات خطط يومية ؟

ج / عنوان الدرس ، الفصل الدراسي ، ترتيب الحصة على الجدول ، أهداف

الدرس التعليمي (السلوكية) ، محتوى المادة ، الأنشطة التعليمية ،

الوسائل التعليمية ، طرق التدريس ، التقويم ، الملخصات ، التعيينات

(واجبات منزلية) .

مكونات خطة التدريس

1- مكونات روتينية :

عنوان الدرس - التاريخ - الزمن الكلي - الحصة -
الصف - الفصل .

2- مكونات فنية :

التمهيد - الوسائل - الأهداف - المحتوى - اجراءات
الدرس - الزمن لكل خطوة - التقويم - الواجب .

| | | | | |
|----------------------------------|---------------|------|---------|----------|
| عنوان الدرس زكاة عروض التجارة | تاريخ التدريس | 3-15 | الفصل | 6 أ، 6 ب |
| | الحصة | 4 3 | الموضوع | 6 أ، 6 ب |

التمهيد: وذلك بطرح بعض الأسئلة لربط درس اليوم بالدرس السابق زكاة الذهب والفضة. (خمس دقائق)

الوسائل التعليمية: صورة لمكتبة، صورة لبقالة، صورة عائلة غنية، صورة عائلة فقيرة، لوحة جيوب

| الأهداف السلوكية | المحتوى | إجراءات التدريس | الزمن | التقويم |
|--|---|--|----------|---|
| أن يعرف الطالب عروض التجارة بدون خطأ. | مفهوم عروض التجارة عروض التجارة هي مواد معروضة معدة للبيع والتجارة | ارفع بعض الدفاتر والإقلام أمام الطلاب واسألهم: - من أين اشتريت هذه الأدوات؟ - ما هي الأصناف الأخرى التي تكون في المكتبة والبقالة؟ - ما العرض من التجارة؟ - هل يمكن أن تضرب أمثلة أخرى للتجارة؟ ثم اكتب على السبورة: عروض التجارة هي مواد معروضة معدة للبيع والتجارة. | 5 دقائق | عرف عروض التجارة؟ |
| - أن يذكر الطالب الحكمة من فرض الزكاة. - أن يشعر الطالب بأن الزكاة فرضت لتساعد في حل مشكلة الفقر. | الحكمة من فرض الزكاة أنها تجعل المجتمع الإسلامي كأنه أسرة واحدة | من خلال مناقشة الطلاب: - هل يبيع التاجر السلعة بنفس الثمن الذي اشتراها به؟ - ماذا يسمى الفرق بين ثمن الشراء و ثمن البيع؟ - هل يكون التاجر غنياً أو فقيراً؟ - ماذا يحدث إذا استمر التاجر ليعيش في التجارة والمكسب واستمر الفقير في فقره؟ - هل يمكن أن يسبب ذلك تالفاً وحياً بين الطرفين؟ - لماذا كانت زكاة وما آثارها الاجتماعية على أفراد المجتمع؟ | 7 دقائق | لماذا فرض الله الزكاة؟ ما هو الحل الذي فرضه الإسلام لمساعدة الفقراء؟ |
| أن يذكر الطالب مقدار زكاة في عروض التجارة بدون خطأ. أن يحدد الطالب الوقت الذي تجب فيه الزكاة. | مقدار زكاة عروض التجارة يجب فيها ربع العشر وهو 2.5%. وقت إخراجها على رأس كل حول | من خلال مناقشة الطلاب: - كيف يحسب التاجر زكاة عروض التجارة؟ - ما الفرق بينها وبين زكاة النقد؟ - هل هناك مدة معينة ينبغي أن تمضي ليخرج التاجر زكاة عروض التجارة؟ | 12 دقائق | ما مقدار زكاة عروض التجارة؟ متى تجب زكاة عروض التجارة؟ |
| أن يحدد الطالب ما يجب فيه زكاة عروض من عدة أمثلة. | يقتصد بعروض الثمن تلك العروض المعدة للاقتناء والاستعمال الشخصي، لا للبيع والتجارة | هل تجب الزكاة في عمارة يجرها مالكها؟ هل تجب الزكاة في سيارة أجرة؟ إذا اشترى شخص أرضاً يريد أن يبني عليها منزلاً فهل تجب فيها زكاة العروض؟ | 13 دقائق | ضع أمام كل جملة في هذه الصفحة ما يناسبها من المقاصات (عروض تجارة، ليست عروض تجارة): عمارة يجرها مالكها سيارة تستخدمها عمارة يسكنها سيارة أجرة |

ملاحظات حول التخطيط:

الواجب المنزلي: (3 دقائق)
ما المقصود بعروض التجارة؟ وكيف تزكى.
ما الحكمة من فرض الزكاة؟

| | | | |
|----------------------------------|-----------------------|--------------|-------------------|
| عنوان الدرس زكاة عروض التجارة | تاريخ التدريس 3-15 | الحصة 4-3 | الفصل 6 أ، 6 ب |
|----------------------------------|-----------------------|--------------|-------------------|

التمهيد : وذلك بطرح بعض الأسئلة لربط درس اليوم بالدرس السابق زكاة الذهب والفضة . (خمس دقائق)
 الوسائل التعليمية : صورة لمكتبة ، صورة لعائلة غنية ، صورة عائلة فقيرة ، لوحة جيوب

| الأهداف السلوكية | المحتوى | إجراءات التدريس | الزمن | التقويم |
|---|--|--|----------|--|
| أن يعرف الطالب عروض التجارة بدون خطأ | مفهوم عروض التجارة عروض التجارة هي مواد معروضة معدة للبيع والتجارة | ارفع بعض المفاتيح والإعلام أمام الطلاب واسألهم : - من أين اشتريت هذه الأدوات ؟ - ما هي الأصناف الأخرى التي تكون في المكتبة والمكتبة ؟ - ما العرض من التجارة ؟ - هل يمكن أن تضرب أمثلة أخرى للتجارة ؟ ثم اكتب على السبورة : عروض التجارة هي مواد معروضة معدة للبيع والتجارة . | 5 دقائق | عرف عروض التجارة ؟ |
| أن يذكر الطالب الحكمة من فرض الزكاة - أن يشعر الطالب بأن الزكاة فرضت لتساعد في حل مشكلة الفقير | الحكمة من فرض الزكاة أنها تحل لمجتمع الإسلامي كآلة أسرة واحدة المكونات الروتينية | من خلال مناقشة الطلاب : - هل يبيع التاجر السلعة بنفس الثمن الذي اشتراها به ؟ - ماذا يسمى الفرق بين ثمن الشراء و ثمن البيع ؟ - هل يكون التاجر غنياً أو فقيراً ؟ - ماذا يحدث إذا استمر التاجر ليعي في التجارة والمكسب واستمر الفقير في فقره ؟ - هل يمكن أن يسبب ذلك تالفاً وحياً بين الطرفين ؟ - لماذا كانت زكاة وما آثارها الاجتماعية على أفراد المجتمع ؟ | 7 دقائق | لماذا فرض الله الزكاة ؟ ما هو الحل الذي فرضه الإسلام لمساعدة الفقراء ؟ |
| أن يذكر الطالب مقدار زكاة عروض التجارة بدون خطأ أن يحدد الطالب الوقت الذي يجب فيه الزكاة | مقدار زكاة عروض التجارة يجب فيها ربع العشر وهو 2.5% وقت إخراجها على رأس كل حول | من خلال مناقشة الطلاب : - كيف يحسب التاجر زكاة عروض التجارة ؟ - ما الفرق بينها وبين زكاة النقد ؟ - هل هناك مدة معينة ينبغي أن تمضي ليخرج التاجر زكاة عروض التجارة ؟ | 12 دقائق | ما مقدار زكاة عروض التجارة ؟ متى تجب زكاة عروض التجارة ؟ |
| أن يحدد الطالب ما يجب فيه زكاة عروض من عدة أمثلة | يتمد بعروض الثنية تلك العروض المعدة للاقتناء والاستعمال الشخصي، لا للبيع والتجارة | هل تجب الزكاة في عمارة يجرها مالكها ؟ هل تجب الزكاة في سيارة أجرة ؟ إذا اشترى شخص أرضاً يريد أن يبني عليها منزلاً فهل تجب فيها زكاة العروض ؟ | 13 دقائق | ضع أمام كل جملة في هذه الصفحة ما يناسبها من المقاصد (عروض تجارة ، ليست عروض تجارة) : عمارة يجرها مالكها سيارة تستخدمها عمارة يسكنها سيارة أجرة |



المكونات الروتينية

| | |
|----------------------|---|
| ملحظات حول التخطيط : | الواجب المنزلي : (3 دقائق) ما المقصود بعروض التجارة ؟ وكيف تزكى . ما الحكمة من فرض الزكاة ؟ |
|----------------------|---|

التمهيد : وذلك بطرح بعض الأسئلة لربط درس اليوم بالدرس السابق زكاة اذهب والفضة . (خمسين دقائق)

الوسائل التعليمية : صورة لمكتبة ، صورة لعائلة غنية ، صورة عائلة فقيرة ، لوحة جيوب

| | | | |
|----------------------------------|----------------------|--------------|--------------------|
| عنوان الدرس زكاة عروض التجارة | تاريخ لتدريس 3-15 | الوحدة 43 | الفصل 6، ل، 6 ب |
|----------------------------------|----------------------|--------------|--------------------|

| الأهداف السلوكية | المحتوى | إجراءات التدريس | الزمن | التقويم |
|---|--|--|-------------|---|
| أن يعرف الطالب عروض التجارة بدون خطأ. | مفهوم عروض التجارة عروض التجارة هي مواد معروضة لمدة للبيع والتجارة | ارفع بعض الدفاتر والاقلام امام لطالب واسألهم : - من أين اشتريت هذه الأدوات ؟ - ما هي الأصناف الأخرى التي تكون في المكتبة وبسئله ؟ - ما العرض من التجارة ؟ - هل يمكن أن تضر بأمثلة أخرى للتجارة ؟ ثم اكتب على السبورة : عروض التجارة هي مواد معروضة لمدة للبيع والتجارة . من خلال مناقشة الطالب : - هل يبيع التاجر السلعة بنفسه فمن اشترىها به ؟ - ماذا يسمى الفرق بين ثمن الشراء و ثمن البيع ؟ هل فكرت جدياً في التمهيد للدرس الجديد؟ - ماذا يحدث إذا اشترى التاجر ثمنه في التجارة والمكتب واسألهم البعض في فترة ؟ - لماذا كانت لزكاة وما آثارها الاجتماعية على أفراد المجتمع ؟ ربط الدرس الجديد بالدرس السابق . | خمسين دقائق | عرف عروض التجارة ؟ |
| - أن يذكر الطالب الحكمة من فرض الزكاة - أن يشعر الطالب بأن الزكاة فرضت لتساعد في حل مشكلة الفقر. | الحكمة من فرض الزكاة أنها تجعل لموضع الإسلامي كأنه أسرة واحدة | كيف يحسب التاجر زكاة عروض التجارة ؟ - استخدام وسيلة إيضاح تكون ذات صلة بالدرس الجديد بهدف - هل هناك مدة معينة ينبغي أن يتسبب بها التاجر زكاة عروض التجارة ؟ تسويق التلاميذ إليه . هل تحب الزكاة في سيارة لخرة ؟ استغلال خبراتك الشخصية لإثارة ميل التلاميذ إلى الدرس الجديد . | | لماذا فرض الله الزكاة ؟ ما هو الحل الذي فرضه الإسلام لمساعدة الفقراء ؟ |
| أن يذكر الطالب مقدار الزكاة في عروض التجارة بدون خطأ أن يحدد الطالب الوقت الذي تجب فيه الزكاة | مقدار زكاة عروض التجارة يجب فيها ربع العشر وهو 2.5% وقت إخراجها على رأس كل حول | | | |
| أن يحدد الطالب ما يجب فيه زكاة عروض من عدة أمثلة. | يُصَدَّ بعروض الغنية تلك العروض للاستعمال الشخصي لا للبيع والتجارة | | | |

ملاحظات حول التخطيط :

الواجب المنزلي : (3 دقائق)
ما المقصود بعروض التجارة ؟ وكيف تزكى .
ما الحكمة من فرض الزكاة ؟

| | | | |
|---------------|--------|----------|----------------------------------|
| تاريخ التدريس | الوحدة | الفصل | عنوان الدرس زكاة عروض التجارة |
| 3-15 | 43 | 6 أ، 6 ب | |

التمهيد : وذلك بطرح بعض الأسئلة لربط درس اليوم بالدرس السابق زكاة الذهب والفضة . (خمس دقائق)
 الوسائل التعليمية : صورة لمكتبه ، صورة لبقائه ، صورة عائلته غنيه ، صورة عائلته فقيرة ، لوحة جيوب

| الأهداف السلوكية | المحتوى | إجراءات التدريس | الزمن | التقويم |
|--|--|---|---------|---|
| أن يعرف الطالب عروض التجارة بدون خطأ. | مفهوم عروض التجارة عروض التجارة هي مواد معروضة معدة للبيع والتجارة | ارفع بعض الدفاتر والإقلام أمام الطلاب واسألهم: - من أين اشتريت هذه الأدوات ؟ - ما هي الأصناف الأخرى التي تكون في المكتبة والمكتبة ؟ - ما العرض من التجارة ؟ - هل يمكن أن تضرب أمثلة أخرى للتجارة ؟ ثم أكتب على السبورة : عروض التجارة هي مواد معروضة معدة للبيع والتجارة. | دقائق | عرف عروض التجارة ؟ |
| - أن يذكر الطالب الحكمة من فرض الزكاة - أن يشعر الطالب بأن الزكاة فرضت لتساعد في حل مشكلة الفقير. | الحكمة من فرض الزكاة أنها تجعل لمجتمع الإسلام كآلة أسرة واحدة | من خلال مناقشة الطلاب : - هل يبيع التاجر السلعة بنفسه فمن الذي اشترىها به ؟ - هل يبيع التاجر السلعة لمن يشتريها به ؟ 1- هل هي متوفرة بالمدرسة أم أنك سوف تصنعها؟ 2- هل تساعد على تحقيق أهداف الدرس؟ 3- هل الفصل ملائم لعرض هذه الوسائل؟ | دقائق | لماذا فرض الله الزكاة ؟ ما هو الحل الذي فرضه الإسلام لمساعدة الفقراء ؟ |
| أن يذكر الطالب مقدار الزكاة في عروض التجارة بدون خطأ أن يحدد الطالب الوقت الذي تجب فيه الزكاة. | مقدار زكاة عروض التجارة يجب فيها ربع العشر وهو 2.5% وقت إخراجها على رأس كل حول | من خلال مناقشة الطلاب : - هل تحت الزكاة في عمارة يجرها مالكها ؟ - هل تحت الزكاة في سيارة يجرها مالكها ؟ - هل تحت الزكاة في سيارة يجرها مالكها ؟ 4- هل قمت بتحديد مواضع استخدامها في الدرس ومتى وكيف يمكن التجارة ؟ متى تجب زكاة عروض التجارة ؟ | دقائق | متى تجب زكاة عروض التجارة ؟ |
| أن يحدد الطالب ما يجب فيه زكاة عروض من عدة أمثلة. | يُصعد بعروض الفئد تلك العروض المعدة للاقتناء والاستعمال الشخصي لا للبيع والتجارة | هل تحت الزكاة في عمارة يجرها مالكها ؟ هل تحت الزكاة في سيارة يجرها مالكها ؟ هل تحت زكاة عروض التجارة ؟ | 3 دقائق | مع أمام كل حصة في هذه اللوحة ما يناسبها من الفصاصات (عروض تجارة - ليست عروض تجارة) عمارة يجرها مالكها سيارة تستخدمها عمارة يسكنها سيارة يجرها |



لماذا فرض الله الزكاة ؟
ما هو الحل الذي فرضه الإسلام لمساعدة الفقراء ؟
متى تجب زكاة عروض التجارة ؟

الواجب لمنزلي : (3 دقائق)
 ما المقصود بعروض التجارة ؟ وكيف تزكى .
 ما الحكمة من فرض الزكاة ؟
 ملاحظات حول التخطيط :

| | | | |
|---------------|-------|----------|----------------------------------|
| تاريخ التدريس | الحصة | الفصل | عنوان الدرس زكاة عروض التجارة |
| 3-15 | 4 3 | 6 أ، 6 ب | |

التمهيد : وذلك بطرح بعض الأسئلة لربط درس اليوم بالدرس السابق زكاة الذهب والفضة . (خمس دقائق)
 الوسائل التعليمية : صورة لمكتبة ، صورة لبقالة ، صورة عائلة غنية ، صورة عائلة فقيرة ، لوحة جيوب

| الأهداف السلوكية | المحتوى | إجراءات التدريس | الزمن | التقويم |
|--|--|--|----------|---|
| أن يعرف الطالب عروض التجارة بدون خطأ. | مفهوم عروض التجارة عروض التجارة هي مواد معروضة معدة للبيع والتجارة | ارفع بعض الدفاتر والأوراق أمام الطلاب واسألهم : - من أين اشتريت هذه الأدوات ؟ - ما هي الأصناف الأخرى التي تكون في مكتبة ولبقالة ؟ - ما العرض من التجارة ؟ - هل يمكن أن تضرب أمثلة أخرى للتجارة ؟ | دقائق | عرف عروض التجارة ؟ |
| - أن يذكر الطالب الحكمة من فرض الزكاة - أن يشعر الطالب بأن الزكاة فرضت لتساعد في حل مشكلة الفقير. | الحكمة من فرض الزكاة أنها تجعل للمجتمع الإسلامي كأنه أسرة واحدة | هل يمكن أن تضرب أمثلة أخرى للتجارة ؟ - هل يبيع التاجر السلعة بنفسه لمن اشترىها به ؟ - ماذا يسمى ذلك ؟ - هل يكون التاجر غنيا أو فقيرا ؟ - ماذا يحدث إذا اشترى فقير في التجارة والموسر ؟ - واستمر التاجر في فقره ؟ - هل يمكن أن يسبب ذلك تالفا وحما بين الطرفين ؟ - لماذا كانت زكاة وبيع الزكاة ؟ - هل تتضمن الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية ؟ | دقائق | هل هي مناسبة لمستوى نمو التلاميذ؟ هل تم صياغتها بطريقة إجرائية؟ هل تتضمن الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية؟ |
| أن يذكر الطالب مقدار زكاة في عروض التجارة بدون خطأ أن يحدد الطالب الوقت الذي تجب فيه الزكاة. | مقدار زكاة عروض التجارة يجب فيها ربع عشر وهو 2.5% وقت إخراجها على رأس كل حول | هل يمكن تحقيقها بسهولة ؟ هل هي واضحة ومفهومة ؟ | 12 دقائق | ما مقدار زكاة عروض التجارة ؟ متى تجب زكاة عروض التجارة ؟ |
| أن يحدد الطالب ما يجب فيه زكاة عروض من عدة أمثلة. | يتمد بعروض القيمة تلك العروض المعدة للاقتناء والاستعمال الشخصي، لا للبيع والتجارة | هل تجب الزكاة في عماره بيدها مالكها ؟ هل تجب الزكاة في سيارة ليرة ؟ إذا اشترى شخص أرضا يريد أن يبني عليها منزلا هل تجب فيها زكاة العروض ؟ | 13 دقائق | شرح أمام كل حصة في هذه اللوحة ما يناسبها من المناصحت (عروض تجارة ليست عروض تجارة) : عمارة بيدها مالكها سيارة يستخدمها عمارة يسكنها سيارة ليرة |

هل هي مناسبة لمستوى نمو التلاميذ؟

هل تم صياغتها بطريقة إجرائية؟

هل تتضمن الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية؟



| | |
|----------------------|---|
| ملاحظات حول التخطيط: | الواجب المنزلي : (3 دقائق) ما المقصود بعروض التجارة ؟ وكيف تزكى . ما الحكمة من فرض الزكاة ؟ |
|----------------------|---|

| | | | | | | |
|----------------------------------|--|------|---------|-----|---------|----------|
| عنوان الدرس زكاة عروض التجارة | تاريخ لتدريس | 3-15 | الاحصية | 4 3 | التفصيل | 6 أ، 6 ب |
| | المعهد: وذلك بطرح بعض الأسئلة لربط درس اليوم بالدرس السابق زكاة الذهب والفضة. (خمس دقائق) الوسائل التعليمية: صورة لمكتبة، صورة لبقالة، صورة عائلة غنية، صورة عائلة فقيرة، لوحة جيوب | | | | | |

| الأهداف السلوكية | المحتوى | إجراءات التدريس | الزمن | التقويم |
|--|--|---|----------|--|
| أن يعرف الطالب عروض التجارة بدون خطأ. | مفهوم عروض التجارة عروض التجارة هي مواد معروضة لمدة للبيع والتجارة | ارفع بعض الدفاتر والأوراق أمام الطلاب واسألهم: - من أين اشترت هذه الأدوات؟ - ما هي الأصناف الأخرى التي تكون في المكتبة وليسلة ؟ - ما العروض من التجارة؟ - هل يمكن أن تعرض أمثلة أخرى للتجارة؟ ثم اكتب على السبورة عروض التجارة هي مواد معروضة لمدة للبيع والتجارة | عقدية | عرف عروض التجارة؟ |
| - أن يذكر الطالب الحكمة من فرض الزكاة - أن يشعر الطالب بأن الزكاة فرضت لتساعد في حل مشكلة الفقير. | الحكمة من فرض الزكاة أنها تجعل للمجتمع الإسلامي كأنه أسرة واحدة | من خلال مناقشة الطلاب: - هل يبيع التاجر السلعة بنفسه أم من يبيعها له؟ - ماذا يسمى الفرق بين من اشترى ومن اشترى؟ - هل يكون التاجر غنياً أو فقيراً؟ - ماذا يحدث إذا اشترى التاجر من فقير؟ - هل يمكن أن يبيع ذلك التاجر بما بين يديه؟ - لماذا كانت الزكاة وما أثرها؟ المجتمع؟ | 12 دقيقة | لماذا فرض الله الزكاة؟ ما هي الحكمة من فرض الزكاة لتساعد الفقير؟ |
| أن يذكر الطالب مقدار الزكاة في عروض التجارة بدون خطأ أن يحدد الطالب الوقت الذي تجب فيه الزكاة. | مقدار زكاة عروض التجارة يجب فيها ربع عشر وهو 2.5% وقت إخراجها على رأس كل حول | من خلال مناقشة الطلاب: - كيف يحسب التاجر زكاة عروض التجارة؟ - ما الفرق بينها وبين زكاة النقد؟ - هل هناك مدة معينة ينبغي أن نمضي ليخرج التاجر زكاة عروض التجارة؟ | 13 دقائق | ما مقدار زكاة عروض التجارة؟ متى يجب زكاة عروض التجارة؟ |
| أن يحدد الطالب ما يجب فيه زكاة عروض من عدة أمثلة. | يتمد بعروض القيمة تلك العروض المدة للاقتناء والاستعمال الشخصي، لا للبيع والتجارة | هل تجب الزكاة في عمارة يجرها مالكها؟ هل تجب الزكاة في سيارة أجرة؟ إذا اشترى شخص أرضاً يريد أن يبني عليها منزلاً فهل تجب فيها زكاة العروض؟ | 13 دقائق | ضع أمام كل جملة في هذه اللوحة ما يناسبها من المقاصد (عروض تجارة، ليست عروض تجارة): عمارة يجرها مالكها سيارة تستخدمها عمارة يسكنها سيارة أجرة |

1- هل يساعد على تحقيق أهداف الدرس؟

2- هل يناسب مستوى التلاميذ؟

3- هل يناسب زمن الحصة؟

4- هل يتطلب قراءة كتب أخرى غير الكتاب؟

| | |
|--------------------|---|
| ملامح حول التخطيط: | الواجب المنزلي: (3 دقائق) ما المقصود بعروض التجارة؟ وكيف تزكى. ما الحكمة من فرض الزكاة؟ |
|--------------------|---|

التمهيد: وذلك بطرح بعض الأسئلة لربط درس اليوم بالدرس السابق زكاة الذهب والفضة. (خمس دقائق)
 الوسائل التعليمية: صورة لمكتبة، صورة لبقالة، صورة لعائلة غنية، صورة عائلة فقيرة، لوحة جيوب

| التفصيل | الوحدة | تاريخ التدريس | عنوان الدرس |
|----------|--------|---------------|-------------------|
| 6 أ، 6 ب | 4-3 | 3-15 | زكاة عروض التجارة |

التسلسل الذي يسير فيه الدرس ضمن خطوات يحددها المعلم ويشمل أنشطة الدرس و طريقة تدريس التدريس:

- 1- هل راعيت تعدد وتنوع طرق التدريس؟ من التجارة
- 2- هل اخترت الطريقة المناسبة للمحتوى واسع والنحو المناسب؟
- 3- هل الطريقة مناسبة للهدف ومحقة له؟
- 4- هل الطريقة مثيرة لميول التلاميذ نحو مادة من فروع الفقه؟
- 5- هل راعيت الفروق الفردية بين التلاميذ؟
- 6- هل الطريقة مناسبة للموقف التعليمي؟
- 7- هل الطريقة تسمح للتلاميذ بالعمل فرادى؟
- 8- هل الطريقة تسمح بالناقشة والحوار؟
- 9- هل الطريقة تساعد على تنمية تفكير التلاميذ؟

| التقويم | الزمن | إجراءات التدريس |
|---|----------|---|
| عرف عروض التجارة؟ | 5 دقائق | ارفع بعض لفاتر والإعلام أمام الطلاب واسألهم: - من أين اشترت هذه الأدوات؟ - ما هي الأصناف الأخرى التي تكون في المكتبة والبقالة؟ - ما العروض من التجارة؟ - هل يمكن أن تضرب أمثلة أخرى للتجارة؟ ثم أكتب على السبورة: عروض التجارة هي مواد معروضة معدة للبيع والتجارة. |
| لماذا فرض الله الزكاة؟ ما هو الحل الذي فرضه الإسلام لمساعدة الفقراء؟ | 7 دقائق | من خلال مناقشة الطلاب: - هل يبيع التاجر السلعة بنفس الثمن الذي اشتراها به؟ - ماذا يسمى الفرق بين ثمن الشراء و ثمن البيع؟ - هل يكون التاجر غنياً أو فقيراً؟ - ماذا يحدث إذا استمر لتاجر فقير في التجارة والمكسب واستمر الفقير في فقره؟ - هل يمكن أن يسبب ذلك تالفاً وحياً بين الطرفين؟ - لماذا كانت لزكاة وما آثارها الاجتماعية على أفراد المجتمع؟ |
| ما مقدار زكاة عروض التجارة؟ منى تجب زكاة عروض التجارة؟ | 12 دقائق | من خلال مناقشة الطلاب: - كيف يحسب التاجر زكاة عروض التجارة؟ - ما الفرق بينها وبين زكاة النقد؟ - هل هناك مدة معينة ينبغي أن تمضي ليخرج التاجر زكاة عروض التجارة؟ |
| ضع أمام كل جملة في هذه اللوحة ما يناسبها من القصاصات (عروض تجارة، ليست عروض تجارة): عمارة يجرها مالكها سيارة تستخدمها عمارة يسكنها سيارة لجرة | 13 دقائق | هل تجب الزكاة في عمارة يجرها مالكها؟ هل تجب الزكاة في سيارة لجرة؟ إذا اشترى شخص أرضاً يريد أن يبني عليها منزلاً فهل تجب فيها زكاة العروض؟ |

ملاحظات حول التخطيط:

الواجب لغيره (3 دقائق)
 ما الحكمة من فرض الزكاة؟

عنوان الدرس
زكاة عروض التجارة

تاريخ لتدريس

3-15

الوحدة

43

الفصل

6، أ، ب

التمهيد: وذلك بطرح بعض الأسئلة لربط درس اليوم بالدرس السابق زكاة الذهب والفضة. (خمس دقائق)

الوسائل التعليمية: صورة لمكتبة، صورة لبقالة، صورة عائلة غنية، صورة عائلة فقيرة، لوحة جديوه

الأهداف السلوكية

المحتوى

إجراءات التدريس

الزمن

التقويم

أن يعرف الطالب عروض التجارة بدون خطأ

مفهوم عروض التجارة
عروض التجارة هي مواد معروضة لمعد
للبيع والتجارة

ارفع بعض لفتاتر والإفلام أمام لطلاب وإسألهم:
- من أين اشترت هذه الأدوات ؟
- ما هي الأصناف الأخرى التي تكون في لمكتبة والبقالة ؟
- ما العروض من التجارة ؟

5دقائق

عرف عروض التجارة ؟

- أن يعرف الطالب لمفهوم من فرض الزكاة
- أن يعرف لطلاب أن زكاة لقرآن
مشكلة التبرع

- 1- هل الأسئلة تقيس ما تم وضعه من أهداف؟
- 2- هل هي متنوعة بحيث تقابل ما بين التلاميذ من فروق فردية؟ في التجارة والمكسب واستمر البيع في كثير من الأحيان
- 3- هل تم صياغتها بطريقة جيدة ؟

7 دقائق

لماذا فرض الله الزكاة ؟
ما هي الحل الذي فرضه الإسلام لمساعدة الفقراء ؟

4- هل هي شاملة وتغطي الجوانب (المعرفية والمهارية والوجدانية)

12 دقائق

ما مقدار زكاة عروض التجارة ؟
متى يجب زكاة عروض التجارة ؟

أن يعرف لطلاب مقدار زكاة في عروض التجارة

يجب فيها ربع العشر وهو 2.5%
وقت إخراجها على رأس كل حول

هل يجب الزكاة في عمارة يجرها مالكها ؟
هل يجب الزكاة في سيارة لجرة ؟
إذا اشترى شخص أرضاً يريد أن يبنى عليها منزلاً لطلب
تجب فيها زكاة العروض ؟

13 دقائق

ضع أمام كل جملة في هذه للوحة ما يناسبها من
المصاحبات (عروض تجارة، ليست عروض تجارة) :
عمارة يجرها مالكها
سيارة تستخدمها
عمارة يسكنها
سيارة لجرة

يتمتع بعروض التينة تلك العروض المعدة
للاقتناء والاستعمال الشخصي، لا للبيع
والتجارة

أن يعرف لطلاب ما يجب فيه زكاة عروض من عروض
أمنته

الواجب المنزلي: (3 دقائق)

ما المقصود بعروض التجارة ؟ وكيف تزكى.
ما الحكمه من فرض الزكاة ؟

ملاحظات حول التخطيط:

الكفايات التدريسية:

هي مجموعة القدرات التي يجب أن يمتلكها المعلمين من مهارات واتجاهات، ويمارسونها في أثناء تدريسهم الصففي في مجالات : المحتوى والأهداف، والوسائل والأنشطة، وطرق التدريس، وإدارة الصف، والتقويم.

الكفايات المعرفية والبحثية للتدريس

- لا بد للمعلم أن يمتلك قدرًا غزيرًا من المعلومات في مجال تخصصه .
- إتقانه لأساليب البحث المتبعة .
- إتقانه للمعلومات التي تسهم في تشكيل فكره التربوي .

الكفايات الأدائية (المهنية)

أولاً : مهارات التفاعل الصفي :

1- التهيئة والاثارة : مهم جدا أن تفكر جيدا بما يناسب من تمهيد . قد يستغرق 5 دقائق أو ثوان معدودة .

- طرح سؤال .

- عرض فيلم و طرح أسئلة حوله .

- عرض مجسم أو شكل غامض .

- عرض عملي أو تجربة قصيرة .

- خبر من صحيفة أو حدث جار .

2- استخدام الأسئلة :

- تستخدم في جميع مراحل الدرس ويشترط فيها :
- عدم توجيهها لمجموعة معينة من الطلاب في كل مرة .
- تشجع على التفكير وليس سرد المعلومات . التفكير التباعدي (افكار متشعبة وليست كلمات محددة ضيقة)
- لماذا ، كيف . وهناك الأسئلة التي تؤدي إلى التفكير التقاربي مثل متى . وأين .
- إعدادها بدقة في مرحلة التخطيط .

- مرونة المعلم في تلقي الإجابات (لا يتوقع إجابة محددة ووافية).

- الابتعاد قدر الامكان عن الأسئلة التي تكون إجاباتها نعم أو لا.

- قاعدة وقت الانتظار 5 ثوان تقريبا.

- تغيير الطريقة في توجيه الأسئلة . (يعين الطالب ويوجه السؤال - يوجه ثم يعين - السؤال للجميع أحيانا .. الخ .

- تشجيع الطلاب على الإجابات والاستمرار فيها .

- عدم طرحه للأسئلة التعجيزية .

3- استخدام المواد والأجهزة التعليمية :

لا يتصور في الوقت الحالي درس بدون مادة وجهاز لعرضها :

مادة مثل : (كتاب - اسطوانات الكمبيوتر التعليمية - شرائط

الفيديو - الأفلام المتحركة - الأفلام - شرائط التسجيل السمعي -

الحقائب التعليمية - الشرائح الشفافة) .

جهاز مثل : (فيديو - جهاز العرض فوق الرأس) .

وهناك قواعد ينبغي مراعاتها من قبل المعلم من أهمها :

- مناسبتها لأهداف الدرس .

- تحديد وقت عرضها ضمن استراتيجية الدرس .

- عدم تثبت انتباه التلاميذ بعرض معلومات لا تخدم أهداف الدرس.
- فحص الوسيلة و المواد قبل بداية الدرس .
- أن لا يكون فيها ما يؤدي إلى بناء أخطاء مفاهيمية [صور لحيوانات متقاربة في الحجم - (فيل ، أسد) .

4- حيوية المعلم :

- الحركة داخل الفصل . (القدمين و اليدين و الوجه

.
- الصوت حسب مواقف التدريس المختلفة .

- الانتباه لكل ما يدور بالفصل .

5- إنهاء الدرس :

مهارة الغلق (تلخيص الدرس) .

ثانياً : مهارات إدارة الصف :

1- الانتباه للأحداث الجارية . (الدرس ليس شرحاً واستخدام وسائل بدون الانتباه لجميع الطلاب) . وليس المطلوب أن يصمت الطالب .

2- معاملة الطلاب :

- العدل .
- الصبر على مشكلات الطلاب .
- احترام شخصيات الطلاب .
- التجاوب مع ميول الطلاب .

صفات المعلم الناجح

أولاً: الصفات الشخصية

- **جسمية:** الصحة الجيدة - حسن المظهر.
- **عقلية ونفسية:** الذكاء والفتنة - فهم الذات والرضا عنها.
- **وجدانية:** الإيمان الراسخ بالعقيدة الإسلامية، وبعادات وتقاليد المجتمع، والتكيف المهني.

ثانياً: الصفات المهنية

- المعرفة الشخصية
- الثقافة العامة
- المعارف والمهارات المهنية:
- فهم الأسس النفسية للتعلم وتطبيقها في التدريس.
- إلمامه بكفايات التدريس وتمكنه من تطبيقها.
- (صوغ الأهداف، تحديد الأنشطة، وطرائق التدريس والوسائل التعليمية وتحديد وسائل التقويم).

ثالثاً: الصفات الأخلاقية

- الصدق والصبر والتواضع والأمانة والوفاء والحلم.
- وحتى يستطيع المعلم نقل هذه الصفات إلى طلابه وزرعها فيهم، يجب أن تظهر في سلوكه من خلال:
 - التآني والروية في معالجة المواقف.
 - الإخلاص في العمل، والعطف على المتعلم.
 - العدالة في التعامل مع المتعلمين والتسامح واللين.
 - عدم التحيز مع متعلم ضد آخر وحسن التصرف.

رابعاً: الصفات الاجتماعية

- تعتبر عملية التعلم أساساً عملية اجتماعية، لذلك لا بد للمعلم أن يطلع على ثقافة مجتمعه وعاداته وتقاليده، ليملك ما هو مرغوب فيه ويعمل على ترسيخه لدى طلابه.
- يمكن غرس القيم بتوجيه الطلاب أثناء تنفيذ التدريس وما يرافقها من أنشطة وواجبات وذلك عن طريق الإشادة بالسلوك المرغوب فيه من العادات والقيم والتقاليد.

مسئوليات المعلم (واجباته)

- التخطيط للتدريس قبل البدء بتنفيذه - تنفيذ التدريس.
- تقويم التدريس أو تقويم تعلم الطلبة.
- إدارة الصف وإدارة النشاطات غير الصفية.
- نقل القيم والمثل العليا والعادات والتقاليد.
- التعاون مع الإدارة والزملاء.
- التواصل مع أولياء الأمور والتعاون معهم.
- الإرشاد والتوجيه والعمل على حل مشكلات الطلبة.
- الدراسة والبحث والنمو المهني.

مهارات تنفيذ التدريس

تصنيفات طرائق التدريس

صنّف التربويون طرائق التدريس تصنيفات عديدة اعتماداً على جملة من الأسس , كدور كلّ من المعلم والمتعلم , وأعداد المتعلمين , وطبيعة التفاعل بين المعلم والمتعلمين , وطبيعة النشاط الفكريّ الحاصل , والصلاحية للموادّ الدراسيّة , وهذه التصنيفات هي :

1- التصنيف على أساس دور كلّ من المعلم والمتعلم : وفي ضوء هذا المعيار، معيار دور المعلم والمتعلم، نقسم طرائق التدريس إلى ما يأتي:

أ- طرائق يكون فيها الدور الفاعل للمعلم , كطرائق المحاضرة والإلقاء والعرض .

ب- طرائق يكون فيها الدور الفاعل للتعلم , ويقتصر دور المعلم على التوجيه , كطرائق التعلم الذاتيّ (التعليم المبرمج , والحقائب التعليميّة, والبرامج المحوسبة , وغيرها) .

ت- طرائق تجمع بين دور المعلم والمتعلم كما هي الحال في المناقشة.

2- التصنيف على أساس عدد الطلبة , وتصنّف هنا ضمن فئتين :

أ- طرائق التدريس الجمعيّ , كالمحاضرة , والمناقشة , وحلّ المشكلات , والتعلم التعاونيّ .

ب- طرائق في التدريس الفرديّ , كالتعليم المبرمج , والتعليم الحاسوبيّ .

3-التصنيف على أساس طبيعة التفاعل بين المعلم والمتعلم , وتصنف في فئتين :

- طرائق يتم فيها التفاعل بين المعلم والمتعلم مباشرة , كالإلقاء والمناقشة , والعصف الذهني .
- طرائق يتم فيها التفاعل بين المعلم والمتعلم بصورة غير مباشرة , كالتدريس التلفزيوني عن طريق الدوائر المغلقة أو المفتوحة .

4- التصنيف على أساس النشاط الفكريّ , وتصنّف ضمن فئتين : طرائق ينتقل فيها

الفكر من العامّ إلى الخاصّ , ومن القاعدة إلى الأمثلة كالطريقة الاستنتاجية .
طرائق ينتقل فيها الفكر من الخاصّ إلى العامّ , كالطريقة الاستقرائية .

5- التصنيف على أساس الصلاحيّة للموادّ الدراسية , وتصنّف الطرائق ضمن فئتين :

أ- طرائق تدريس عامّة General Methods تصلح لمختلف المواد , كالمحاضرة , والمناقشة .

ب- طرائق تدريس خاصّة Methods Special تصلح لمادّة بعينها , كطرائق تدريس اللغة العربيّة , أو طرائق تدريس الاجتماعيات أو العلوم , أو غيرها من الموادّ .

انواع طرق التدريس

هناك مبدأ في طرائق التدريس ينص بأنه :

[لا توجد طريقة مثلى في التدريس]

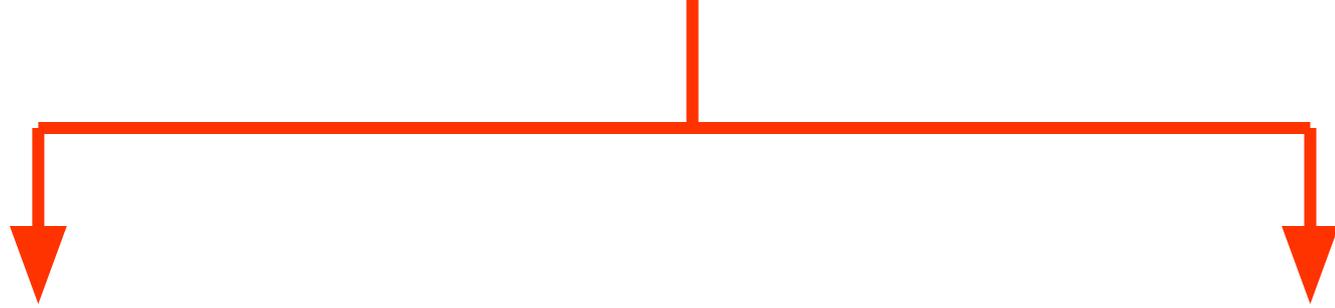
معايير الطريقة الجيدة في التدريس :

- 1- قدرة على تحقيق الأهداف التعليمية .
- 2- تراعي المعلومات السابقة للمتعلم .
- 3- تتناسب مع إمكانيات وقدرات وقابليات المتعلم .
- 4- تستثير دافعية المتعلم للتعلم .
- 5- إمكانية استخدامها في أكثر من موقف تعليمي .
- 6- تتيح إمكانية توظيف التقنيات التعليمية فيها .

العوامل المؤثرة في اختيار الطريقة و الأسلوب :

- 1- المرحلة التعليمية .
- 2- مستوى الطلبة ونوعيتهم .
- 3- هدف الدرس .
- 4- طبيعة المادة التعليمية.
- 5- فلسفة المدرس .

هناك اتجاهان في طرائق التدريس



الاتجاه الحديث

الاتجاه التقليدي

الاتجاه الحديث

1- يركز على اثاره تفكير الطلبة .

2- يكون دور الطالب ايجابيا .

3- التركيز على الجانب النوعي في اكساب المعلومات .

4- يهتم بالجانب العقلي والوجداني و المهاري .

5- يراعي المستويات المختلفة للطلبة

6- يعتمد على الاختبارات والأنشطة ووسائل متنوعة في تقويم الطلبة .

الاتجاه التقليدي

1- يركز على تلقين المعلومات

2- يكون دور الطالب سلبيًا في التعلم

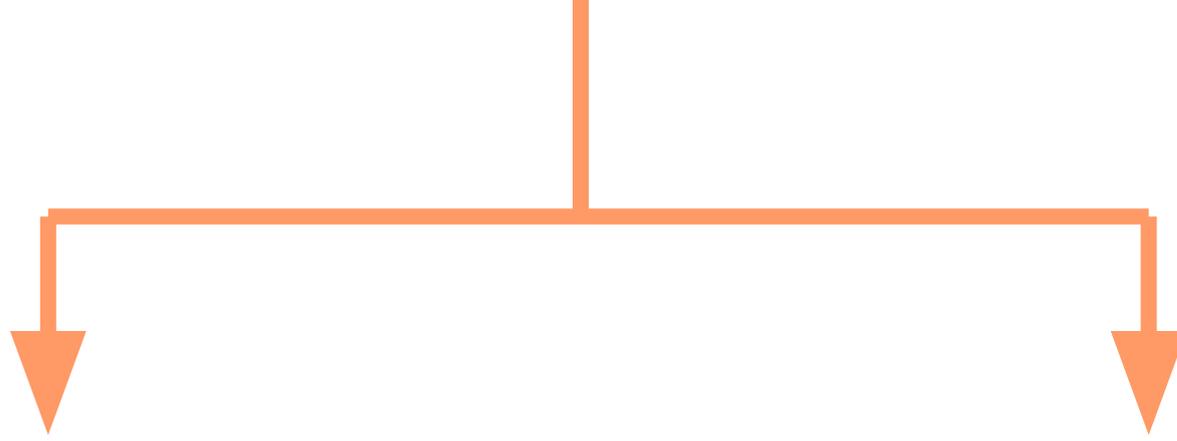
3- التركيز على الجانب الكمي في اكساب المعلومات

4- يهتم بالجانب العقلي للمتعلم فقط.

5- لا يراعي مستويات الطلبة .

6- يعتمد على الاختبارات في تقويم الطلبة

تصنيف طرائق التدريس استنادا الى عرض المادة العلمية



الطرائق الاستقرائية

الطرائق القياسية

الطريقة الاستقرائية

- 1- احتفاظ المتعلم بالمعلومات لفترة طويلة.
- 2- لا تساعد في إكمال المقررات
- 3- تركز على الفهم والاستنتاج .
- 4- تنمي التفكير الابداعي .
- 5- تجعل التعلم مشوقا .

الطريقة القياسية

- 1- احتفاظ المتعلم بالمعلومات لفترة قصيرة.
- 2- تساعد في إكمال المقررات .
- 3- تركز على الحفظ والتذكر .
- 4- تنمي التفكير المنطقي .
- 5- تجعل التعلم مشوقا نسبيا .

نماذج التدريس الاستقرائية : هي تلك النماذج التي يتم فيها الانتقال من الجزء إلى الكل من الأمثلة إلى القانون أو المبدأ أو التعريف من المحسوس الى المجرد. ويكون مخطط سير التدريس وفق الآتي

مثال.مثال.مثال.لامثال. ← تعريف مبدأ أو قانون

نلاحظ هنا أن هذه النماذج تقوم على نوع من التفكير وهو التفكير الاستقرائي ؟ ماذا نعني بالتفكير الاستقرائي عزيزي المتدرب؟

ثانيا: نماذج التدريس الاستنتاجية : وهي تلك النماذج التي يتم فيها الانتقال بذهن المتعلم(تفكيره) من الكل إلى الجزء من التعريف أو القانون أو المبدأ إلى الأمثلة أي من المجرد إلى المحسوس ويكون مخطط سير التدريس ويكون مخطط سير التدريس فيها وفق الآتي :

• التعريف

• أو القانون ← مثال. مثال. مثال. لا مثال.تعريف

• أو المبدأ

نلاحظ هنا أن هذه النماذج تقوم على نوع من التفكير وهو التفكير الاستنتاجي ؟ ماذا نعني بالتفكير الاستنتاجي عزيزي المتدرب؟

ويفضل استخدام هذه النماذج مع المراحل العمرية الكبيرة ومع المفاهيم المجردة وفي حالة كون عدد الطلبة في الصف الواحد كبير جدا ولكن بشرط استخدام معينات تعليمية توضح الأفكار المجردة , ومن أمثلة التدريس وفقا لهذه الفلسفة نموذج اوزوبل التعليمي.

طرائق التدريس :

أولاً : طريقة المحاضرة أو الالقاء M. Lecture :

عرض شفوي مستمر من قبل المدرس للمادة التعليمية مع مقدار قليل من اشتراك الطلبة أو دون اشتراكهم بالمررة.

أشارت العديد من الدراسات التربوية إلى أن طريقة المحاضرة تشغل

المرتبة الأولى في التعليم الجامعي ، ويعود ذلك الى :

1- تقليد الاساتذة السابقين .

2- كثرة أعداد الطلبة في القاعة الدراسية في الجامعة .

3- طبيعة المادة العلمية في التعليم الجامعي وكثرة المفردات للمقررات الدراسية .

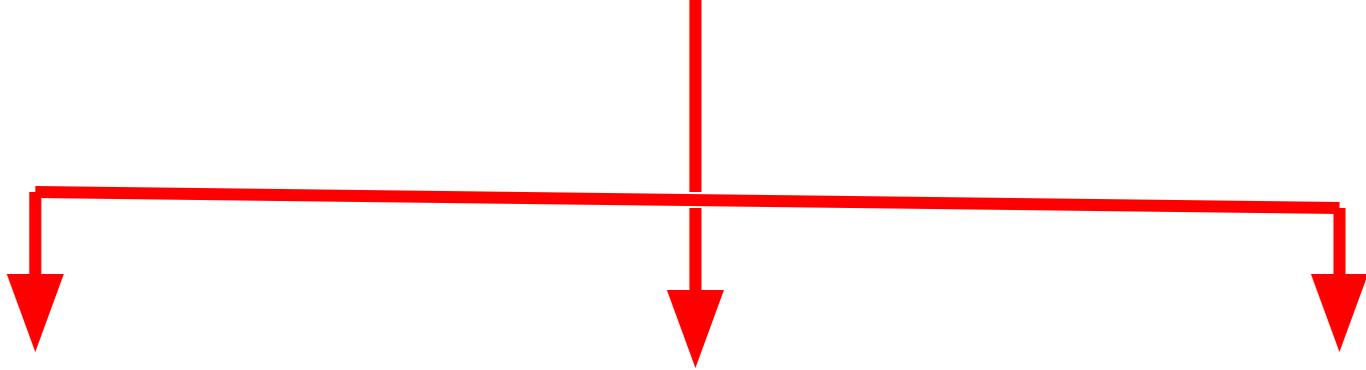
4- قلة المحفزات التي تدعو الأستاذ الجامعي إلى اختيار طرائق بديلة وأفضل .

5- عدم امتلاك مهارات استخدام طرائق أخرى في التدريس .

6- لا تحتاج إلى وقت طويل في الإعداد لها .

7- لا يعاني المدرس مشاكل في ضبط القاعة الدراسية خصوصاً في القاعات الكبيرة.

أساليب طريقة المحاضرة في التعليم الجامعي



محاضرة العرض الحر
المعتمد على النص
المقروء .

محاضرة العرض
الحر (المرتل)

محاضرة
العرض المقروء

ايجابيات طريقة المحاضرة :

- 1- طريقة تدريس اقتصادية تساعد في تغطية مادة علمية كبيرة بأقل التكاليف ولا تتطلب إنشاء مختبرات أو شراء مواد أو أجهزة.
- 2- طريقة مناسبة في تقديم موضوعات وأفكار ومعلومات جديدة.
- 3- يمكن أن تستخدم في الصفوف المزدحمة بالأعداد الكبيرة من الطلبة
- 4- يمكن إستخدامها في المؤتمرات و الندوات.
- 5- تعد طريقة مشوقة وفاعله نسبياً إذا تميز المدرس بلغة خطابية و أسلوب عرض جذاب.
- 6- تساعد في إكمال المفردات والمقررات الدراسية.

سلبياتها :

- 1- دور الطالب سلبي فيها ويكون مقتصراً على تلقي المعلومات.
- 2- الاتصال ذو اتجاه واحد من المدرس الى الطلبة.
- 3- تأثير الملل والنعاس لدى الطلبة خصوصاً إذا كان الكلام مستمراً على وتيرة واحدة ودون طرح مادة علمية مثيرة للتفكير.
- 4- تضع المحاضر في موضع السلطة المطلقة .
- 5- تشجع على حفظ المعلومات فقط.
- 6- لا تشجع على تنمية المهارات والميول والاتجاهات.
- 7- تهمل مشاركة الطلبة ولا تراعي الفروق الفردية بينهم .

كيف تحسن محاضرتك ؟

لتجاوز السلبيات الموجودة في طريقة المحاضرة

ولتحقيق محاضرة مطورة ينبغي مراعاة ما يأتي :-

- 1- وضح هدف المحاضرة ودور الطالب فيها والنقاط الأساسية لها .
- 2- نظم المعلومات والأفكار بشكل متسلسل ومنطقي وحاول إعطاء توضيحات وضرب أمثلة واقعية .
- 3- التحضير للمحاضرة وكتابة بعض الاسئلة الهامة .
- 4- إفسح المجال للطلبة بالسؤال والاستفسار وشجعهم على ذلك .
- 5- استعن بتعبيرات مثل كيف ؟ لماذا ؟
- 6- وزع الوقت بشكل مناسب لكل جزء من اجزاء المحاضرة .

7- استخدم المقارنة وقدم افكاراً تثير الجدل .

8- لا تركز على التفاصيل الدقيقة وحاول التركيز على المفاهيم و التعميمات والمبادئ الرئيسة .

9- استخدم الوسائل والتقنيات التعليمية ما أمكن ذلك .

10- نوع من المثيرات باستمرار اثناء المحاضرة واستخدم الإشارات والحركات التي تشد انتباه الطلبة.

11- ابتعد عن المؤاخذات الكلامية (تكرار كلمة معينة مثل : إذا صح التعبير) .

12- ابتعد عن المؤاخذات الحركية (تكرار حركة معينة مثل الجلوس بهيئة معينة طوال المحاضرة) .

13- اعط شرحاً بديلاً لأي نقطة تشعر عدم فهم طلابك لها .

14 - استخدم بعض الفكاهات البسيطة وإحرص على النطق السليم .

15- يفضل أن تنهي المحاضرة بملخص أو نتيجة معينة .

16- اعتمد مبدئين من مبادئ التعلم الفعال هما:-

أ- الإثارة الفكرية في عرض المادة العلمية .

ب - الصلات الشخصية الإيجابية مع الطلبة .

ثانياً: طريقة المناقشة M. Discussion:

طريقة تدريس تقوم على الحوار اللفظي بين المدرس والطلبة أو بين الطلبة أنفسهم لتحقيق اهداف الدرس (يسمى بطريقة سقراط الحوارية) .

ايجابياتها :

- 1- تثير إنتباه الطلبة وتجعلهم مشاركين في الدرس .
- 2- تساعد في إكتساب المعلومات وتنمي التفكير والميول والاتجاهات والمهارات الاجتماعية للطلبة .
- 3- تساعد في تعرف المدرس على مستويات طلبته.
- 4- تقوي الروابط بين المدرس وطلبه .
- 5- تساعد على تعلم الطلبة من بعضهم البعض.
- 6- تجعل التدريس والتقويم يسيران جنباً الى جنب.

سلبيات طريقة المناقشة :

- 1- تساعد على اثارة الفوضى في قاعة الدرس .
- 2- تؤدي بعض المناقشات الى الخروج عن موضوع الدرس.
- 3- قد يستأثر بعض الطلبة بالنقاش على حساب الاخرين .
- 4- اذا لم يتم تخطيط الاسئلة وإدارة النقاش جيدا فقد يضيع الوقت بمناقشات خارج الموضوع .
- 5- تستغرق وقتا أطول في إيصال المعرفة .

ثالثا :- البيان العملى (طريقة العرض) *Presentation Method* :-

يقوم المعلم فى هذه الطريقة بالأداء الفعلى لعملية أو عمل ما حيث يعرض ما يجب القيام به وكيفية القيام به وعادة ما يتوقع من المتعلم أن يكون قادرا على إعادة العملية أو العمل بعد قيام المعلم به

مزاياها :-

- 1- تجسيد الشرح وذلك بإعطاء معنى للكلمات
- 2- توضح العلاقة بين خطوات الدرس
- 3- تستخدم عددا من الحواس المختلفة
- 4- ذات جاذبية تمثيلية .

دور المعلم فى طريقة البيان العملى :-

- 1- تبسيط الأداء النموذجى محل الدرس
- 2- الأداء بمهارة تفوق الأداء المتوقع من المتعلم
- 3- التأكد من سلامة الأجهزة التى تستخدم فى التجربة
- 4- تنظيم القاعة بشكل يتيح الرؤية لجميع الطلاب
- 5- شراء النماذج المرتبطة بالتجربة
- 6- تجهيز المواد الأولية المستخدمة فى البيان العملى

رابعاً / التعلّم بالإتقان Mastery Learning

عرّف بعضهم إتقان التعلّم بأنه حصول أكثر من 80 % من الطلاب على أكثر من 80 % من الدرجات , وتقوم هذه الطريقة على جعل المتعلّم يتعلّم إلى أقصى درجة ممكنة تشعره بالتفوّق في الإنجاز , هذا التفوّق الذي يشكّل دافعاً له للاستمرار في التعلّم بكلّ نشاط وفاعليّة , وتمرّ هذه الطريقة بثلاث مراحل أساسيّة , هي :

1- مرحلة الإعداد : وفي هذه المرحلة يقوم المعلم بتحليل الدرس إلى حقائقه الأوليّة , أو وحداته الفكرية التي يريد إيصالها إلى المتعلّمين , ووضع أهداف تدريسيّة مصوغة بشكل دقيق وواضح وقابل للملاحظة والقياس , وقياس مستوى الطلاب قبل التعلّم , وتشخيص نقاط ضعفهم ؛ لتحديد نقطة البداية في التعلّم , وتحديد إجراءاته التدريسيّة , والوسائل المناسبة المؤدّية إلى تحقيق الأهداف.

2- مرحلة التعلّم الفعليّ : وتمثّل هذه المرحلة قيام الطلبة بالتعلّم الفعليّ لحقائق الدرس ووحداته التي حدّدت في مرحلة الإعداد , واستيعابها , بحيث لا يتمّ الانتقال من نقطة إلى النقطة التالية من نقاط الدرس وحقائقه إلا بعد إتقان النقطة السابقة , وتنفيذ كل النشاطات والمهام المطلوبة , وإجراء التقويم التكوينيّ أو البنائيّ في أثناء التعلّم ؛ بهدف تحديد التوجيه الصحيح للتعلّم , والتأكد من الاستيعاب الدقيق لكلّ فكرة قبل التعلّم الجديد .

3- مرحلة التحقق من إتقان التعلّم : وتهدف هذه المرحلة إلى التأكد من تحقيق الأهداف المحددة للدرس كاملاً بدرجة من الإتقان , وتتضمّن إجراء التقويم الختاميّ لكلّ نقطة من نقاط الدرس , ويتمّ تصحيح الاختبار فورياً , ويخطر المتعلّم بنتائج أدائه في الحال , فإذا اجتاز المتعلّم الاختبار بنجاح , يحقّ له متابعة التعلّم , والانتقال إلى الدرس التالي من دروس المقرّر , وهكذا .

• وغالباً ما تستخدم هذه الطريقة في التعلّم المبرمج بوساطة الحاسوب .

خامساً : طريقة الاستكشاف M. Discovery :

من الطرائق الحديثة في التدريس والتي تعتمد على استكشاف المتعلم للمادة العلمية بنفسه ويقتصر دور المدرس على التوجيه والإرشاد فقط .

ايجابياتها :

- 1- تتفق مع الاتجاه الحديث في التدريس في جعل الطالب محور العملية التعليمية .
- 2- تنقل دور المدرس من تلقين وإيصال المعلومات الى التوجيه والإرشاد .
- 3- تنمي مهارات التفكير العلمي للطالب .
- 4- تجعل الطالب يفكر وينتج المعرفة بدلاً من ان يستلمها ويعيدها .
- 5- تزيد من الدافعية للتعلم وتنمي الميول والاتجاهات .

سلبيات طريقة الاستكشاف :

- 1- تستغرق وقتا طويلا وتحتاج الى امكانيات كبيرة .
- 2- يصاب بعض الطلبة بالإحباط عند عدم الوصول الى النتائج المتوقعة .
- 3- لاتصلح في تدريس بعض موضوعات المواد الدراسية .
- 4- هناك العديد من المفاهيم تحتاج الى الشرح والتوضيح والطرائق التقليدية تكون انجح من طريقة الاستكشاف فيها .
- 5- يصعب تطبيقها في الصفوف المزدحمة بالطلبة .

وللتعلم بالاكتشاف نوعان :

● -الاكتشاف الموجه **Guided Discovery**: حيث يقوم

المعلم بتوجيه العملية التعليمية بطريقة تؤدي إلى اكتشاف الطلبة لحقائق الدرس , ومعلوماته , وبالتالي إلى تحقيق الهدف من الدرس .

● -الاكتشاف الحرّ **Discovery Free** : ويعمل الطلبة في

هذا النوع من الاكتشاف بشكل مستقلّ دون تدخل أو توجيه من المعلم بشكل يمكنهم من اكتشاف الحقائق المراد تعلمها .

سادساً : طريقة العصف الذهني (تداعي الافكار) M. Brain Storming

● طريقة تدرّس يقوم المدرس خلالها بتقسيم طلاب الصف الى اكثر من مجموعة ولكل مجموعة قائد ثم يطرح عليهم مشكلة تتعلق بموضوع الدرس ويطلب منهم تقديم حلول لها .

● مبادئ العصف الذهني :

المبدأ الاول : تأجيل الحكم على الافكار الى نهاية الجلسة.

المبدأ الثاني : الكمية تولد النوعية.

قواعد العصف الذهني :

1- لا تنقد افكار الطلبة وان بدت تافهة لكسر حاجز الخوف لديهم .

2- شجع الطلبة لتقديم اكبر عدد ممكن من الافكار والترحيب بالأفكار وان كانت مضحكة أو غير منطقية .

3- الافكار المطروحة ملك للجميع وبإمكان أي طالب الجمع بين فكرتين أو أكثر .

4- التركيز على الكم الذي يزيد احتمالية ظهور الافكار الاصلية .

خطوات طريقة العصف الذهني :

1- تحديد المشكلة .

2- اعادة صياغة المشكلة .

3- توليد الافكار .

4- تقييم الافكار .

سابعاً :- التعلم التعاونى

هو أحد استراتيجيات التعلم النشط وذلك باعتباره عملية تعلم بديلة لنظام التعليم التقليدى حيث يتم تكوين مجموعات تعلم صغيرة لكى يعمل المتعلمون سويا بغرض تحقيق أقصى استفادة ممكنة

أهداف التعلم التعاونى :-

- 1- تحسين تقدير المعلم لذاته
- 2- زيادة دافعية الطالب
- 3- تحسين العلاقات داخل وخارج حجرة الدراسة
- 4- تحسين الأداء الفردى
- 5- تقليل إعادة التدريس

6- ينمى مهارات تفكير عليا لدى الفرد المتعلم

7- ينمى تحمل المسؤولية

8- يعمق تعلم الأفراد

9- يؤدي إلى زيادة شعور الفرد بالرضا

بعض نماذج التعلم التعاونى :-

التقسيم على أساس التحصيل :-

فى هذا النموذج يتم تقسيم المتعلمين على أساس التحصيل الجماعى كما يلى :-

1- يتم تقسيم التلاميذ إلى فرق تعلم (4 - 5) متعلمين متفاوتين فى القدرة العقلية

2- يقدم المعلم المادة الدراسية

3- يتم دمج المتعلمين

4- يؤدي المتعلمين الاختبارات بصورة فردية

5- تجمع درجات الأفراد ومنها تتحدد درجة الفريق

نموذج التقصي الجماعي :-

يقوم هذا النموذج على حث المتعلمين في البحث عن المعلومة بأنفسهم وكذلك اختلاف وتنوع مصادر التعلم مع التركيز على مهام حل المشكلات كما يلي :-

1- يختار طلاب الفصل موضوعات داخل حدود مشكلة عامة

2- يقسم المتعلمون في مجموعات من (4 - 6) تلاميذ

3- تتميز كل مجموعة بعدم التجانس التحصيلي

4- يقوم المعلم بتنفيذ خطة تعاونية مع الطلاب

5- تستخدم في هذه الطريقة اختبارات فردية أو جماعية

ثامناً :- أسلوب حل المشكلات *Problems Solving* :

هو عبارة عن تصور عقلي ينضوى على سلسلة من الخطوات المنظمة التي يسير عليها الفرد بهدف التوصل إلى حل المشكلة

خطواتها :-

- 1- تحديد المشكلة
- 2- جمع البيانات المتصلة بالمشكلة
- 3- اقتراح الحلول المؤقتة
- 4- المفاضلة بين الحلول
- 5- التخطيط لتنفيذ الحل
- 6- تقييم الحل

مزاياها :-

- 1- تنمية مهارات التفكير العليا
- 2- زيادة قدرة الطلاب على فهم المادة العلمية وتذكرها
- 3- زيادة قدرة الطلاب على تطبيق المعلومات و توظيفها فى الحياه العملية
- 4- إثارة دافعية التعلم لدى الطلاب
- 5- تعديل البنية المعرفية لدى الطلاب
- 6- تنمية الاتجاهات العلمية للطلاب
- 7- زيادة قدرة الطلاب على تحمل المسئولية
- 8- زيادة قدرة الطلاب على الاستفادة من مصادر التعلم

تاسعاً / تمثيل الأدوار Roles Representing أو لعب الأدوار Roles Playing

ويمثل هذا الأسلوب إلى حدّ كبير الدور الفاعل للمتعلم في العملية التعليمية التعليمية , ويتلخّص في قيام الطلبة بتمثيل بعض المواقف , وتقمّص الشخصيات ؛ من أجل اكتساب الخبرة , وخطوات هذا الأسلوب :

- اختيار الموضوع (صالح للتطبيق ,مرتبط بواقع الطالب) .
- اعتماد مبادئ (التطوّع , الحرية , التزام الموضوع , الشمولية , الوقت المحدّد , تعدّد وجهات النظر).
- عقد جلسة لتقويم النتائج , واستخلاص الأفكار المشتركة “.

عاشراً : طريقة هربارت (الطريقة الاستقرائية):

من بين الطرق التعليمية التي تستخدم في مجال التدريس توجد الطريقة (الهربارتية) التي نسبت إلى العالم الألماني "يوحنا فردريك هربارت" (1776-1841) وقد تسمى بالاستقرائية لاستخدام الاستقراء فيها.

فالغرض من استخدام الاستقراء هو تمكين المتعلم من معرفة الحقائق والأحكام بطريقة البحث والاستقراء وفيها يبحث عن الجزئيات أولاً للوصول إلى قاعدة عامة.

ومن الخطوات الأساسية التي ذكرها "هربارت":
الإيضاح، وتداعي المعاني أو الربط، والنظام أو الحكم، والتطبيق.

1- التمهيد:

وفيه ينبغي إثارة اهتمامات التلاميذ ورغباتهم وجذبهم لتقبل
الدرس الجديد. وقد يستخدم التساؤل أو القصة أو عرض بعض
المشاهد التكنولوجية، في إثارة اهتمام التلميذ بالدرس ولكي
يكون التمهيد إيجابيا ينبغي أن يراعي فيه:-

* الوضوح: أن يكون التمهيد واضح المعنى بالنسبة للتلاميذ.

* الزمن: أن يكون قصيرا.

* التشويق: أن تستخدم وسائل الجذب والإثارة لإعداد أذهان
التلاميذ للدرس.

* تابع خطوات طريقة هربارت :

2- العرض:

وفيه يتم البحث والاستكشاف والتفكير في العلاقات التي تربط الأمثلة والعناصر معاً وتخصص مرحلتا العرض والربط معاً لعرض الحقائق الجديدة في الدرس ولتتم المناقشات، كما يقوم التلاميذ بالأنشطة التي ينبغي القيام بها. ويراعى في العرض:-

أ. تقسيم الموضوع إلى عناصر، ليسهل تحديد الأهداف واختيار الأنشطة التعليمية المناسبة ولتبسيط عملية التعليم للتلميذ.

ب. تنوع العرض، لتمكين التلميذ من استخدام أكثر من حاسة من حواسه في التعليم ولتقليل أثر الفروق الفردية بين التلاميذ.

ج. وحدة تماسك الدرس، لإشعار التلميذ بأن عناصر الدرس واحدة ولمساعدته على استخلاص القاعدة أو النتيجة النهائية من الدرس.

د. مشاركة التلاميذ للمدرس وتشجيعه لتلاميذه على المشاركة في الدرس.

* تابع خطوات طريقة هربارت : 3- الربط (الموازنة):

وفيه يحث المعلم الطلبة على ربط أجزاء الموضوع وعناصره، ثم ربط الحقائق الجديدة (التي تم تعلمها خلال الدرس) بالقديمة، وربط الموضوع بغيره من الموضوعات الأخرى، وربطه بمدى إمكانية تطبيقه واستخداماته في الحياة اليومية، كما يحث التلاميذ على مقارنة الأشياء المتشابهة أو المتضادة.

4- الاستقراء (التعميم):

وهنا يمكن المدرس تلاميذه من تكوين حكم من الأحكام أو استنتاج قاعدة أو تعميم من أمثلة أو تجارب أي استخلاص نتائج الدرس.
فالاستقراء: الوصول من أحكام جزئية إلى أحكام عامة
(تجربة-مشاهدة- استنتاج).

*تابع خطوات طريقة هربارت : 5- التطبيق:

وفي التطبيق يُمكن المعلم تلاميذه من المراجعة لما تم اكتسابه من عملية تعليمية أثناء سير الدرس. فإذا كان الدرس قد تم عن طريق الاستقراء واستخلص التلاميذ القاعدة ينبغي أن تثبت تلك القاعدة في أذهان التلاميذ بإعطاء تمرينات أو أسئلة عليها أو تطبيقات متنوعة. فالتطبيق يتيح للمدرس التعرف على قدرات تلاميذه ومدى اكتسابهم لمفاهيم ومعارف الدرس إضافة إلى أن التطبيق يمكن المدرس من التقييم الشامل للدرس، كما قد يكلف المدرس تلاميذه بالقيام بأنشطة متعددة حول الدرس خارج المدرسة كجمع معلومات من مصادر متعددة من المكتبة، أو زيارة بعض المؤسسات التكنولوجية أو الورش المهنية المحلية القريبة.

*تابع خطوات طريقة هربارت : تابع التطبيق:

ويستخدم المدرس (الاستنباط) لتدريب التلاميذ على تطبيق التعليمات والقوانين في المواقف المتشابهة. ومما تقدم يلاحظ بأن طريقة هربارت(الطريقة الاستقرائية) باستخدامها الأمثل قد تمكن التلاميذ من استخدام العقل لتكوين قاعدة من القواعد أو حكم من الأحكام بعد تدريب التلميذ على تحليل الشيء المراد تعلمه وإجراء الموازنة والوقوف على أوجه الشبه وما يعرف "بالاستقراء" والذي يناسب أحد المبادئ التعليمية وهو التدرج من الجزء إلى الكل.

أما استخدامها في تثبيت الحكم العام أو القاعدة الجديدة في أذهان التلاميذ بالتطبيقات والتمرينات وجمع المعلومات ووضع الجداول الإحصائية الخ فيتلاءم مع مبدأ التدرج من الكل إلى الجزء.

فبطريقة هربارت وعن طريق الاستقراء يمكن التوصل إلى القاعدة العامة من الدرس، أما عن طريق الاستنباط فيمكن توضيح القاعدة أو القانون عن طريق الأمثلة والتمرينات والحالات الخاصة.

*تابع خطوات طريقة هربارت : تابع التطبيق:

إذاً في هذه الطريقة يفضل استخدام المبدأين معاً للاستفادة من مزايا كليهما والابتعاد عن عيوبهما. وللمدرس أن يعطي الفرصة للتلميذ في العمل في كل الخطوات إن أمكن خلافاً لما يتبع أحياناً بأن المدرس هو الذي يعد للتلميذ المقدمة وهو الذي يعرض الدرس.

وفي هذه الطريقة: فبالمقدمة يتم تشويق التلميذ وحفزه وحثه إلى الدرس الجديد ليقبل على تعلمه، وفي العرض يتم تعلم التلميذ تعلماً تدريجياً لمحتوى الدرس، وبالربط يتمكن التلميذ من ربط أجزاء الدرس ومقارنة المتشابه والمتضاد، وبالاستقراء يتوصل المتعلم إلى الخلاصة من الدرس وإلى النتيجة أو القاعدة، وبالتطبيق يتمكن التلميذ من استخدام القاعدة أو التعميم الذي توصل إليه في نهاية الدرس.

*مزايا و عيوب طريقة هربارت:

- مزايا طريقة هربارت:
 - تحقق قدراً كبيراً من الترابط بين أجزاء المادة.
 - تنطوي على "التشويق" ويعني ذلك الاهتمام بدرجة التفاعل التي تكون بين أطراف العملية التعليمية وهو ما تنطوي عليه مقدمة الدرس التي هي أحد عناصر هذه الطريقة.
- *عيوب طريقة هربارت:
 - تسلب الطالب الفعل أي أن موقفه فيها سلبي.
 - تنظر للمدرس كآلة.
 - لا تناسب إلا المواد اللفظية التي تقدم فيها المعلومات المجردة.

درس في التكنولوجيا باستخدام طريقة هربارت:

الموضوع/علاقة التيار بالجهد والمقاومة "قانون أوم"
(مقرر تكنولوجيا الصف السابع):

* الأهداف السلوكية:

- يستنتج قانون أوم.
- يطبق قانون أوم على قيم عددية .
- يرسم العلاقة البيانية بين الجهد والتيار الكهربائي في وجود مقاومة ذات قيمة عددية ثابتة.

1- المقدمة (التمهيد): وهنا يطرح المعلم التساؤلات التالية على التلاميذ ويقوم بمناقشة إجاباتهم بما يخدم هدف الدرس:

- هل لاحظت يوماً من الأيام أن المصابيح الكهربائية المضيئة في بيتك تضعف إضاءتها أو تزداد شدة؟

- لو قمنا بتشغيل أحد الأجهزة الكهربائية كالمدفئة مثلاً، هل تلاحظ تغير في شدة إنارة المصباح المضيء؟

تابع درس في التكنولوجيا باستخدام طريقة هربارت:

2- العرض: وهنا يقوم المعلم بإجراء تجربتين أمام التلاميذ ويكتب ملاحظات الطلبة على السبورة ومناقشتهم فيها:

التجربة الأولى: يستخدم دائرة كهربائية مكونة من مصباح ومقاومة وبطارتين إحداهما (3) فولت، والأخرى (6) فولت. يوصل الدائرة أولاً مع البطارية (3) فولت ثم البطارية (6) فولت ويناقش التلاميذ في ملاحظاتهم لشدة إضاءة المصباح في كلتا الحالتين ويصل بالتعاون مع التلاميذ إلى النتيجة التالية: "أنه عند ثبات المقاومة في دائرة ما فإن التيار الكهربائي يزداد كلما زاد فرق الجهد ويقل كلما قل فرق الجهد".

ب- التجربة الثانية: يستخدم دائرة كهربائية مكونة من مصباح كهربائي وبطارية (6) فولت ومقاومة متغيرة. وبعد توصيل أجزاء الدائرة معاً يحرك ذراع المقاومة المتغيرة. ويطلب من التلاميذ ملاحظة شدة إضاءة المصباح عند زيادة قيمة المقاومة وعند خفض قيمتها ويصل بالتعاون مع التلاميذ إلى النتيجة التالية: "أنه عند ثبات الجهد فإن التيار الكهربائي يقل كلما زادت المقاومة الكهربائية ويزداد كلما قلت المقاومة".

درس في التكنولوجيا باستخدام طريقة هربارت:

3- الربط (الموازنة): يربط النتيجتين أعلاه بما يحدث من ضعف أو قوة لضوء المصباح الكهربائي في المنازل عند تشغيل أجهزة مثل المدفئة وغيرها من الأجهزة.

4- الاستقراء (التعميم): يوجه التلاميذ إلى استنتاج علاقة واحدة تضم النتيجتين السابقتين، ويوضح لهم أن هذه العلاقة تم دراستها في القرن التاسع عشر من قبل عالم الفيزياء الألماني أوم. وبعد كتابة هذه العلاقة على السبورة يطلب من التلاميذ محاولة صياغتها في علاقة رياضية ويساعدهم في ذلك.

5- التطبيق: وهنا يتأكد من أن التلاميذ قادرين على تطبيق العلاقة الرياضية أعلاه في مسائل عددية. حيث يتم إعطاء التلاميذ ثلاثة أمثلة بحيث تكون المقاومة دائماً قيمة عددية ثابتة والتيار أو الجهد مجهول، ويطلب من التلاميذ إيجاد المجهول، ثم يطلب منهم رسم علاقة بيانية تربط بين التيار والجهد الكهربائي.

ختاماً : هناك مقولة في التربية تنص على أنه :
من السهل عليك قيادة الحصان للنهر ولكن من
الصعب عليك إجباره على شرب الماء .



التقويم

المقدمة

ان الهدف من عملية التعلم والتعليم احداث تغيير في سلوك المتعلم .

وبناء على ذلك فلا بد للمعلم من سؤال نفسه :

- هل حدث هذا التغيير المرغوب ؟

- وإذا حدث هذا التغيير ، فهل هو متوافقا مع الأهداف الموضوعه ؟

- ما جوانب القصور التي ادت الى عدم تحقق الأهداف المرغوبه؟؟

مفهوم التقويم

التقويم هو :

عملية لإصدار احكام والوصول الى قرارات حول قيمة خبرة من الخبرات ، وذلك من خلال التعرف على نواحي القوة والضعف فيها على ضوء الأهداف التربوية المقبولة بقصد تحسين عملية التعليم والتعلم .

أنماط التقويم

1- التقويم الأولي :

- يتم عادة قبل عملية التعلم ، بهدف تقدير الحاجات .
- يهتم بتقويم الطالب من حيث قدرته وميوله وحاجاته واتجاهاته .
- حتى يمكن تخطيط الخبرات التعليمية الملائمة له .

تابع أنماط التقويم

2- التقويم البنائي :

- يحدث اثناء عملية التعليم والتعلم .
- يهدف الى معرفه مدى اتقان عمل تعليمي معين (مفهوم معين ، مهارة معينه) .
- مهم في التغذية الراجعة لأنه يساعد المعلم في تلافي القصور في وقته .

تابع أنماط التقويم

3- التقويم التشخيصي :

- يهتم بالتعرف على الطلاب الذين يعانون من صعوبات دراسية معينة .
- ولأن الاختبارات التشخيصية تأخذ وقتا طويلا فإنها لا تقدم لجميع الطلاب وإنما للطلاب الذين يتحدد ضعفهم في مجال معين .

تابع أنماط التقويم

4- التقويم الختامي :

- يأتي عادة في نهاية البرنامج أو الدرس للتعرف على مدى ما تحقق من أهداف .
- لا يركز على الاهداف الجزئية (مثل البنائي) وإنما يركز على اهداف البرنامج أو الدرس الأكثر اتساعاً .

تقويم الطلاب

هناك العديد من الاساليب المستخدمة لتقويم مدى تقدم الطالب من جميع الجوانب .
فأساليب تقويم الجانب المعرفي تكون بالاختبارات مثلا ، اما اذا اردنا تقويم الجانب الوجداني فهناك
اساليب مختلفة مثل مقاييس الاتجاهات اما الجانب الثالث وهو جانب المهارات فيمكن تقويمه
بالأساليب العمليه .

اولاً :أساليب تقويم المعارف :

1- الاساليب الشفهية :

وسيله هامة لتقويم الطلاب لا تحظى باهتمام كبير من قبل المعلمين .

2- الاساليب التحريرية:

هي الأكثر شيوعاً وهي تشمل :

الاساليب التحريرية

اختبارات الكتاب
المفتوح

الاختبارات
الموضوعية

اختبارات المقال

تابع تقويم الطلاب

- أ - اختبارات المقال :
يقوم الطالب بكتابة اجابته على هيئة مقال قد يكون فقرة أو صفحة أو اكثر استجابته للمشكلة التي يطرحها السؤال .
- تمتاز الاختبارات المقالية بما يلي :
 - سهولة بناء وتصميم الاختبار.
 - كفاءته في قياس كثير من القدرات المعرفية، كالقدرة على تكوين رأي والدفاع عنه، المقارنة بين شيئين، بيان العلاقة بين السبب والنتيجة، شرح وتفسير المعاني والمفاهيم والمصطلحات، القدرة على التحليل، تطبيق القواعد والقوانين والمبادئ، القدرة على التمييز وحل المشكلات.
 - تتيح للمتعلم الفرصة لتنظيم اجابته وترتيبها، وعرض الحقائق عرضاً منطقياً.
- ويعيب الأسئلة المقالية ما يلي:
 - لا تغطي الاختبارات المقالية جميع موضوعات المادة لأن عدد أسئلتها قليل.
 - أن تصحيحها قد يتأثر بعوامل ذاتية أو شخصية من قبل المعلم.
 - تستغرق وقتاً طويلاً وجهداً في تصحيحها.

ب - الاختبارات الموضوعية :

تتكون هذه الاختبارات من أسئلة مغلقة محددة الاجابات يقيس كل سؤال منها شيئاً محدداً .

- مميزات:

1- تستغرق وقتاً قصيراً في تصحيحها.

2- يمكن لغير المتخصص تصحيحها.

3- تغطي قدراً كبيراً من المقرر الدراسي لكثرة عدد الأسئلة في الاختبار الواحد.

4- تزيل الأسئلة الموضوعية خوف ورهبة المتعلمين من الاختبارات لأنها تتطلب منهم التعرف فقط على الإجابة الصحيحة.

5- تتصف بثبات وصدق عاليين نتيجة للتصحيح الموضوعي.

6- تشعر المتعلمين بعدالة التصحيح وتبعد التهمة بالتحيز والظلم عن المعلمين.

7- يمكن تجربتها على المتعلمين في السنة الدراسية الحالية ومن ثم تحليلها وادخال التعديلات المناسبة عليها وتطبيقها بعد ذلك في الأعوام القادمة.

- عيوبها:

1- تهمل القدرات الكتابية.

2- تشجع على التخمين وخاصة في أسئلة الصواب والخطأ إلا إذا عالجنا ذلك بتطبيق معادلة التصحيح وهي ما يعرف بمبدأ "الخطأ يأكل الصح".

3- تأخذ جهداً في صياغتها وتتطلب كذلك مهارة ودقة.

تقويم الطلاب

أنواع الاختبارات الموضوعية :

- الاختيار من متعدد . ومن شروطها :

- 1- يجب أن يصاغ الجزء الذي يسبق خيارات الإجابة بدقة ، وأن يوضح المطلوب عمله ، كما أن الإجابات المطروحة يجب أن تكون قصيرة قدر الإمكان .
- 2- ينبغي أن تكون خيارات الإجابة مشتملة على إجابة واحدة فقط صحيحة .
- 3- ينبغي أن تكون الإجابة غير الصحيحة معقولة ومقبولة ظاهريا أي لا تكون بعيدة المعنى عن الصواب .
- 4- يجب أن تكون جميع الإجابات متناسقة مع الجملة السابقة (الجزء الذي يسبق خيارات الإجابة) .
- 5- ينبغي أن يكون طول الإجابات الصحيحة بنفس طول الإجابات غير الصحيحة على وجه التقريب .

- اختبارات الصواب والخطأ . ومن شروطها :

- 1- أن تكون العبارات قصيرة ما أمكن حتى يكون السؤال واضحا ولا يفقد قيمته .
- 2- أن تكون العبارات إما صحيحة تماما أو خاطئة تماما حتى لا يصعب على الطالب تحديد رأيه بطريقة قاطعة .
- 3- أن تجتنب العبارات التي توحي بالتخمين في الإجابة عنها .
- 4- أن لا توحي العبارة في مضمونها بالإجابة المطلوبة .
- 5- يحسن أن تكون العبارات في كل سؤال ذات طول واحد كلما أمكن .

تقويم الطلاب

- اختبارات التكملة . ومن شروطها :
- الا يكون لكل فراع اكثر من اجابة واحدة صحيحة .
- ان تكون العبارات قصيرة قدر الامكان .
- تجنب استخدام المصطلحات غير المألوفة للطلاب .

تابع تقويم الطلاب

- اختبارات المزاوجة . ومن شروطها :

- 1- يجب أن تكون عناصر العمود الثاني أكثر من عناصر العمود الأول .
- 2- أن لا ترتبط أي عبارة من عبارات العمود الأول بأكثر من عنصر من عناصر العمود الثاني .
- 3- أن لا تساعد الصياغة اللغوية في التعرف على الإجابة الصحيحة .

تابع تقويم الطلاب

ج - اختبارات الكتاب المفتوح :

في هذا الاختبار يسمح للطلاب بإحضار كتبهم او مذكراتهم واستخدامها عند الحاجة ، فالكتاب بأيديهم للرجوع السريع لان وقت الاجابة محدد .

والغرض من هذا النوع من الاختبارات هو قياس قدرة الطالب على التطبيق وليس على الحفظ .

فالطالب تعرض عليه مشكلة ويبحث عن حل لها ولذا يرجع للكتاب للبحث عن القانون الذي يمكن استخدامه .

تابع تقويم الطلاب

التعريف بالصدق والثبات والموضوعية :

الصدق :

الاختبار الصادق هو الذي يقيس ما أعد من أجل قياسه فعلا .

الثبات :

الحصول على نفس النتائج تقريبا إذا أعيد تطبيق الاختبار أكثر من مرة .

الموضوعية :

عدم تأثر التصحيح بذاتية المصحح .

تابع تقويم الطلاب

ثانياً: أساليب تقويم المهارات :

أساليب تقويم المهارات
تختلف وسيلة قياس المهارة تبعاً لنوعها
فهناك مهارات عقلية وهناك مهارات عملية

اختبارات الإبداع

في هذه الاختبارات لا
يحدد للطلاب الأدوات
والأجهزة المطلوبة بل
يطلب منهم القيام بتجارب
بالاستعانة بما يرونه
مناسبة للإمكانات المتاحة

اختبارات الأداء

ويطلب فيها من التلميذ
إداء عمل معين
مثال : أمامك مجموعة
أقلام وورقة بها عبارة
مكتوبة بخط النسخ اعد
كتابة هذه العبارة بالخط
الكوفي مرة وبخط الرقعة
مرة أخرى

اختبارات التعرف

يتميز بالبساطة ولا
يطلب من التلميذ سوى
ذكر أسماء بعض
الأشياء التي يتعرف
عليها أي أنه يقيس
القدرة على التعرف
مثال : أمامك نموذج
للجهاز الهضمي اكتب
اسم كل عضو مشار إليه
؟

تابع تقويم الطلاب

ثانياً :أساليب تقويم الجانب الوجداني :

1- مقاييس الاتجاهات :

تتضمن عبارات تدور حول احد الجوانب الوجدانية وأمام كل عبارة بدائل للاختيار تعبر عن درجة رفض او قبول مثل (أوافق بشدة - اوافق - لا اعرف - ارفض - ارفض بشدة) .

2- الاستبانة :

ومنها ما هو مفتوح وما هو مغلق فالمفتوح يترك للطالب حرية الاجابة أما المغلقة فيطلب من التلميذ الاختيار من بين اجابات معينة .
ملاحظة : الاسلوبان السابقان يطبقان على مجموعات كبيرة .

3- الاساليب الاسقاطية :

وفيها يوضع المتعلم في موقف يدلي فيها ببيانات يسقطها على شيء ما كأن يطلب منه التعبير عن انطباعاته حول الاشكال العشوائية التي لا تعطي معنى في ذاتها . مثل اختبار بقع الحبر .

تابع تقويم الطلاب

تابع ثانياً :أساليب تقويم الجانب الوجداني :

4- دراسة الحالة :

يعتمد على تجميع بيانات متكاملة وكافية عن طالب بعينه منذ ولادته الى وقت دراسة حالته .

5- المقابلة الشخصية :

اسلوب تقويمي فعال يمكن للمعلم ان يتعرف من خلاله على ميول الطالب واهتماماته وبيئته الاجتماعية ، وأسباب تفوقه او تخلفه ، او اسباب انحراف احد جوانب سلوكه .

6- الملاحظة :

وهي رصد سلوك المتعلم في المواقف المختلفة . والسلوك الفعلي اقوى دلالة من اقوال الطالب .