

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

إِخْرَاجُ الْمَوْجَلِ

أولاً : رَفْعُ الْمَوْجَلِ الْمَضَارِعِ

ارْفَعْ مُضَارِعاً إِذَا تَجَرَّدَ مِنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ كَ تَسْعُدُ

يكون الفعل المضارع مرفوعاً إذا تجرَّد من عامل النصب ، وعامل الجزم ، (أي : إذا لم يُسبق بحرف ناصب ، أو حرف جازم) .

المؤهل / ما عامل الرفع في الفعل المضارع ؟

المؤهل / اختلف فيه على النحو الآتي :

١- الفراء ، والأخفش : ذهبوا إلى أنّ العامل في الرفع هو التجرُّد من النواصب ، والجوازم وهو ما اختاره ابن عقيل .

٢- البصريون : يرون أن العامل هو وقوعه موقع الاسم ؛ وعللوا ذلك بأن الاسم يقع خبراً ، وصيغة ، وحالاً ، نحو : الطالب مجتهدٌ (خبر) ونحو : الطالبُ المجتهدُ ناجح (صفة) ونحو : جاء الطالبُ مسرعاً (حال) .

وكذلك الفعل يقع خبراً ، وصيغة ، وحالاً ، نحو : الطالبُ يجتهد (خبر) ونحو : جاء الطالبُ يجري (صفة) ونحو : جاء الطالبُ يجري (حال) فوقه موقع الاسم كما ترى هو العامل في الرفع .

٣- الكسائي : العامل هو أحرف المضارعة .

٤- ثعلب ، والزجاج : ذهبوا إلى أنّ العامل هو مُضَارِعَتَهُ للاسم (أي : مُشَابِهَتَهُ للاسم) .

ثانياً : نَصْبُ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ

لَنْ ، وَكَيْ ، وَأَنْ

وحكم الفعل الواقع بعد أَنْ المخففة من الثقيلة

وَبَلَنْ أَنْصِبُهُ وَكَيْ كَذَا بِأَنْ
فَأَنْصِبُ بِهَا وَالرَّفْعَ صَحَّحَ وَأَعْتَقَدُ
لَا بَعْدَ عِلْمٍ وَالَّتِي مِنْ بَعْدِ ظَنْ
تَخْفِيفَهَا مِنْ أَنْ فَهُوَ مُطْرَدٌ

(المراد) / أذكر نواصب الفعل المضارع .

(المراد) / نواصب الفعل المضارع ، هي : لَنْ ، وَكَيْ ، وَأَنْ المصدرية ، وَإِذَنْ .

مثال لن : لن أترك الصلاة أبداً .

مثال كي : جئت كي أتعلّم .

مثال أَنْ : يجب أَنْ تجتهدَ في دروسك .

مثال إِذَنْ : إذن أكرمك ، في جواب من قال لك : سأزورك غداً إن شاء الله .

شروط النَّصْبِ بـ (إِذَنْ)

(المراد) / ما شروط النصب بإذن ؟

(المراد) / شروط النصب بإذن ، هي :

١- أن يكون الفعل مستقبلاً .

٢- أن تكون مُصَدَّرَةً في جملتها .

٣- أن لا يُفْصَلَ بينها وبين الفعل بفاصل غير القسم ، ولا النافية .

وذلك نحو أن يُقال لك : أنا آتيك ؛ فتقول : إذن أكرمك .

فالفعل (أكرم) منصوب بـ (إذن) لأنه يدلّ على المستقبل ، وإذن متصدرة الجواب ، ولم يُفصل بين

إذن وبين الفعل بفاصل ، ويجوز النصب إذا كان الفاصل (الْقَسْمُ ، أو لا النافية) فتقول : إذن والله

أكرمك ، إذن لا أخرج من البيت .

فإن لم يتحقق شرط من الشروط السابقة وجب الرفع .

مواضع إظهار أن وجوباً وجوازاً :

(المرور) / اذكر مواضع إظهار أن وجوباً ، وجوازاً .

(المرور) / يجب إظهار أن :

١- إذا وقعت بين لام الجر ، ولا النافية ، نحو : جنتك لئلاً تغضب (أي لأن لا تغضب) ومنه قوله تعالى : (لئلا يكون للناس عليكم حجة) .

٢- إذا وقعت بين لام الجر ، ولا الزائدة ، كما في قوله تعالى : (لئلا يعلم أهل الكتاب) : ليعلم أهل الكتاب () .

ويجوز إظهارها وإضمارها :

إذا وقعت بعد لام الجر (لام التعليل) ولم تقترن بـ (لا) النافية ، أو الزائدة ، ولم تسبق بـ (كان) المنفية .

فمثال الإظهار جوازاً ، قوله تعالى : (وَأَمْرٌ لِأَنَّ أَكُونَ أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ) .

ومثال إضمارها جوازاً ، قوله تعالى : (وَأَمْرُنَا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ) .

إضمار أن وجوباً

أ- بعد لام الجحود ، و أو

(المرور) / اذكر مواضع إضمار أن وجوباً .

(المرور) / يجب إضمار أن في المواضع الآتية :

١- إذا وقعت بعد لام الجحود ، وهي المسبوقه بـ (ما كان ، أولم يكن) الناقصتين ، نحو قوله تعالى : (وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ) وقوله تعالى : (لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُغْفِرَ لَهُمْ) .

٢- إذا وقعت بعد (أو) التي بمعنى حتى ، أو بمعنى إلا . فمثال (أو) بمعنى حتى : لأطيعن الله أو يغفر لي (أي: كي يغفر لي) وكي من معاني حتى ، ونحو: لأذكرن الله أو تطلع الشمس (أي: إلى أن تطلع الشمس) وإلى من معاني حتى . ومنه قول الشاعر :

لَأَسْتَسْهَلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ أُدْرِكَ الْمُنَى فَمَا انْقَادَتِ الْأَمَالُ إِلَّا لِصَابِرٍ

يظهر من الأمثلة أن (أو) تكون بمعنى (حتى) إذا كان الفعل الذي قبلها ينقض شيئاً فشيئاً ، ومعنى ذلك : أن استسهال الصعب لأيتيم دفعة واحدة ، وإنما يستغرق وقتاً ويستمر حتى يدرك المنى ، فإذا تحقق المنى انتهى استسهال الصعب .

المرئ / وضح موضع الشاهد وأعربه .

لَأَسْتَسْهَلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ أُدْرِكَ الْمُنَى فَمَا انْقَادَتِ الْآمَالُ إِلَّا لِصَابِرٍ

المرئ / الشاهد فيه : قوله : (أَوْ أُدْرِكَ) حيث نصب الفعل المضارع الذي هو قوله (أُدْرِكَ) بعد أو التي بمعنى حتى , بإن مضمرة وجوباً .

الإعراب : (أَوْ أُدْرِكَ)

أو : حرف عطف بمعنى حتى .

أُدْرِكَ : فعل مضارع منصوب بأن المضمرة وجوباً بعد أو وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره , والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا .

إضمار أن وجوبا

ب- بعد حَتَّى

المرئ / ما نوع حَتَّى ؟ وبم يُنصَبُ الفعل بعدها ؟

المرئ / حتى : حرف جر . والفعل الواقع بعدها يكون منصوباً بـ (أَنْ) مضمرة وجوبا ، نحو : سرتُ حتى أدخلَ البلدَ . فأدخلَ : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً ، والمصدر المؤول (أن أدخلَ) في محل جر بحرف الجر حَتَّى .

المرئ / ما شرط نصب الفعل الواقع بعد حتى ؟ وما شرط رفعه ؟

المرئ / شرط النصب : أن يكون الفعل بعدها للمستقبل ، نحو : سرت حتى أدخلَ البلدَ ، إذا قلتَ ذلك قبل أن تدخلَ البلدَ ، فيكون الدخول مستقبلاً .

ومنه قوله تعالى : (لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ) فرجوع موسى مستقبل بالنسبة لقولهم .

وشرط الرفع : أن يكون الفعل للحال ، أو يكون مؤولاً بالحال (أي : حكاية عما مضى) .

فمثال الحال : سرت حتى أدخلَ البلدَ ، إذا قلتَ ذلك حالَ دخولك البلدَ .

ومثال المؤول بالحال : سرت حتى أدخلَ البلدَ ، إذا قلتَ ذلك بعد دخولك البلدَ ، وقصدت بقولك هذا حكاية دخولك ، فكأنك تحكي وتقول : كنتُ سرتُ حتى أدخلُها .

* يتضح من هذا المثال : سرت حتى أدخلَ البلدَ ، أن النصب ، والرفع في الفعل الواقع بعد (حتى) يكون بحسب الزمان ، فإن كان الفعل للمستقبل نصبته ، وإن كان للحال حقيقته ، أو مؤولاً بالحال رفعته .

إضمار أن وجوبا

ج- بعد الفاء السببية

الفاء السببية ، هي : التي يكون ما قبلها سبباً في ما بعدها .

(المراد / ما الذي يُشترط في الفاء السببية ؟

(المراد / يشترط أن تسبق بنفي محض ، أو طلب محض .

فمثال النفي المحض ، قوله تعالى : (لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا) فيموتوا : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الفاء السببية المسبوقة بحرف النفي لا .
ونحو قولك : ما تأتينا فتحدثنا .

أمّا الطلب فيشمل : الأمر ، والنهي ، والدعاء ، والاستفهام ، والعرض ، والتحضيض ، والتّمني ، والترجي .

فمثال الأمر : انتني فأكرمك . ومنه قول الشاعر :

ياناق سيري عنقا فسيحا إلى سُلَيْمَانَ فَنَسْتَرِيحًا

والنهي ، نحو : لا تضرب زيدا فيضربك ، ونحو : لا تهمل فتسب . ومنه قوله تعالى : (وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي) .

والدعاء ، نحو : ربي انصرني فلا أذل . ومنه قوله تعالى : (رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَيَّ أَمْوَالَهُمْ وَاشْدُدْ عَلَيَّ قُلُوبَهُمْ)

والاستفهام ، نحو : هل تُكرّم زيدا فيكرمك . ومنه قوله تعالى : (فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا)
والعرض ، نحو : ألا تنزل عندنا فتصيب خيراً .

والتحضيض ، نحو : لولا تأتينا فتحدثنا . ومنه قوله تعالى : (لولا أخرتني إلى أجل قريب فأصدق) .

والتّمني ، نحو : ليت لي مالا فأصدق على الفقراء . ومنه قوله تعالى : (يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا) .

(المراد / وضح موضع الشاهد وأعربه .

ياناق سيري عنقا فسيحا إلى سُلَيْمَانَ فَنَسْتَرِيحًا

(المراد / الشاهد فيه : قوله : (فَنَسْتَرِيحًا) حيث نصب الفعل المضارع بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية في جواب الأمر .

الإعراب : (فَنَسْتَرِيحًا)

فَنَسْتَرِيحًا : الفاء للسببية .

نستريح : فعل مضارع منصوب بأن المضمرة وجوبا بعد فاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره نحن .

إضمار أن وجوبا

د- بعد واو المعية

واو المعية ، هي : التي تكون بمعنى (مع) للمصاحبة (أي : إن ما قبلها ، وما بعدها يحصل في وقت واحد) فقولك : لا تهمل دروسك وتغيب ، معناه : لا تجمع بين الإهمال والغياب .

التمرين / ما الذي يُشترط في واو المعية ؟

التمرين / الواو التي بمعنى : المصاحبة (مع) يُنصب الفعل المضارع بعدها بأن مضمرة وجوباً ، وهي كالفاء السببية يُشترط أن يكون ما قبلها نفي محض ، أو طلب بالفعل .
فمثال النفي المحض ، قوله تعالى : (وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمِ الصَّابِرِينَ) .
أما الطلب بالفعل فلم يرد منه إلا أربعة أنواع ، هي :

١- الأمر ، قال الشاعر :

فقلتُ ادعى وأدعو إن أندى لصوت أن ينادى داعيان

٢- النهي ، قال الشاعر :

لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

ومنه قول الناظم : لا تكن جلدأ وتظهر الجزع .

٣- الاستفهام ، قال الشاعر :

ألم أك جاركم ويكون بيني وبينكم المودة والإحاء

٤- التمني ، قال تعالى : (يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بآيَاتِ رَبَّنَا) .

التمرين / ما الحكم إذا لم تكن الواو بمعنى (مع) للمصاحبة ؟

التمرين / إذا لم تُفد (الواو) بمعنى (مع) لم يجز نصب الفعل بعدها .

وأما ما ورد في قولهم : (لا تأكل السمك وتشرب اللبن) ففي الفعل الواقع بعد الواو ثلاثة أوجه ، هي :

١- الجزم ، على اعتبار أن الواو للعطف ؛ فتقول : لا تأكل السمك وتشرب اللبن ، والمعنى : النهي عن أكل السمك وعن شرب اللبن .

٢- الرفع ، على اعتبار أن (الواو) للاستئناف ، ويكون الفعل خبراً لمبتدأ مضمرة ، تقديره (أنت) فتقول : لا تأكل السمك وتشرب اللبن ، والتقدير : وأنت تشرب اللبن ، والمعنى : النهي عن أكل السمك ، ولك شرب اللبن .

٣- النصب ، على اعتبار أن (الواو) للمعية ؛ فتقول : لا تأكل السمك وتشرب اللبن ، والمعنى : النهي عن الجمع بين أكل السمك ، وشرب اللبن في وقت واحد .

مواضع إضمار أن جوازاً

أ- بعد أحرف العطف

الواو ، وثُمَّ ، والفاء ، وأو

(الواو) / أذكر مواضع إضمار أن جوازاً .

(الواو) / تضرر أن جوازاً في المواضع الآتية :

١- بعد أحرف العطف الآتية : الواو ، وثُمَّ ، والفاء ، وأو .

ويُشترط أن يكون المعطوف عليه اسماً صريحا غير مؤوّل بفعل (أي : غير مقصود به معنى الفعل) وذلك كالمصدر والعلم .

مثال إضمار أن بعد (الواو) :

وَلُبِسُ عِبَاءَةً وَتَقَرَّرَ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُبْسِ الشَّفُوفِ

فالمعطوف عليه (لبس) مصدر لا يُقصد به معنى الفعل ؛ ولذلك جاز إضمار (أن) بعد حرف العطف (الواو) فَنُصِبَ الفعل (تَقَرَّرَ) .

ومنه قولك : يَا بِي الْمُؤْمِنُ الْفِرَارُ وَيَسْلَمُ .

ومثال إضمار أن بعد (ثَمَّ) : علامة المؤمن الاستقامة ثم يُداوم عليها .

ومثال إضمار أن بعد (الفاء) : اجتهادك فتتال النجاح خيراً من كسل فتتصد الرسوب .

ومثال إضمار أن بعد (أو) قوله تعالى : (وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحِيًّا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا) .

فالمعطوف عليه في الأمثلة السابقة (لبس ، الفرار ، الاستقامة ، اجتهاد ، وَحْي) كلها مصادر ليست بمعنى الفعل ؛ ولذلك نُصِبَت الأفعال بعد أحرف العطف المذكورة بـ (أن) مضمره جوازاً .

ب- بعد حرف الجر (اللام) بأنواعه الثلاثة ، وهي :

١- لام التعليل ، قال تعالى : (وَأْمُرْنَا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ) وكما في قولك : جئت لأنتعلم .

٢- لام العاقبة ، قال تعالى : (فَأَلْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا) فال فرعون لم يلتقطه ليكون لهم عدوًّا ، ولكن هذه هي العاقبة .

٣- اللام الزائدة ، قال تعالى : (إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ) (أي : يريد الله أن يذهب) فاللام زائدة للتوكيد .

مدرسة المادة

و . رفا ماجر هجر